

LA VANGUARDIA

FUNDADA EN 1881 POR DON CARLOS Y DON BARTOLOMÉ GODÓ

DOMINGO, 3 DE NOVIEMBRE DE 2024.
NÚMERO 51.433

Domingo

WWW.LAVANGUARDIA.COM
3 EUROS



Tragedia en Valencia

Mazón acepta la ayuda del Gobierno para salvar la crisis

Miles de voluntarios abarrotaron ayer la Ciudad de las Artes y las Ciencias de València para participar en equipos de ayuda coordinados por la Generalitat. POLÍTICA / P. 18 A 22, SOCIEDAD / P. 33 A 41, VIVIR / P. 47, CULTURA / P. 56 A 58 Y EDITORIAL

Colaboración
El presidente pide 7 ministros para gestionar la catástrofe

Más efectivos
El despliegue inédito del ejército acelera la respuesta

210 FALLECIDOS
Las familias empiezan a recibir los cuerpos de las víctimas en Valencia

'LA VANGUARDIA' Y CRUZ ROJA
Pueden ayudar a los afectados de Valencia con un bizum al número:
04057

ARTÍCULOS DE ENRIC JULIANA / P. 19 | LOLA GARCÍA / P. 22 | GLÒRIA SERRA / P. 30 | JOSEP MARTÍ BLANCH / P. 31 | XAVIER ALDEKOA / P. 72

Elecciones  Estados Unidos

Harris y Trump se juegan la presidencia de Estados Unidos en tres estados

Los republicanos buscan sin éxito invalidar votos

INTERNACIONAL / P. 3 A 10

Jordi Turull

Secretario general de Junts

“No negociaremos un presupuesto si antes no cumplen el actual”

POLÍTICA
PÁGINA 24



A fondo

Súpers 24 horas que esconden tráfico de personas

VIVIR
PÁGINAS 45 Y 46



Vuelve el derbi

Barça y Espanyol se enfrentan en una jornada de luto

DEPORTES
PÁGINAS 68 Y 69



Dinero



Especial 'Smart cities'
Viviendas para la ciudad del futuro

Sassa de Osma

La elegancia tranquila de una princesa
MAGAZINE



La indignación causa efecto



Jordi Juan
Director

Parece que el sentimiento de indignación y malestar de la ciudadanía por la lenta actuación de los poderes públicos en la tragedia de Valencia ha servido como acicate. Pedro Sánchez anunció ayer el mayor despliegue de efectivos militares y policiales “que se haya hecho jamás en nuestro país en tiempos de paz” y se ofreció a dar a la Generalitat Valenciana todos los recursos y la ayuda que necesite para superar esta crisis. Por la tarde, después de varias horas de espera, Carlos Mazón le tomó la palabra y le solicitó una larga lista de peticiones que incluía la participación de siete ministros del Gobierno en unos denominados grupos de respuesta inmediata. Fue una decisión no consensuada con el Gobierno central, y ya veremos finalmente cuántos ministros se incorporan para esta labor.

Pero está clara la voluntad del Ejecutivo de ayudar en todo lo posible a la Generalitat, sin asumir, eso sí, el control total con una activación del estado de emergencia nacional, como le ha pedido el PP. Mazón es el máximo responsable, para lo bueno y para lo malo, y lo que quiere Sánchez es que quede claro que la dirección de la gestión de la crisis es competencia del Gobierno autonómico, pero

que él no le va a regatear ni un solo recurso a la Comunidad Valenciana.

Esta crisis va a ser muy larga y tendrá consecuencias políticas, y seguramente penales, pero no estamos todavía aquí. Queda aún mucho trabajo por hacer. El despliegue del ejército, por fin, es total, y la UME llegó ayer ya a todos los pueblos afectados, después del tira y afloja entre las dos administraciones. Un ejemplo de la implicación total de los militares es la del propio teniente general Francisco Javier Marcos, máximo responsable de la UME, que tuvo que cambiarse ayer hasta tres veces de ropa al enfangarse para ver en directo la labor de sus soldados.

Ahora se trata de trabajar bien y de forma coordinada, aunque aún hay aspectos que mejorar, como la actualización del número de víctimas mortales, que a la hora de cerrar esta edición era un misterio. Ojalá no se cumplan las peores previsiones, pero el número de desaparecidos es demasiado alto para poder ser optimistas.



LOS SEMÁFOROS

Fernando Casacuberta
Empresario y coleccionista



Barcelona contará a partir del martes con un nuevo espacio artístico en el antiguo hospital de Sant Saver, en la calle de la Palla, sede de la importante colección Casacuberta Marsans. / P. 59

Jordi Fernández
Entrenador de baloncesto



Tras 15 años trabajando en EE.UU., a Fernández (42) le llegó este verano la gran oportunidad de entrenar a los Brooklyn Nets y se convirtió así en el primer español en dirigir un equipo de la NBA. / P. 74

María José Martí
Fundadora de Zero Error



La fundadora de la startup Zero Error es una emprendedora del área de la inteligencia artificial en Nueva York que ha desarrollado su carrera en EE.UU., en American Express o Accenture. / P. 87

Evo Morales
Expresidente boliviano



Paralizar las carreteras de Bolivia no es la mejor manera de enfrentarse a la politizada y forzada ofensiva judicial que el nuevo Gobierno lanza contra el expresidente Evo Morales. / P. 12

LA IMAGEN

ANDY WONG / AP-LAPRESSE



Gigante dormido. Un cliente se asoma a la puerta de un restaurante contenedor del distrito artístico de Songzhuang, en Pekín, donde se ha instalado una escultura hiperrealista de una joven astronauta

LA MIRILLA

Sin almuerzo en el derbi

Las directivas del Barcelona y del Espanyol no mantendrán hoy un ágape antes del derbi que medirá a ambos equipos esta tarde en el Estadi Olímpic Lluís Companys. En cambio, si que se celebrará un encuentro justo antes del inicio del choque entre los representantes blaugrana y blanquiazules. Se producirá en el antepalco del recinto de Montjuïc. Ni la hora del partido (16.15) ni el contexto, con la tragedia de la DANA golpeando a la sociedad estos días, invitaban a

que se organizara una comida formal y de larga duración. Por parte blanquiazul liderará la comitiva su consejero delegado, Mao Ye. Por parte barcelonista, su presidente, Joan Laporta. Se trata del reencuentro entre ambos equipos tras un año sin derbi barcelonés, pues el Espanyol estuvo la pasada temporada en Segunda. Montjuïc vivirá un derbi con los papeles cambiados, puesto que entre los años 1997 y 2009 quien ejerció como anfitrión en la montaña olímpica fue el conjunto blanquiazul.●

CREEMOS QUE...

Inspecciones necesarias

El episodio de la apertura de un supermercado en los bajos de la casa Heribert Pons, un edificio modernista de la rambla de Catalunya, y su posterior cierre al funcionar sin licencia las 24 horas y haber realizado unas obras también sin el correspondiente permiso, ha hecho aflorar un fenómeno que ha ido en aumento en los últimos años. Se trata de la proliferación de este tipo de establecimientos en los que, muy a menudo, se cometen abusos laborales contra unos empleados que

están en una clara situación de indefensión. Hoy, el equipo *A Fondo* de *La Vanguardia* explica en las páginas de Vivir lo que hay detrás de este fenómeno que, de paso, está provocando una precarización del paisaje comercial de la ciudad, como denunciaba esta misma semana en su encuentro anual la asociación Barcelona Oberta. De entrada, hay que extremar los controles y las inspecciones de trabajo – en lo que va de año ya se han efectuado más de 200– para evitar que esta anomalía se cronifique.●

ÍNDICE

INTERNACIONAL	3
POLÍTICA	18
OPINIÓN	28
SOCIEDAD	35
NECROLÓGICAS	44
VIVIR	45
CULTURA	56
CARTELERIA	66
DEPORTES	68
ECONOMÍA	82

Internacional

Elecciones



Estados Unidos

Decidirán los Grandes Lagos

Michigan, Wisconsin y Pensilvania indican a Harris el camino hacia la Casa Blanca

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

Las contaminadas aguas que bañan los estados del Cinturón del Óxido estadounidense, los Grandes Lagos, darán respuesta a la pregunta que se hace el mundo entero en estos momentos: ¿Quién ganará las elecciones del 5 de noviembre? Ahí se encuentran tres de los siete estados bisagra, Michigan, Wisconsin y Pensilvania: los cimientos más frágiles del muro azul, tradicionalmente demócrata, que Donald Trump logró derribar en el 2016, que Joe Biden reconstruyó en el 2020, y de donde cuelga la ambición presidencial de Kamala Harris.

De todos los caminos posibles para conquistar la Casa Blanca, los tres decisivos estados del Medio Oeste dan a la vicepresidenta la ruta más probable para conseguir la mayoría necesaria de 270 votos en el Colegio Electoral.

Los dos candidatos cerrarán su campaña con tres mítines en Pensilvania, el estado más decisivo de todos

Aunque, como indican las encuestas, pierda en los cuatro estados sureños del Cinturón del Sol -Nevada, Arizona, Georgia y Carolina del Norte-, le bastará con ganar unos cientos de miles de votos en el muro azul para convertirse en la primera mujer presidenta del país, salvo sorpresa en los bastiones de firme mayoría demócrata.

Los últimos sondeos le dan una ligera ventaja en estos tres estados, de tres puntos en Michigan, y de dos en Wisconsin y Pensilvania, según el reconocido centro Marist. Pero cabe desconfiar de su capacidad de predicción: ambos candidatos se encuentran dentro



Kamala Harris ofreciendo ayer una rueda de prensa en Milwaukee, Wisconsin, antes de volar hacia Atlanta

BRENDAN SMIALOWSKI / AFP

del margen de error, al igual que en el resto de *swing states*, lo que indica que, como ocurrió hace cuatro años, el resultado podría decidirse por unas decenas de miles de votos en cada uno de ellos.

Cuando ya han votado más de 68 millones de estadounidenses de manera anticipada, en persona o por correo -la segunda cifra más alta de la historia y el 43% de la participación del 2020-, Harris y Trump siguen su intensa gira por los siete estados clave y ultimán sus esfuerzos para movilizar a sus bases, conscientes de que, en una elección tan polarizada, la gran mayoría ya ha elegido un bando.

La candidata demócrata, que ayer visitó Wisconsin, Georgia y Carolina del Norte, se dirige hoy a Michigan y mañana cerrará su campaña con tres mítines en Pensilvania, el Estado más decisivo de los siete indecisos, pues es el que más delegados reparte al Colegio Electoral (19). En su intento de volver a derribar el muro demócrata, Trump también centra sus esfuerzos allí, donde hoy dará un discurso en Lititz y mañana cerrará su campaña en Reading, Pittsburgh y Newton Square, para dar su mitin final en Grand Rapids, en Michigan, la punta de lanza demócrata en el Cinturón del Óxido.

En esta región, cuyo esplendor industrial -que contaminó los Grandes Lagos- se desvaneció con el impacto de la globalización y la deslocalización de la producción, la estrategia de Trump pasa por la economía, y para ello se hace eco de la icónica frase de Ronald Reagan: "¿Estáis mejor que hace cuatro años?", preguntó el viernes desde Michigan, culpando a los demócratas de la elevada inflación del mandato de Biden.

Para reforzar los cimientos del muro azul, Harris busca aunar a una coalición anti-Trump, en la que cabe un amplio espectro, desde la izquierda antisistema hasta

los republicanos moderados, a quienes invita a "pasar página de la retórica inflamatoria" del ex presidente. El mensaje podría calar en los suburbios, caldo de cultivo de indecisos, moderados e independientes, donde la última encuesta de Reuters/Ipsos le da una ventaja de seis puntos.

El viernes, desde Wisconsin, Harris dijo que Trump "no está cualificado para ser presidente" después de oír su lenguaje violento sobre la excongresista republicana Liz Cheney, de quien dijo que debería "plantarse con un ri-

Continúa en la página siguiente

BBVA | Cruz Roja

AYUDA A LOS AFECTADOS POR LA DANA

Dentro de las acciones que BBVA está poniendo en marcha para colaborar con las personas afectadas por las inundaciones de la DANA, ha iniciado con Cruz Roja Española una campaña de donación a través de Bizum.

Contribuciones mediante Bizum o a través de ingreso o transferencia a la cuenta de Cruz Roja Española.

BIZUM: código 33467

BBVA: ES92 0182 2370 4600 1002 2227



Elecciones



Estados Unidos

El Supremo tumba el intento trumpista de invalidar votos en Pensilvania



JEFF KOWALSKY / AFP

Universitarios de Michigan registrándose el pasado jueves para votar

Viene de la página anterior

fle con nueve cañones apuntándola” y “veríamos cómo se siente con las armas apuntando a su cara”. Se refería al historial belicista de su padre, Dick Cheney, que desde la vicepresidencia de George Bush fue el cerebro de las invasiones de Irak. La republicana respondió que “no podemos confiar nuestra libertad a un hombre mezquino, vengativo, cruel e inestable que quiere ser un tirano”. Son los mismos adjetivos que usó

Harris para referirse a él durante su “alegato final” el lunes en la Elipse de Washington, donde llamó a la unidad de país en este momento crucial de la historia. “Su lista de enemigos se ha hecho más larga, su retórica se ha vuelto más extrema y está aún menos centrado que antes en las necesidades del pueblo”, insistió el viernes.

El equipo de Harris muestra optimismo con las cifras del voto anticipado, especialmente con la participación de las mujeres, un electorado más propenso a votar

por ella, que está desbordando al voto masculino. Su jefe de campaña, David Plouffe, afirmó ayer que los acontecimientos de la última semana, especialmente los insultos racistas del mitin de Trump en el Madison Square Garden, han convencido del peligro que encarna el trumpismo a muchos de los últimos votantes indecisos, entre los que la demócrata estaría ganando “por doble dígito”.

Aunque pueden dar algunas pistas, las cifras del voto anticipado no permiten sacar conclusio-

nes definitivas. Los republicanos están participando más que en los anteriores comicios, pero eso se puede deber al cambio de discurso de Trump, que en el 2020 sembró dudas sobre el voto adelantado y por correo, pero estas semanas ha estado animando a sus seguidores a acudir a los centros de votación antes del 5 de noviembre para asegurarse de que “cada voto sea contado”.

Con la ayuda de su multimillonario aliado, Elon Musk, sigue avivando teorías sobre un supues-

to fraude electoral en ciernes, y está preparando el terreno legal para desafiar los resultados si no le son favorables. Especialmente, en el estado más decisivo de todos, Pensilvania, donde el Partido Republicano trató de invalidar el recuento de algunos votos por correo que no se habían introducido en el sobre adecuado. El caso llegó hasta el Tribunal Supremo, que el viernes falló en su contra.

Esta es tan solo una de las estrategias que los republicanos están usando para poner en duda la integridad de las elecciones. En Arizona, como en otros estados clave, han denunciado al secretario de Estado alegando que el número

Harris se centra en el carácter autoritario de Trump y él apunta a la economía para derribar el muro azul

Trump siembra dudas sobre el fraude y comparte encuestas que le dan una abrumadora victoria

de votantes registrados es “inversísimamente alto”, y señalan que miles de inmigrantes indocumentados se están registrando para votar. Además de la vía legal, Trump lleva toda la campaña invocando el lema “Too big to rig”, con el que afirma que su victoria será tan aplastante que los demócratas no se la podrán robar. Los republicanos acompañan estos mensajes con encuestas que muestran una ventaja abismal entre Trump y Harris en todos los estados clave, pero que distan de los resultados que dan otros centros más prestigiosos. El objetivo es sembrar la idea de que la única manera que el republicano pierda es mediante un fraude. Pero bastaría con una victoria abultada de Harris en los Grandes Lagos para cerrar la puerta al republicano. ●

Los medios y las elecciones

Juan Antonio Giner
Consultor de medios

Cuando Edward Murrow acabó con el maccarthismo

Era el Humphrey Bogart del periodismo. Siempre con un pitillo en la mano (fumaba tres paquetes de Camel al día), Ed Murrow (1908-1965) se hizo famoso transmitiendo en vivo y en directo los blitz nazis sobre Londres.

Sus conexiones comenzaban con un mítico y gutural “This is London” seguido por imágenes, fuego, “sangre, sudor y lágrimas” y sonidos de sirenas y bombas. Su cabellera engominada no se despeinaba ante explosiones que nunca le intimidaron. En Estados Unidos se le escuchaba cada noche con devoción y tras la guerra se convirtió en el padre del mejor periodismo radiofónico y televisivo de todos los tiempos.

Era también un guaperas que llegó a ser novio de Pamela Churchill, cuyo padre le ofreció ser director adjunto de la BBC. Pero su momento de gloria sucedió en 1954, cuando fue el primer periodista en enfrentarse, desenmascarar y denun-

ciar la caza de brujas del senador Joseph McCarthy. Acusado de ser un comunista más y un “compañero de viaje” del imperio soviético, compareció ante las cámaras y desmontó uno a uno todos los infundios de un político cuyo asesor principal era Roy Cohn, un siniestro abogado que años después sería el mentor de Donald Trump. De Cohn aprendió tres grandes consignas: “Atacar, atacar, atacar”; “nun-

ca reconocer errores” y que “hasta la mala publicidad es siempre buena publicidad”.

Cohn, que murió de sida, fue un tenebroso abogado de mafiosos, estafadores y políticos corruptos, y ahora comparte con Trump los papeles estelares de *The apprentice*, la película que Donald Trump calificó de “basura ficción”. Pero que no lo es y que en su primer fin de semana fue

vista por casi 1.700.000 espectadores.

Trump se hizo popular en el programa con el mismo título donde era presentado como un empresario de éxito a la búsqueda de brillantes ejecutivos, y terror de los incompetentes.

Hoy, sin embargo, solo le quedan los periodistas a sueldo de Fox News. Se ha negado a un segundo debate televisivo con Kamala Harris tras ser vapuleado en el primero, no tanto por la vicepresidenta de Biden como por los periodistas de ABC News que, sobre la marcha, le dijeron que estaba mintiendo y con la valentía heredada del venerado Ed Murrow le contradijeron una y otra vez.

Si Trump pierde las elecciones del 5 de noviembre, ese debate y el recuerdo de cómo Murrow acabó con el maccarthismo pueden ser la nueva derrota de otro gran demagogo destruido por el mismo medio que lo hizo popular. Pero si gana, el periodismo y los medios lo pagarán muy caro.



El Mejor Valor Cuando
Quiera Vender su Alta Joyería,
Diamantes y Relojes

CIRCA®

COMPRADORES DE ALTA JOYERÍA, DIAMANTES Y RELOJES DE ALTA GAMA

BARCELONA / 93.215.76.78 / PASSEIG DE GRÀCIA 87, ÀTICO

MADRID / 91.576.62.09 / CALLE JOSÉ ORTEGA Y GASSET, 19 PRAL

SOLO CON CITA PREVIA

CIRCAJEWELS.COM



Elecciones



Estados Unidos

KAMALA HARRIS

La fiscal que rompe techos de cristal

JAVIER DE LA SOTILLA
Washington. Servicio especial

Después de tres años y medio a la sombra de Joe Biden en el cargo de vicepresidenta de Estados Unidos, Kamala Harris ha tenido cuatro meses, desde que el mandatario retiró su candidatura, para explicar su historia. Con una campaña sobrevenida, bastó una semana para convencer al Partido Demócrata de que era mejor candidata y logró récords de recaudación para una campaña en la historia del país. Pero sigue siendo una incógnita: en su intento de atraer el voto de amplios sectores de la población, a izquierda y derecha, sus discursos se han caracterizado por la indefinición y por poner el foco en los peligros que engendra su adversario. No es la primera vez que se presenta: ya lo hizo hace cinco años, cuando compitió en las primarias demócratas y se retiró al ver clara la victoria de Biden, que finalmente le otorgó la vicepresidencia del país, con lo que se convirtió en la primera mujer negra y de origen asiático en ocupar el cargo. A sus 60 años busca romper otro techo de cristal, como primera mujer presidenta en la historia.

Hija de inmigrantes, de madre india y padre jamaicano, nació en Oakland (California) en una familia de clase media. Sus padres habían llegado al país para seguir con sus estudios y pronto se divorciaron, cuando ella tenía cinco años. Su madre, Shyamala Gopalan Harris, se quedó a cargo de su crianza y la de su hermana pequeña. "Era dura, valiente, pionera en la lucha por la salud de la mujer", recordó Harris durante la convención demócrata en agosto. "Nos enseñó a no quejarnos de las injusticias, sino a hacer algo al respecto".

Su estancia en la Universidad Howard de Washington, históricamente negra (y donde seguirá la noche electoral) fue, según ella, una de las experiencias más formativas de su vida. Desde el principio, se adentró en el activismo y fue una asidua participante en los clubs de debate, en los que destacó por su capacidad de argumentación. Luego estudió Derecho en la Universidad de California. En ese Estado forjó su carrera, primero como fiscal en el condado de Alameda y, del 2004 al 2011, de la ciudad de San Francisco. Su siguiente ascenso fue como fiscal general de California, convirtiéndose en la primera mujer y la primera persona negra en serlo. En esos cargos, Harris suele presumir de mano dura, pues se enfrentó a "organizaciones criminales transnacionales por tráfico de armas, drogas y seres humanos", pe-

ro, a la vez, de una visión progresista del derecho, incidiendo en arreglar las causas del crimen más que en el punitivismo.

Esta doble visión en lo legal también la ha llevado a la política, lo que ha llevado a sus críticos a definirla como un "camaleón". Aprovechó el impulso que le dio el cargo para postularse en el 2016 como senadora por California, donde demostró su dureza con sus preguntas en varias comisiones de investigación. Cuando, tras perder las primarias, aceptó el encargo de Biden, mantuvo un perfil gris y se convirtió en la porta-



Harris el viernes en West Allis, Wisconsin

Tras mostrar un perfil discreto como vicepresidenta, ha tenido cuatro meses para vender su historia al país

voz de la Administración por el derecho al aborto y se encargó de abordar las causas fundamentales de la inmigración. Desde que presentó su candidatura en el 2020, ha dado un giro al centro inmigración o emergencia climática. Se ha vendido como la seguidora de las políticas de Biden, pero a la vez como la voz de una nueva generación.●

DONALD TRUMP

Un vencedor, incluso cuando pierde

WASHINGTON Servicio especial

Como una víctima de fraude electoral, de cuatro imputaciones históricas, una condena penal y dos civiles, y de dos intentos de asesinato, Donald Trump se presenta ante sus seguidores como un heroico mártir del estado profundo, que busca arrebatar a los demócratas lo que le robaron hace cuatro años: su silla en el despacho oval. Tras una década en polí-

Trump recuerda como le educó en el trabajo duro para ser un ganador. Sus profesores le recuerdan como un niño que siempre requería la atención, y su entrenador de béisbol, deporte en el que destacó, que "siempre tenía que ser el número uno".

Tras formarse en la academia militar y entrar en una universidad de la Ivy League en Pensilvania —y después de evitar ser enviado a Vietnam gracias a los contactos de su padre—, Trump entró con 22 años a trabajar en su empresa, y al cabo de tres, lo convirtió en presidente. La renombró como Organización Trump y reorientó el negocio a la construcción de rascacielos, hoteles y casinos. Se enfrentó a demandas por discriminación racial, y contraatacó denunciando al Departamento de Justicia por acusaciones falsas. Sus aventuras le llevaron a la bancarrota seis veces, algo que siempre negó en su afán por mantener la imagen de empresario de éxito. Se ganó esa fama, en parte, cuando entró por primera vez en la lista Forbes en 1984. Para afianzar su imagen, siguió la estrategia de estampar su apellido en todo tipo de productos, hasta en edificios que no eran de su propiedad. Con los años, fue ampliando su cartera de rascacielos: en los 1980, construyó la icónica torre Trump, y en los 90, el Taj Mahal. En el 2004, tras recuperarse de sus bancarrotas, *The New York Times* definió su nombre como "sinónimo de éxito", al que "ni siquiera los reveses más humillantes hacen mella".

Fue en ese año cuando comenzó a interpretar su propio papel en el reality llamado *The apprentice*, que lo catapultó como celebridad. Protagonizó el programa hasta el 2015, cuando anunció su candidatura bajando la escalinata de la torre Trump. Como en los negocios, en la política también luchó contra las expectativas y, con una agresiva campaña contra el establishment, ganó por sorpresa las primarias de su partido y las presidenciales contra Hillary Clinton. Como primer presidente sin experiencia, redujo la inmigración legal e irregular, aprobó recortes fiscales para los más ricos e inclinó a la derecha el poder judicial con sus nombramientos al Supremo. Aunque logró buenos resultados económicos, su legado quedó enterrado por la pandemia y su polémica gestión. En los últimos meses antes de las elecciones, sembró dudas sobre su integridad y, tras perder, las mantuvo hasta las últimas consecuencias. Ninguna de sus 60 denuncias para desafiar los resultados prosperó en los tribunales y, cuando el Congreso se disponía a certificar la victoria de Joe Biden, alentó a sus seguidores a dirigirse al Capitolio, y fue el mayor ataque a la democracia estadounidense desde la guerra civil.●



Trump, el viernes en Warren, Michigan

El republicano heredó la fortuna de su padre y forjó su imagen construyendo rascacielos en Nueva York

tica, y media vida bajo el foco mediático, a sus 78 años sigue demostrando el carácter que define su biografía: un ganador que presume de sus victorias hasta cuando pierde. Lo fue desde su niñez. Nacido en el barrio de Queens de Nueva York, creció en una familia acomodada por la fortuna de su padre, Fred Trump. Desde pequeño,

caprabo ●●●

Celebramos nuestro

65

aniversario con

EL RASCA Y GANA DE LAS MARCAS



Precios válidos del 31 de octubre al 13 de noviembre



Consigue 1 RASCA EXTRA por cada 15 € de compra

2ª unidad
-70%
3'43€
0,10 €/dosis

SKIP
Detergente líquido Ultimate máxima eficacia, 33 dosis
11,45€ | 0,35 €/dosis



Consigue 1 RASCA EXTRA por cada 15 € de compra

2ª unidad
-50%
0'72€
4,68 €/kg

OREO
Galletas Original, 154g
1,45€ | 9,42 €/kg

Del 12 de septiembre al 13 de noviembre, con tu tarjeta Club Caprabo.

Por cada 25 € de compra,

te damos **1 RASCA**

Y por cada 15 € de compra en los productos señalados, consigue

1 RASCA EXTRA

Más información en www.caprabo.com/promocions.

Celebramos nuestro

65

aniversario con

EL RASCA Y GANA DE LAS MARCAS



Elecciones



Estados Unidos

La ciudad se avergüenza del bulo de que los haitianos se comen sus mascotas, pero se queja de la presión migratoria

Raider, vida de perro en Springfield

ENTRE CONSPIRACIONES

FRANCESC PEIRÓN

Springfield (Ohio)
Corresponsal

Raider está sano y a salvo.

“No he cambiado para nada mis hábitos ni los de mi mascota”, se carcajea David Bentley.

Después de dos días de búsqueda por Springfield (Ohio), un perro aparece en público, por fin. Este ejemplar de cuatro años, mezcla de dálmata y pitbull, ilustra Bentley, se mueve con pachorra ante la irrupción del extraño, evidencia de que no siente el desasosiego del superviviente ni le asusta convertirse en asado.

“Que los haitianos se comen gatos y perros es un montaje, pero lo hicieron correr por una agenda política sin tener en cuenta los daños a esas personas y a la ciudad”, remarca Bentley, afroamericano de 56 años.

Nació y se crio en esta ciudad, de la que se ausentó durante tres décadas por sus destinos en el ejército. “Cuando era joven, este lugar era muy familiar y próspero. Al regresar, me encontré que aún perduraban las heridas de una decadencia industrial que provocó la desaparición de cantidad de trabajos. Sin embargo, he visto estos últimos años cómo se recuperaba y los haitianos son una fuerza importante en este reflotamiento”, explica. “Nunca he tenido problemas con ellos”, apunta.

El rumor de que se zampaban las mascotas se difundió en las redes. Todo podría haberse quedado en otra leyenda urbana local, de no haber mediado Donald Trump, el candidato republicano a la presidencia. La habladuría la amplificó nacional e internacionalmente en el debate que mantuvo a primeros de septiembre con su rival, la vicepresidenta Kamala Harris.

De pronto, el boom en esta ruta conspirativa que va de Aurora (Colorado) y los venezolanos a Springfield y los haitianos. El discurso es el mismo. Sembrar el miedo al foráneo para sacar rédito electoral.

Así que esta localidad de Ohio entró en el punto de mira de supremacistas blancos, como los del Ku Klux Klan. El alcalde republicano, Rob Rue, calificó la cuestión de “respuesta odiosa” a la inmigración. “Vuestras mascotas están seguras”, dijo. Un grupo de neonazis puso una esvástica frente a su casa.

A las seis semanas, el dolor y el sonrojo continúan palpables ante esa fractura causada por los desmanes de la xenofobia.

Los residentes en Springfield tratan de desmarcarse. Todos, o casi, niegan el *mascoticidio*, si



David Bentley y Raider paseando por Springfield

FRANCESC PEIRÓN

“Es una manera de deshumanizarnos”, señala una enfermera que salió de la isla cuando tenía 17 años

bien utilizan el asunto para reivindicar agravios. La primera voz que se pronuncia es Candid, la recepcionista (blanca) del hotel. “El problema no son los perros y los gatos. La cuestión es que ha venido mucha gente en muy poco tiempo”, señala.

“Lo difundió la extrema izquierda para crear el caos en las elecciones”, responde Laura, una mujer blanca, a la puerta de la iglesia católica de St. Raphael. Al insistir que fue Trump el que lo amplificó, matiza que fue un error “de sus asesores”.

“Se ha salido de proporción”, resume Jim Iholt, de 75 años.

Los haitianos dicen que ni quitan empleos a los lugareños ni viviendas, ya que rehabilitan las casas abandonadas

“Trump no entendió el problema, que es que tenemos demasiada inmigración. Con los haitianos existe el inconveniente del idioma, pero siempre son educados”, asevera. Mientras, Tom Lofte, otro hombre blanco de cierta edad, insiste en lo de la “presión por el exceso de gente en una pequeña población”. Pero arremete contra la falsedad expandida por Trump. “Siento compasión por los haitianos, no se van de su país por gusto”.

Otra iglesia, alejada del centro, carece de la pompa del templo católico, pero los haitianos rezan, cantan y bailan. Ríete de

“El problema no son los perros y los gatos, sino que ha venido mucha gente”, explica Candid, mujer blanca

las *misas* del Harlem neoyorquino. “Aquí estamos seguros”, susurra Billie Donatien.

“Debéis tener cuidado. Precaución, porque la situación está mal. Si no es por obligación, por ir a trabajar, quedaos en casa. Esto es realmente peligroso”, suplica el pastor Reginald Silencieux en su sermón.

Springfield, de 58.000 habitantes, ha recibido de 12.000 a 20.000 haitianos en época reciente. La inmensa mayoría son legales, acogidos al programa de protección temporal que ofrece el Gobierno estadounidense a refugiados de países

que sufren tragedias naturales o por la lucha de poder. “El miedo que experimentamos nos transporta a Haití, donde éramos atacados en las calles por las bandas a punta de pistola. Esto nos recuerda el mismo escenario, nos quieren hacer sentir el mismo tipo de miedo que nos llevó a la diáspora para buscar una oportunidad en Estados Unidos”, explica Miguel Jerome.

Él estuvo un año encerrado en su casa de Haití, perseguido por enseñar a la gente a ser emprendedora. Las bandas y los golpistas lo veían como un opositor peligroso. En Springfield, ejerce de enlace entre los suyos y las empresas manufactureras. “Facilitó la comunicación porque mis compatriotas no hablan inglés”, aclara. Niega que “roben” ocupaciones a los lugareños – “Sin hablar el idioma solo accedemos a lo que los otros no aceptan”–, o la coacción inmobiliaria. “Estamos rehabilitando viviendas abandonadas por la crisis”, especifica. “Y pagamos impuestos como todos”.

Sostiene que la crisis arrancó en el 2023, cuando una minivan conducida por un haitiano impactó contra un autobús escolar. Murió un niño de 11 años. Corrió que había sido asesinado por un inmigrante. De nada sirvió que Nathan Clark, el padre, lo desmintiera y remarcara que había sido un accidente. Sí, ha servido para que la ultraderecha se haya ensañado con Clark.

“Ahí empezó la agitación. A muchos les salió el odio y hablaban de nosotros como el demonio. Luego vino lo de los gatos y los perros en el debate”, añade Jerome. “Hay haitianos que han dejado el trabajo y que se han ido de Springfield”, matiza.

“Las mascotas son parte de nuestra familia, las consideramos, aunque no las tratamos como aquí, que hasta las sientan a la mesa”, ironiza Fritzéne Ekeh, enfermera que emigró a Estados desde su isla natal a los 17 años. Hoy ejerce en un hospital.

“Es una manera de deshumanizarnos, quieren mostrar que, si somos capaces de comernos sus mascotas, qué no les vamos a hacer a ellos”, afirma.

Esta conversación se registra en el restaurante Rose Goute Creole, muy concurrido por los haitianos. “Vienen porque están como en casa, con platos que no saben a McDonald’s”, replica el propietario, Romane Pierre. Claro que existen chistosos que van y preguntan: “¿Hoy no hay perro?”. Pero Pierre hace una lectura positiva. “Tengo más clientes, nos visitan cantidad de blancos”, confiesa.

La última imagen del *downtown* de Springfield es la de Bentley y su mascota. Raider posa mirando a la cámara, coordinado con su amigo humano.●

Roger

Santa Eulàlia de Ronçana

**Sobre el papel todo está bien.
Pero Estabanell está mejor.**



Fibra + Móvil

Precio definitivo

**Fibra 600+
Móvil 5G 30GB
29,90€/mes**



900 828 494
estabanell.com

Consulta condiciones en estabanell.com/ofertas

estabanell

Por un aquí mejor

Elecciones



Estados Unidos

**VISIÓN
PERIFÉRICA**


Lluís Uría

Estados Unidos, ante su hora negra

El exgeneral del cuerpo de marines de los Estados Unidos John F. Kelly, de 74 años, tiene muy poco que ver con la vicepresidenta Kamala Harris, candidata demócrata a la Casa Blanca. Tras una larga carrera militar, Kelly fue ascendiendo en el Pentágono hasta acabar sirviendo entre el 2017 y el 2019 como secretario de Seguridad Nacional, primero, y jefe de Gabinete de la Casa Blanca, después, bajo la presidencia de Donald Trump. Kelly no es un político y todavía menos un candidato en campaña electoral. Ha trabajado en un gobierno conservador. Y, sin embargo, piensa de Trump lo mismo que Harris: "Es un fascista".

Dentro de dos días, los estadounidenses acudirán a las urnas para elegir al hombre o la mujer que sucederán a Joe Biden en la presidencia del país. Y todo indica que Trump podría volver a ganar, como en el 2016. ¿Un fascista en la Casa Blanca? Bien se le puede llamar así. Dictador vocacional con ansias de revancha, su eventual victoria sería una amenaza para la democracia norteamericana.

En una entrevista con el periodista de *The New York Times* Michael S. Schmidt, el exgeneral Kelly describe a un hombre incapaz de admitir que su poder no sea ilimitado, que admira a los dictadores de toda ralea –a su juicio, Hitler "hizo algunas cosas buenas"– y a quien los valores democráticos le son absolutamente ajenos. La Constitución y el Estado de derecho para él no significan nada. "El fascismo es una ideología y un movimiento político autoritario y ultranacionalista de extrema derecha caracterizado por un líder dictatorial, una autocracia centralizada, militarismo, supresión forzosa de la oposición y creencia en una jerarquía social natural", apunta Kelly. Y concluye diciendo que el líder republicano "cae en la definición general de fascista, sin duda".

El exgeneral no había dicho nada hasta ahora, pero la intervención de Trump en Fox News, el pasado día 13, en la que aludió a la posibilidad de utilizar al ejército

Generales del ejército que han servido bajo sus órdenes no dudan en calificar a Donald Trump de "fascista". Si el martes gana las elecciones, temen que desencadene una campaña de represión contra rivales y disidentes.



Una activista anti Trump exhibiendo un cartel con el lema "Salvemos nuestra democracia"

Un Trump radicalizado amenaza con "erradicar al enemigo interior", incluso con el ejército

contra los demócratas, a los que calificó de "enemigo interior", le pareció tan "peligroso" que consideró imperativo hablar. Al día siguiente de aparecer publicada la entrevista, Harris utilizó por primera vez la palabra "fascista" para definir a su rival.

Ruth Ben-Ghiat, historiadora de la Universidad de Nueva York y autora del libro *Strongmen: Mussolini to the Present* (Los hombres fuertes: de Mussolini hasta la actualidad), tampoco alberga dudas y, en un reciente artículo publicado en su blog,

considera que Trump renueva la ideología y los métodos fascistas. "El vínculo que Trump ha construido con sus seguidores, y la durabilidad de su culto a la personalidad es una medida del despliegue que hace Trump del arsenal fascista", dice.

Ya en el 2018, la ex secretaria de Estado Madeleine Albright había alertado sobre el peligro que representaba el entonces presidente republicano. "Si consideramos el fascismo como una herida del pasado que estaba prácticamente curada, el acceso de Donald Trump a la Casa Blanca sería algo así como arrancarse la venda y llevarse con ella la costra", escribió en su libro *Fascismo, una advertencia*.

Sobre las inclinaciones autoritarias de Trump se ha escrito mucho y los testimonios de sus antiguos colaboradores en la Casa Blanca son abrumadores. Pero por si

hiciera falta, su negativa a aceptar la derrota electoral frente a Biden y su intento de impedir el traspaso de poderes el 6 de enero del 2021 lanzando a una turba violenta contra el Capitolio –hechos por los que tiene un procedimiento judicial abierto– resulta definitivo.

La radicalización experimentada desde entonces por Trump y la extrema violencia de sus discursos hacen temer un segundo mandato mucho más peligroso. Sus recurrentes apelaciones a la erradicación del enemigo interior, sus amenazas de encarcelar a sus rivales políticos, de depurar la administración federal, el ejército y la justicia, muestran un irrefrenable deseo de venganza. Además de dejar a la intemperie su vocación dictatorial.

En su último libro, *War* (guerra), el histórico periodista de *The Washington Post* Bob Woodward revela la inquietud manifestada por otro exgeneral, el exjefe del Estado Mayor Mark A. Milley, quien se toma muy en serio las amenazas de Trump a los oficiales que le han criticado y teme ser sometido a un juicio militar acusado de deslealtad si el candidato republicano regresa a la Casa Blanca. "Es la persona más peligrosa de la historia (...) Ahora me doy cuenta de que es un fascista total", le dijo.

El miedo a las represalias de Trump y sus más fanáticos seguidores alcanza incluso a las propias filas del partido republicano, que el multimillonario neoyorquino ha conseguido controlar, acallando toda disidencia interior. La excongresista Liz Cheney –que rompió con su partido por su oposición a Trump– hace campaña por Harris entre las bases republicanas, en un intento de movilizar el voto de los conservadores moderados en favor de la candidata demócrata. Ella da la cara, pero comprende el miedo de los demás. "Solo quiero recordarle a la gente que, si están preocupados, pueden votar según su conciencia y no tener que decir una palabra a nadie", dijo Cheney en una reunión electoral con mujeres en Pensilvania. No decir nada a nadie... Lo mejor, hoy, en EE.UU. es tener la boca cerrada. Así están las cosas.

Club VANGUARDIA
Exclusivo suscriptores

¿Ganas de renovar tu armario?

OFERTAS, DESCUENTOS Y PLANES EXCLUSIVOS PARA SUSCRIPTORES

Descúbrelos en clubvanguardia.com



LA VANGUARDIA

CRISSO[®]

EXCELENTES EN LA COMPRA
DE JOYAS, RELOJES
Y DIAMANTES

Consúltenos sin compromiso



BARCELONA
C/ VALÈNCIA, 256

690358096
CRISSO.ES

La policía carga contra el bloqueo de carreteras de los leales a Evo Morales

Huelga de hambre del expresidente boliviano en protesta contra las detenciones

LAPAZ Efe

El expresidente de Bolivia Evo Morales empezó ayer una huelga de hambre tras repudiar la intervención policial y militar que se ejecutó en la víspera en el principal punto de bloqueo de carreteras y la captura de decenas de sus seguidores, a los que el Gobierno investigará por "terrorismo".

El Gobierno de Bolivia ejecutó el viernes un operativo policial y militar para despejar la carretera en Parotani, en el centro del país, el punto principal de bloqueo de los leales a Morales, que cumplían 19 días con esa medida de presión. La acción de las fuerzas de seguridad incluyó la detención de 66 personas que bloqueaban la ruta, 56 de las cuales fueron trasladadas hasta La Paz, sede del Gobierno, para ser procesadas por el delito de terrorismo, informó el ministro de Gobierno (Interior), Eduardo del Castillo, en la víspera.

"Semejante intervención policial y militar en Parotani, por tierra y por aire, por ambos lados [de la ruta], prácticamente toda esa carretera militarizada. El Gobierno tiene derecho a garantizar el libre tránsito, por supuesto, pero con semejante represión [es] una nueva provocación por parte del Gobierno", dijo el expresi-



Un seguidor de Evo Morales lanza piedras con una honda contra la policía en Parotani

dente a la radio Kawsachun Co-ca. Morales fue entrevistado ayer en el auditorio de esa emisora cocalera, en el Trópico de Cochabamba, su bastión político y sindical, donde cumple su primer día de ayuno voluntario para forzar al Ejecutivo a un diálogo en el cual se aborden sus demandas políticas y económicas.

El exmandatario repudió la aprehensión de sus seguidores y la comparó con las medidas que tomaba el expresidente Gonzalo Sánchez de Lozada (2002-2003) cuando Morales era cocalero en el Trópico.

"Pobres compañeros, con su camiseta, todo el día sin comer y los presenta como terroristas,

por favor, está loco el ministro [del Castillo], es un escándalo. Felizmente un grupo de abogados voluntarios se ha reunido y vamos a pelear la liberación", manifestó el exmandatario.

Morales pidió el viernes a sus seguidores que consideren hacer una pausa en los bloqueos para evitar "hechos de sangre" ante el

avance del operativo policial y militar.

Sin embargo, sus seguidores decidieron mantener la medida de presión y destacaron su decisión de iniciar una huelga de hambre ante lo que consideraron una "brutalidad del Gobierno de Luis Arce".

Los bloqueos de carreteras en el Trópico de Cochabamba, que conecta con el oriente de Bolivia, cumplen 20 días, así como las rutas hacia el sur del país.

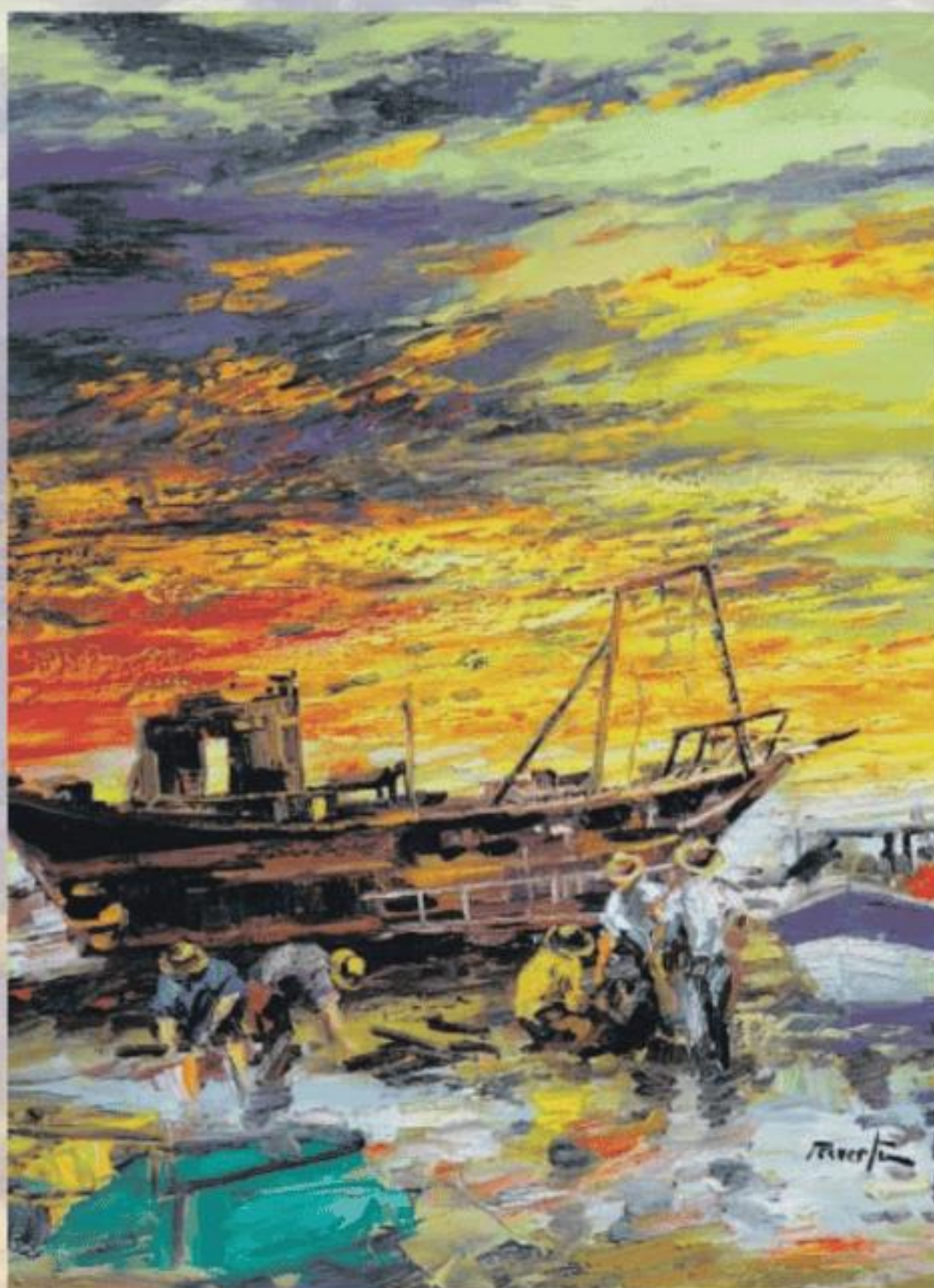
Entre tanto, la vía principal hacia el occidente fue totalmente liberada el viernes, después de la intervención de las fuerzas de seguridad y militares, en medio de enfrentamientos con gases

Los seguidores del Morales exigen que se retiren los procesos judiciales por trata de personas y estupro

lacrimógenos y dinamita.

El presidente Arce dijo en la víspera que "no es posible ningún diálogo mientras se siga asfixiando la economía" y anunció que el desbloqueo en Parotani es "el primer paso" para seguir trabajando en la liberación de todas las carreteras que se mantienen cortadas.

Los seguidores de Evo Morales exigen con los bloqueos que se retiren los procesos judiciales contra su líder por trata de personas y estupro así como que se resuelvan los problemas económicos y también defienden la candidatura presidencial del exmandatario para los comicios del 2025.●



PREMIUMHOUSES
ART GALLERY

TRIPLE EXPOSICIÓN CON VENTA DEL GRAN PINTOR ANTONIO REVERTE

Con motivo del décimo aniversario del fallecimiento del artista, presenta una triple exposición con venta de 75 de sus mejores obras. Le animamos a visitarlas. ¡Le gustaran seguro!

Exposiciones y Horarios

Premium Art Gallery

Avda. Catalunya, nº 2
Sant Andreu de Llavaneres
De lu a vi del 5/11 al 12/12
De 10h a 14h y de 16h a 19h

Bartumeus Art

Calle Bailén 119, bajos
Barcelona - Eixample
De ma a sa del 5/11 al 14/12
Tardes de 17h a 20h

Subasta Real

www.subastareal.es
1ª Subasta del 5/11 al 20/11
2ª Subasta del 28/11 al 12/12
Operativa las 24 horas online

premiumhouses.es/artgallery/antonio-reverte

Para más información Art Gallery: +34 93 792 77 77

esadealumni

Sabadell
BStartup

Start Up Day



BARCELONA

INSPIRE,
INNOVATE,
IMPACT

14.11.24

Más información
y registro:



Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia – Financiado por la Unión Europea – Next GenerationEU:



Rusia logra sus mayores avances del año y apunta al bastión de Pokrovsk

Ucrania pasa "dificultades" ante una de las ofensivas más potentes de la guerra

GONZALO ARAGONÉS
Moscú. Corresponsal

Mientras los países occidentales advierten del peligro que supondría la llegada de soldados norcoreanos a Ucrania para combatir al lado de Rusia, las tropas rusas en el Donbass avanzan como nunca antes en el último año. Esta semana, han tomado dos ciudades y una docena de poblaciones. Los blogueros proguerra rusos creen que intentan rodear Kurajivka para luego asaltar Pokrovsk, el último bastión clave de las defensas ucranianas, cuya caída facilitaría a Rusia el control total de esa región. El comandante en jefe de las fuerzas armadas de Ucrania, el general Olexánder Sirski, constató ayer que está en marcha una de las mayores ofensivas rusas de todo el conflicto.

En agosto, Kyiv organizó una incursión contra territorio ruso y desde entonces ha logrado mantener parte del óblast de Kursk. Se supone que uno de sus objetivos era obligar a Rusia a desviar efec-

tivos de Donetsk (que, junto a Luhansk, forma el Donbass).

Pero no lo ha logrado. En septiembre y octubre el progreso de las tropas rusas se ha acelerado. Según el medio *Agentsvo*, del 20 al 27 de octubre Rusia logró sus mayores avances y se hizo con 196,1 kilómetros cuadrados de territorio ucraniano.

El presidente de Rusia, Vladímir Putin, ordenó a su ejército entrar en el país vecino en febrero del 2022. Tras más de dos años y medio de hostilidades, Rusia controla casi un quinto de Ucrania.

Agentsvo, que en Rusia es considerado "agente extranjero", sostiene que la incursión contra Kursk ha terminado perjudicando a las fuerzas ucranianas, pues ha debilitado sus defensas en el Donbass. Tras estudiar datos del grupo de analistas ucranianos Deep State, concluye que "el ejército ruso no ha tenido un avance semanal tan rápido desde al menos principios de este año".

La agencia France Presse ha analizado datos del estadounidense Instituto de Estudios de la



División ucraniana de drones en el frente de Pokrovsk

Guerra (ISW) y concluye que en octubre Rusia arrebató a su enemigo 478 kilómetros cuadrados, la ganancia territorial más importante desde el inicio del conflicto.

El Ministerio de Defensa ruso constató este progreso con un lacónico comunicado de prensa el pasado lunes en que decía que "tras activas y decididas acciones" sus tropas habían logrado importantes avances hacia los principales bastiones enemigos. Y daba como tomado Tsukurine, pueblo de 2.000 habitantes antes del conflicto, entre Pokrovsk y Kurajivka.

Un día después, el ministro de

Defensa ruso, Andréi Belósov, felicitó a sus soldados por la toma de la ciudad de Hirnik (con 10.000 personas censadas antes de la guerra). El mando militar decía, además, que también controlaban ya la más importante de Selidove (20.000), que llevaba disputando una semana.

El general Olexánder Sirski, que está al frente de las fuerzas armadas de Ucrania desde febrero, confirmó ayer que la situación para sus hombres en el frente "sigue siendo muy difícil". Estos están "frenando una de las ofensivas más poderosas de los rusos", es-

cribió en su canal de Telegram.

En el 2024 Rusia ha tomado docenas de poblaciones en la provincia de Donetsk. Las mayores son Avdiyivka y Vuhledar. Ayer, su Ministerio de Defensa dijo que habían caído bajo su control las aldeas de Kurajivka (en Donetsk) y Pershotravneve (en Járkiv).

El general ucraniano Dimitró Márchenko dijo hace unos días que el frente "ha colapsado", y citó tres motivos: la escasez de municiones, el "desequilibrio" en la dirección de las fuerzas armadas

Ucrania va a movilizar a 160.000 hombres adicionales para seguir aguantando el empuje ruso

ucranianas y la falta de efectivos.

Para seguir aguantando, Ucrania va a movilizar a 160.000 hombres adicionales, anunció el martes en la Rada Olexánder Litvinenko, secretario del Consejo de Seguridad de Ucrania. Eso permitirá reponer los efectivos del ejército en un 85%, aseguró. Según sus datos, desde el inicio del conflicto "se han alistado en total 1.050.000 ciudadanos".

Rusia anuncia cada día la toma de nuevas poblaciones, algo nada extraordinario, pero que sumado sí da idea del importante avance. Este coincide con las afirmaciones de Corea del Sur, Ucrania y Estados Unidos de que Corea del Norte ha enviado soldados a Rusia para tomar parte en el conflicto, algo que en los últimos días ni Putin ni los altos funcionarios rusos han intentado negar. ●

Encuentros
LAVANGUARDIA

El nuevo entorno de la inversión

EVENTO PRESENCIAL Y STREAMING

Martes 5 de noviembre
de 2024 a las 10:00 h
(apertura de puertas 9:30 h)

Espacio GV27
Gran Vía 27
Madrid

Patrocina:
BESTINVER
acciona



+ información

LA VANGUARDIA

Regale Navidad



marti.es

BARCELONA:
 Johann Sebastian Bach, 24
 Tel. 93 635 28 28

MADRID:
 Raimundo Fernández de Villaverde, 44
 Tel. 91 678 70 70

VALENCIA:
 Avda. Comarques País Valencià, 281
 Tel. 96 159 71 61



DESDE 1961

JANIRA GÓMEZ MUÑOZ
Jerusalén. Servicio especial

Se cumple un mes de asedio a la zona, con más de mil muertos palestinos y más de diez mil en riesgo de morir.

“La situación en el norte de Gaza es apocalíptica”. La sentencia pertenece a quince agencias de la ONU y organizaciones humanitarias que claman con impotencia que “toda la población palestina” de Beit Hanun, Yabaliya y Beit Lahia, bajo asedio de Israel, “corre riesgo inminente de morir a causa de enfermedades, hambruna y violencia”.

Desde hace un mes, las condiciones que relatan testimonios a este diario son infernales, después de que el 6 de octubre Israel relanzara una tercera invasión en el área, donde justifica que intenta evitar la reagrupación de Hamas y otras facciones. En ese lapso, el ejército ha matado a más de mil palestinos y ha sitiado el norte, incrementando los bombardeos, arrasando infraestructura e impidiendo la llegada de suministros vitales.

La ONU también estima que ha forzado el desplazamiento de más de 71.000 civiles, mientras que unos 100.000 permanecen en el norte, casi sin acceso a agua, alimentos, atención médica o servicios de rescate.

“Cada día hay masacres, cada día nos matan. El genocidio sigue y el mundo observa”, dice a *La Vanguardia* un fotoperiodista palestino que se encuentra atrapado en Beit Hanun. Su casa fue destruida, “salimos de debajo de los escombros”, por un bombardeo que asesinó a su hermana e hirió a nueve de sus familiares.

Es lo que confirma un taxista de Cisjordania ocupada, que pide hablar en condición de anonimato para no convertir en “objetivo” a la familia de su esposa, en Yabaliya. Sus parientes describen que “la gente está rodeada”, con “helicópteros y disparos por todas partes”, y que, entre eso y las dificultades en las comunicaciones, solo hablan minutos “para saber si siguen con vida”.

Las órdenes de evacuación hebreas del 7 de octubre apenas dieron margen a los civiles; fueron seguidas de bombas y artillería,



Bombardeos israelíes, el pasado viernes, en la zona de Beit Lahia, en el norte de Gaza

Más de mil muertos y diez mil personas más en riesgo de morir al cumplirse un mes del asedio a esta zona de la franja

Israel asfixia al norte de Gaza

que dejaron imágenes de cuerpos desperdigados en el suelo. Por ello, muchos no solo se niegan a irse, sino que en la práctica nunca pudieron hacerlo. Se vieron cercados, también por francotiradores. “Si salgo de la tienda, me matarán de inmediato”, manifiesta el reportero, quien subraya una constante en el enclave: sufre desnutrición.

El taxista da cuenta de que en los pequeños mercados aún abiertos en el norte de la franja — cada vez menos por el desabastecimiento y el riesgo de ser atacados— “las cosas se venden a precios muy caros”. Según le detalló su suegro, una sola cebolla puede rondar los 40 euros y cada huevo se paga a 5.

Las organizaciones denuncian que desde el 1 de octubre Israel imposibilita la entrada de ayuda al extremo norte de Gaza. Si bien las autoridades israelíes han señalado que tras las dos primeras semanas de asedio admitieron 400 camiones, oficiales humanitarios indican que los ve-

hículos fueron hasta la ciudad de Gaza. En consecuencia, los suministros nunca llegaron a las áreas sitiadas. “Este mes de octubre ha sido el peor, de lejos, en el número de camiones que han entrado desde el inicio de la guerra”, sostiene a *La Vanguardia* Alexandre Marcou, responsable de comunicación de Médicos sin Fronteras. Marcou agrega que, “incluso cuando las organizaciones intentan enviar material, suministros médicos y agua o comida” del sur al norte, “un 90% de esos movimientos lo bloquean las autoridades israelíes”.

El panorama, que el portavoz de MSF califica de “catastrófico” e “inhumano”, se completa con la paralización casi total de los servicios médicos y de rescate. El 25 de octubre, la Defensa Civil anunció que no podía continuar sus tareas por el “desmantelamiento” de su red de trabajo ante los bloqueos de las fuerzas israelíes y la expulsión o el arresto de varios de sus empleados. Mientras que los tres hospitales del

norte están rodeados por tropas y tanques hebreos, y uno de ellos, el Kamal Aduan, fue allanado por soldados, que arrestaron a parte del personal y forzaron el traslado de refugiados, médicos y pacientes.

El cirujano Mohamed Obeid, el único doctor de MSF en este hospital, fue detenido junto con otros sanitarios y han reclamado a las autoridades israelíes conocer su paradero y que se garantice su integridad física y mental.

Hoy en el Kamal Aduan, añade Marcou, “quedan dos o tres médicos para atender” a los internos que aún están allí, bajo condiciones agravadas porque los ataques de Israel han destruido su única estación de oxígeno y una sección en la que había unos pocos suministros que la Organización Mundial de la Salud había logrado hacerles llegar. A su vez, los hospitales Al Auda e Indonesio “siguen funcionando con capacidad mínima”.

En el terreno, el fotoperiodista palestino de Beit Hanun afirma que “quien resulta herido sangra hasta morir, no hay ambulancias para recoger de los escombros a los heridos inocentes”.

“El objetivo parece que es realmente remover a la población del norte de Gaza”, concluye Marcou basándose en “lo que observamos y nos hacen llegar”. Según han admitido fuentes militares al diario israelí *Haaretz*, el ejército está implementando “ciertas partes” del llamado *plan de los generales*, que propone vaciar de civiles el norte de Gaza y considerar “objetivos legítimos” a aquellos que no abandonen el área. ●

ROVECERTO
by Enseñat Heritage

Rambla Catalunya 88,
Barcelona (Esquina Mallorca)

Tel: 932 151 515

info@ensenatheritage.com

VALORAMOS Y COMPRAMOS
ORO, PLATA Y MONEDAS
JOYAS, RUBIS, ZAFIROS,
ESMERALDAS,
DIAMANTES Y RELOJES

Cartier, Tiffany's, Bulgari,
Boucheron, Van cleef, Rolex,
Patek Philippe y más.

EXPERTOS EN ALTA RELOJERÍA



Patek Philippe
Minute Repeater
Perpetual Calendar



Patek Philippe
Nautilus



Patek Philippe
Calatrava

VALORACIÓN GRATUITA

FINCA EN VENTA - LES CORTS
Cerca Illa Diagonal
Local comercial + 10 viviendas
3.200.000 € 619 453 571

Los 'tories' británicos eligen como líder a una mujer de origen nigeriano

Kemi Badenoch defiende el pasado colonial y rechaza la "cultura del victimismo"



Kemi Badenoch sonriendo tras recibir en Londres el nombramiento de líder del Partido Conservador británico

MINA KIM / REUTERS

RAFAEL RAMOS
Londres. Corresponsal

Las elecciones británicas se celebraron hace cuatro meses, pero hoy es como si fuera el día cero y la política del Reino Unido se hubiera finalmente reseteado. El primer ministro, Keir Starmer, ha necesitado todo ese tiempo para presentar un presupuesto eminentemente socialdemócrata, de más impuestos, más gasto público y más Estado, que rompe con la tónica de los últimos catorce años. Y los conservadores, para elegir a la lideresa que va a hacerle frente a fin de intentar recuperar el poder.

La marcha de los *tories* por el desierto sin agua de la oposición, en busca de la tierra prometida, la

va a dirigir Kemi Badenoch, parlamentaria desde hace solo siete años, que hizo su aparición en escena de la mano de Boris Johnson y ocupó diversos ministerios en su administración, y en las de Liz Truss y Rishi Sunak. Representa al ala derecha populista del partido, pero durante la campaña ha evitado encasillarse en políticas concretas. Es defensora a ultranza de un Estado pequeño con mínimas regulaciones, y combate de manera obsesiva la cultura *woke* de compensar a las víctimas del colonialismo, el racismo, el sexismo y cualquier otra forma de discriminación. Afirma que Gran Bretaña no tiene que sentirse culpable de nada, sino que, al contrario, los pueblos que han estado bajo su dominio deberían sentirse

La hora de "la Thatcher negra"

■ Kemi Badenoch tiene 44 años, nació en Wimbledon, en una familia nigeriana de clase media (padre médico y madre psicóloga), pasó su infancia y parte de la adolescencia en Lagos y en Estados Unidos, y regresó a Inglaterra cumplidos ya los 16. Estudió Ingeniería Informática y cuenta que se hizo *tory* por rechazo a las políticas absolutistas de izquierdas que monopolizaban la Universidad de Sussex. Trabajó en contenidos digitales de la revista

de derechas *The Spectator* como paso previo a la banca. Ha adoptado el apellido de su marido. Niega la existencia de un racismo institucionalizado y tiene un estilo directo y agresivo que con frecuencia la lleva a pelearse sin necesidad y a decir cosas que no debería. Se declara feminista tradicional, contraria al cambio de género, a los cuartos de baño bisexuales y a que cualquiera sea considerado mujer por el hecho de decir que lo es.

agradecidos. "No todas las culturas —proclama— han de ser igualmente valoradas".

La sucesora de Rishi Sunak y sexta líder *tory* en menos de nueve años obtuvo el 56,5% de los votos de los 75.000 militantes del Partido Conservador que participaron en la votación y derrotó a Robert Jenrick, que se había posicionado aún más a la derecha que ella y prometía reducir a cero la inmigración neta al país y salirse de la Convención Europea de Derechos Humanos. "Para recuperar a los votantes —dijo—, tenemos que decirles la verdad, asumir los errores, ponernos a nosotros mismos baremos más exigentes y dejar de hablar como derecha, pero actuar como izquierda".

El programa de Starmer (con la mayor subida de impuestos en términos absolutos de la historia)

El país ha tenido tres primeras ministras, pero es la primera vez que una mujer negra dirige un partido

y la elección de Badenoch (discípula de Thatcher y guerrera cultural) crean claridad en el escenario político británico, pero dejan un agujero considerable en el centro. El primer ministro se ha colocado a la izquierda de Tony Blair, más en línea con Harold Wilson y James Callaghan y los postulados laboristas de los años sesenta y setenta, y los conservadores se han ido hacia la extrema derecha para frenar la sangría de votos hacia el ultra Nigel Farage. La líder *tory* es amiga del gobernador republicano de Florida, Ron DeSantis (que ha prohibido una serie de libros en las escuelas), y ambos se declaran mutua admiración por la lucha contra el "victimismo" de quienes dicen sentirse discriminados por raza, sexo o religión.

"El conservadurismo debe recuperar sus valores fundamentales de reducción de impuestos, gasto público y regulaciones, fomento del libre comercio y la empresa privada", dice Badenoch. Tiene tiempo por delante para conseguirlo, pero la autopsia a los catorce años consecutivos de poder que acabaron en julio no ha ofrecido un resultado concluyente, y el partido sigue sin saber si su corazón falló por irse demasiado a la izquierda en política económica o demasiado a la derecha en inmigración y cuestiones sociales. Un dilema que lo parte en dos.●

el Comprador

Las mejores ofertas
en El Comprador

ENCUENTRA OFERTAS
Y DESCUENTOS EN NUESTRA WEB



¡Entra en lavanguardia.com/comprar
y empieza a ahorrar!



LA VANGUARDIA

Política

Efectos de la gota fría

Mazón pide incorporar al Gobierno en la gestión de la crisis y Sánchez acepta

El presidente valenciano solicita que hasta siete ministros participen en los comités

LA CRÓNICA

SALVADOR ENGUIX
València



Pedro Sánchez anunció ayer por la mañana que ofrecía a Carlos Mazón todos los recursos que pidiera para hacer frente a las terribles consecuencias de la DANA, y el presidente valenciano, horas después, le tomó la palabra. Anunció que quiere que siete ministros del Ejecutivo español se integren en cinco grupos de "respuesta inmediata" que, subrayó, actuarán por delegación suya para afrontar los problemas generados en sanidad, vivienda, infraestructuras, empleo, empresa y seguridad. Cada grupo estará encabezado por un conseller o consellera de la Generalitat Valenciana, y en todos ellos deberán integrarse titulares del Ejecutivo español; en algún caso, hasta dos. Una petición inaudita en España que realizaba después de que Sánchez anunciara la movilización de 5.000 militares y 5.000 miembros de las fuerzas de seguridad del Estado que se suman a los efectivos que ya están trabajando sobre el terreno y que comenzaron ya a desplegarse.

Carlos Mazón lo anunció en una comparecencia que realizó tras varias horas de espera, en las que, según fuentes próximas, había mantenido una larga conversación con el presidente. Desde el Gobierno se trasladaba que había sido Sánchez quien había llamado a Mazón ante la tardanza en comparecer. Desde el Ejecutivo central se informó en un comunicado, tras conocer la petición del presidente valenciano, que los ministerios solicitados "participarán en los grupos de trabajo de la Generalitat con ministros, secretarios de Estado o demás técnicos, en función de las necesidades". "El Gobierno ha transferido y seguirá transfiriendo a la Comunidad Valenciana todos los recursos humanos, logísticos y económicos que requiera", añadía el comunicado que se divulgó desde la Moncloa.

La petición de Carlos Mazón es inaudita en la historia democrática española. De facto, supone integrar al Gobierno español en toda la gestión de la crisis de la DANA que ha provocado, de momento, 210 muertos en Valencia. El primer grupo, el sanitario, estará integrado por el conseller valenciano Marciano Gómez y pide Mazón que se integre la ministra del ramo, Mónica García. El segundo será el de infraestructuras,



MANUEL BRUQUE / EFE

El presidente Carlos Mazón en el Centro de Cooperación Operativo Integrado (Cecopi) de la Comunidad Valenciana

integrado por los consellers Vicente Martínez Mus y Miguel Barrachina, y pide la incorporación de Óscar Puente. El grupo de vivienda estará integrado por las conselleres Susana Camarero y Ruth Merino, y pide la incorporación de la ministra Isabel Rodríguez. El cuarto será el dedicado a empleo y trabajo, con los consellers José Antonio Rovira y Nuria Montes al frente y para el que Mazón pide que se sumen la vicepresidenta Yolanda Díaz y el ministro Carlos Cuerpo. El último grupo es el de seguridad, que tendrá a la consellera Salomé Pradas de cabeza visible, y para el que pide la integración del titular de Interior, Fernando Grande-Marlaska. Mazón también pidió la incorporación del jefe del Estado Mayor de la Defensa al Centro de Coordinación de Emergencias, Cecopi; pero Grande-Marlaska matizó que será el general jefe de la unidad militar de emergencias, el teniente general Francisco Javier Marcos, que ya coordina las fuerzas

La presencia de los ministros que reclamó Mazón anoche no se había pactado de antemano

El PP critica al Gobierno por no haber tomado antes el control absoluto de la situación

armadas desplegadas en la Comunidad Valenciana.

En todo caso, el Estado desplegó ayer todos sus recursos para acelerar el rescate y la ayuda a los miles de damnificados en Valencia. Se acabaron las aportaciones con cuentagotas, las soluciones parciales, que se han venido activando desde el fatídico martes. La

magnitud de la tragedia, que aún no se conoce en toda su dimensión y ya computa cientos de muertos, llevó ayer a poner sobre el terreno miles de soldados y miembros de las fuerzas de seguridad del Estado. Habían pasado ya cinco días. Tiempo en el que la reputación de España comenzaba a deteriorarse en el mundo con esas imágenes dantescas de gente aislada durante varias jornadas sin ningún tipo de asistencia y con decenas de miles de voluntarios acudiendo a los lugares devastados como respuesta, justamente, a esa debilidad del Estado en su respuesta. Una movilización ciudadana que recordaba la que se realizó para limpiar las playas gallegas por la rotura del buque *Prestige*.

Pero el Gobierno ayer reaccionó sacando músculo. A petición de Mazón, Pedro Sánchez desplegó miles de militares, policías y guardias civiles que se suman a los que ya están actuando en las zonas damnificadas. Era el movimiento

decisivo del Ejecutivo español ante la evidencia, angustiada, de que la ayuda estaba tardando en llegar en muchos lugares, lo que estaba dificultando el rescate de cadáveres y el auxilio a miles de personas desesperadas, con el riesgo de comenzar a sufrir patologías a causa de infecciones. La Generalitat Valenciana estaba superada por la dimensión de la tragedia.

El presidente dejó claro que esta acción no suponía quitar el control de la gestión de la DANA a la Generalitat Valenciana. Y subrayó en dos ocasiones la misma idea: si Mazón necesita más recursos, tiene al Gobierno a su entera disposición. Horas después, el presidente valenciano le tomó la palabra. La respuesta del Gobierno, y la cuidada exposición de Sánchez, se alejaban del tono, y el contenido, ofrecidos el día antes por la ministra de Defensa, Margarita Robles, quien culpó al presidente valenciano de la tardanza en activar al ejército. El presidente, bien al contrario, eludió cualquier crí-

tica política, pero advirtió: "Ya habrá tiempo de analizar negligencias, reflexionar sobre cómo mejorar el reparto de competencias ante situaciones tan extremas".

La decisión del Gobierno no aplacó al PP. Su presidente, Alberto Núñez Feijóo, en un mensaje en la red social X, denunció que "en una emergencia nacional ningún gobierno espera, sino que actúa, como hace con admirable resistencia la Generalitat Valenciana y el resto de comunidades y municipios". Feijóo no había vuelto a hablar desde su cuestionada intervención del pasado miércoles, en la que criticó que el Gobierno no le facilitara información sobre la crisis.

La respuesta de ayer del líder del PP enlazaba con un debate que arrecia: si el Gobierno debía haber asumido con anterioridad el control absoluto de la situación, lo que hubiera obligado a decretar el estado de emergencia. La ultraderecha es la que más está alimentando este planteamiento, con una argumentación que traslada la desconfianza en el Estado auto-

Como ocurrió con la covid, la línea de choque se sitúa entre las atribuciones del Estado y las autonómicas

nómico y la voluntad de centralizar los servicios públicos. Pero también Podemos y Compromís apuntaban a Sánchez por no haber tomado antes el control de la crisis valenciana.

Desde el entorno de Mazón, no obstante, esa sensación se ha extendido. "El Gobierno debía haber actuado antes", señalaban fuentes próximas al presidente. "Nos han dejado solos", añadían.

La legislación obliga a las autonomías a pedir la ayuda del Gobierno en un estadio 2, que es el actual. Pero fuentes del Gobierno en València ofrecían otra valoración: si Sánchez hubiera asumido toda la gestión desde el primer momento, podría haber sido interpretado como una vulneración de la soberanía de las autonomías, que son las competentes absolutas en Protección Civil. No se hizo ni durante la pandemia de la covid. Y añadían que si Mazón hubiera querido, podría haber solicitado todo el músculo del Estado desde el primer día.

Este cruce de acusaciones se produce durante los tres últimos días, mientras se ha evidenciado que los recursos dispuestos sobre el terreno han sido totalmente insuficientes para hacer frente a la crisis. Cinco días después del episodio que ha arrasado Valencia, Mazón ha pedido todos los recursos y el Gobierno los ha entregado. Cinco días después el Estado ha comenzado a funcionar, aunque para muchos tal vez se ha llegado demasiado tarde. ●

MÁS INFORMACIÓN EN SOCIEDAD

CUADERNO DE MADRID



Enric Juliana

Un cisne negro, negrísimo

Se llama cisne negro a un acontecimiento sorpresivo que altera el orden de las cosas; un suceso inusitado de gran repercusión social, por tanto política, que tiende a ser racionalizado de manera retrospectiva como algo que podía haber ocurrido. El ensayista y financiero libanés **Nassim Taleb**, autor de una trilogía sobre la incertidumbre, ha sido uno de los grandes divulgadores de esa metáfora. Lo que ha ocurrido en Valencia es un cisne negro.

Los meteorólogos avisaron a tiempo, y el Gobierno valenciano subestimó ese aviso, por razones que aún no están claras. Hay numerosas alertas rojas a lo largo del año en el golfo de Valencia y se aproximaba un apetitoso fin de semana de tres días. Un buen puente. El presidente valenciano, **Carlos Mazón**, deberá explicar qué le indujo a afirmar el pasado martes que el riesgo remitiría hacia las seis de la tarde, y también deberá explicar por qué borró el vídeo que había colgado en las redes sociales con esa declaración.

Contexto, contexto, contexto. Sólo el contexto nos puede ayudar a entender algunos acontecimientos de estos días. Las previsiones de tormenta podían estropear un largo fin de semana de alto interés para la hostelería. No son infrecuentes los topetazos entre la industria turística y los servicios de meteorología. En Catalunya hay constancia de ello. Las malas previsiones asustan. La gente planifica sus salidas, y una alarma de gota fría puede ser disuasiva ante un largo fin de semana. Por ello sería muy interesante saber en qué previsión se basó el presidente de la Generalitat Valenciana cuando anunció a las 13.30 h del martes 29 de octubre que "el temporal se desplaza hacia la serranía de Cuenca en estos momentos, por lo que se espera que en torno a las 18 h disminuya su intensidad en toda la Comunidad Valenciana". A partir de esa previsión no hubo mensajes de alarma en los teléfonos móviles de la población hasta las 20.12 h. El vídeo fue borrado en las redes a medianoche, cuando ya había muertos.

Mensajes de alarma. Ese ese es otro tema que merece contexto. Hay que recordar la que se montó en la capital de España en septiembre del año pasado

cuando el Gobierno de la Comunidad de Madrid estrenó el servicio de alarmas telefónicas con una alerta de DANA que aconsejaba a los ciudadanos no salir de casa. 3 de septiembre del 2023. A eso de las dos de la tarde, la alerta llegó a los móviles que en aquel momento se hallaban en la Comunidad. Llovió, pero no hubo aluvión. Y estalló la insurgencia. Diversos exponentes del liberalismo cañí arremetieron contra la "intromisión del Estado" en la intimidad de los ciudadanos. Releer estos días los tuits que escribieron fogosos perio-

de alerta telefónica. La presidenta de la Comunidad de Madrid mantiene estos días un prudente silencio.

"Un cisne negro, negrísimo", me comentaba ayer **Sergio Lorenzi**, un lector de *La Vanguardia* que sigue con gran lucidez la actualidad española e internacional. En la tragedia de estos días, en la manera como la crisis se está gestionando desde València y desde Madrid, son visibles las plumas negras del 11 de marzo del 2004. Lo hemos escrito más de una vez: el 2004 vive en el 2024. La furia que está destrozando la vida política

española viene de marzo del 2004. La tragedia sorpresiva como decantador del empate político y sociológico.

Pedro Sánchez, Carlos Mazón y Alberto Núñez Feijóo han empezado a jugar al ajedrez. Y esa partida puede acabar mal para todos ellos. Por el momento, Sánchez no quiere intervenir la autonomía valenciana con una declaración de estado de alarma. Tiene sus razones. La derecha luchó a brazo partido contra los estados de alarma de la covid. Hay una sentencia adversa del anterior Tribunal Constitucional. Si lo hubiese proclamado anteayer, ahora le estarían tildando de "dictador". Puesto que no ha optado por esa vía, la derecha le acusa de pasividad. Sánchez ofrece la ayuda que la Generalitat Valenciana le pida, y anoche Mazón le solicitó la presencia de siete ministros en siete grupos de trabajo dirigidos por él, petición inmediatamente aceptada por el Ejecutivo central. España está alumbrando un extraño federalismo a bofetadas.

En realidad se están jugando tres partidas simultáneas: Sánchez-Feijóo, Sánchez-Mazón y Mazón-Feijóo. Díaz Ayuso y su guionista jefe observan. La mayoría de los presidentes autonómicos del PP callan. Y la extrema derecha intenta sacar tajada de la grave desafección que se percibe en todas las esquinas. Los bulos circulan a mil por hora en las redes. Hay maquinaria trabajando en ello. Posiblemente, maquinaria extranjera contribuye la confusión.

El cisne negro ha regresado.

La tragedia de Valencia ha conmovido a toda la sociedad española en un momento de fuerte combate político e ideológico, la gestión de la crisis se ha convertido en una compleja y peligrosa partida de ajedrez.



Voluntarios valencianos en el municipio de Paiporta

ANGEL GARCIA / AP-LAPRESSE

Hace un año en Madrid se estrenó el sistema de alertas por teléfono: los 'liberales' protestaron

distas y jóvenes filósofos causa rubor. Esos mensajes también nos ayudan a entender lo que ha pasado en Valencia, puesto que las "batallas culturales" siempre dejan poso. El Partido de la Libertad se indignó, e **Isabel Díaz Ayuso**, fundadora del citado partido durante la covid, salió en defensa de los mensajes

Efectos de la gota fría

Sánchez insta a Mazón a pedir la ayuda que precise y ya avisa de “negligencias”

El presidente prioriza atender la emergencia a exigir responsabilidades políticas

JUAN CARLOS MERINO
Madrid

“Superemos esta crisis, juntos. Sé que podemos”. Pedro Sánchez apeló así a la unidad política e institucional, al tiempo que ofreció al valenciano Carlos Mazón toda la ayuda y los recursos del Estado que precise para hacer frente a los devastadores efectos de la DANA, en la nueva comparecencia que protagonizó ayer desde la Moncloa. Este es el mensaje que al presidente del Gobierno le habría gustado escuchar, por parte del Partido Popular, cuando la pandemia del coronavirus irrumpió en España y la oposición emprendió una feroz ofensiva política para tratar de derribarle.

Ahora lo primero es lo primero, advirtió Sánchez, que antepuso los cinco objetivos prioritarios de “salvar vidas, recuperar e identificar los cuerpos de los fallecidos, restablecer los suministros básicos y servicios esenciales, garantizar la seguridad en las calles y poner en marcha todos los recursos económicos necesarios para iniciar la compensación y recuperación de los territorios afectados”. Este mensaje de unidad ante la tragedia volverá a plasmarse hoy, cuando los Reyes visiten las zonas afectadas, acompañados por Sánchez y Mazón.

Tiempo habrá, señaló Sánchez, de dirimir y exigir responsabilidades políticas por la gestión de la crisis, mientras en el Gobierno, al menos en privado, ponen en la diana la “incompetencia” que atribuyen al presidente valenciano y al Govern de la Generalitat. Sánchez ya advirtió ayer de “negligencias”.

El presidente evitó entrar por ahora en la crítica política y la pugna partidista de manera expresa. “Ya habrá tiempo de analizar negligencias, reflexionar sobre cómo mejorar el reparto de competencias ante situaciones tan extremas. Ya habrá tiempo de hablar sobre la im-



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, durante su comparecencia ayer desde la Moncloa

portancia de los servicios públicos y de su refuerzo en situaciones que estamos viviendo como consecuencia de la emergencia climática”, alegó Sánchez.

“Ya habrá tiempo de mirar hacia atrás, de depurar responsabilidades, de aprender para ser mejores”, insistió. “Pero ahora estamos en otro momento, ahora hay que poner todos los esfuerzos en la colosal tarea que tenemos por delante. Hay que olvidar nuestras diferencias, poner las ideologías, las sensibilidades territoriales y las discrepancias a un lado, y actuar como un solo país unido, en la diversidad y ante la adversidad”, demandó el presidente.

Sánchez rechazó la exigencia de Feijóo de que asuma todo el control, decretando la situación de emergencia nacional, después de que durante la pandemia el PP precisamente le acusara de autoritarismo por tomar

el mando supremo de la crisis. “No se trata ahora de que la administración general del Estado reemplace a la administración autonómica. No, ahora hay que apoyar a la administración autonómica, ayudarla con recursos y con orientación técnica”, defendió. “Esa es la forma más rápida y más eficaz de actuar en este preciso momento”, justificó el jefe del Ejecutivo.

Pero Sánchez insistió en que Mazón reclame al Estado toda la ayuda y recursos que precise. “El Gobierno central está listo para ayudar. Si necesita más recursos, que los pida. No hace falta priorizar unos municipios sobre otros ni jerarquizar tareas. Se prioriza cuando faltan medios, y no es el caso. Si la Comunidad Valenciana requiere más efectivos, maquinaria, financiación o asesoramiento técnico, lo que tiene que hacer es pedirlo y se le suministrará,

como se está haciendo, inmediatamente”, recalcó. “Si no tienen recursos suficientes, que los pidan a la administración general del Estado”, reiteró.

Por eso, Sánchez celebró que Mazón elevara hasta los 5.000 efectivos militares su petición

“Soy consciente de que la respuesta que se está dando no es suficiente, tenemos que mejorar”, admite Sánchez

Los Reyes visitan hoy las zonas afectadas, acompañados por el jefe del Ejecutivo y el presidente valenciano

de despliegue en las zonas afectadas. Y así lo ordenó el presidente, en lo que calificó como “el mayor despliegue de efectivos de las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado y de las fuerzas armadas que se haya hecho jamás en nuestro país en tiempos de paz”, ya que a los 5.000 militares más movilizados se sumarán otros 5.000 policías nacionales y guardias civiles más. El Gobierno, insistió Sánchez, “está asistiendo a las autoridades autonómicas en todo lo que han pedido”.

El presidente, no obstante, admitió que la magnitud de la catástrofe hace que este despliegue de militares, policías y guardias civiles “sea insuficiente”. “Sabemos que la ayuda está tardando en llegar a muchos puntos, que aún hay casas y garajes bloqueados, municipios anegados y mucha gente desvalida”, reconoció. Sánchez ya elevó el número de víctimas mortales hasta las 211. Las labores de búsqueda de desaparecidos, aseguró, continuarán “día y noche, noche y día, durante todo el tiempo que haga falta”.

“La situación que estamos viviendo es trágica, es dramática. Y soy consciente de que la respuesta que se está dando no es suficiente. Lo sé, sé que hay problemas y carencias severas, aún hay servicios colapsados, municipios sepultados por el lodo y gente desesperada buscando a sus familiares”, admitió Sánchez. “Sé que tenemos que mejorar y que tenemos que darlo todo. Pero también sé que tenemos que hacerlo juntos, unidos”, advirtió.

Sánchez anunció que el Consejo de Ministros del próximo martes aprobará la declaración de zona gravemente afectada por una emergencia de protección civil para los lugares de la Comunidad Valenciana, Castilla-La Mancha, Andalucía, Catalunya y Aragón más golpeados por la DANA. También se creará una comisión interministerial para impulsar, “de manera urgente”, la reconstrucción y el relanzamiento económico de estas zonas. Además, señaló que el Gobierno ya inició los trámites con la Comisión Europea para solicitar la ayuda del fondo europeo de solidaridad y la utilización de otros recursos de apoyo comunitario.●

MÁS INFORMACIÓN EN SOCIEDAD

Feijóo: “En una emergencia nacional ningún gobierno espera, sino que actúa”

REDACCIÓN Barcelona

El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, emitió ayer un breve comunicado en el que avisaba al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, de que “en una emergencia nacional ningún gobierno espera, sino que actúa, como hace con admirable

resistencia la Generalitat Valenciana y el resto de comunidades y municipios”, en relación con la crisis generada por la DANA y que ha provocado ya más de 200 víctimas mortales, casi todas en la Comunidad Valenciana. Una forma de exigir al Gobierno central que declare el estado de emergencia nacional que supondría que el

ministro del Interior asuma la coordinación de las actuaciones y la gestión de todos los recursos estatales, autonómicos y locales del territorio afectado.

“No es un problema de una comunidad autónoma, es una urgencia nacional”, subrayó el jefe de la oposición en un breve escrito publicado en sus redes

sociales con el que contestaba a Sánchez, que había rechazado en su comparecencia previa declarar la emergencia nacional y tomar el mando de la gestión de la DANA. “Pensando en asistir a la gente. En nada más”, añadía el presidente del PP.

“No es *ayudar*, esto lo están haciendo los heroicos voluntarios. Es cumplir con el deber”, continuaba el comunicado, emitido pocas horas después de que Sánchez rechazara tomar el control de la situación.

El coordinador general del PP, Elías Bendodo, recordó

ayer que la ley estatal de Protección Civil prevé esta posibilidad cuando una emergencia afecta a más de una autonomía y aseguró que hay que “dar una respuesta de país y de Estado”.

Por el contrario, el jefe del Ejecutivo consideró que es el momento de que todas las administraciones trabajen “unidas” y pongan “las ideologías” a un lado. “Ya habrá tiempo para analizar negligencias” y “para depurar responsabilidades”, remarcó Sánchez en la declaración institucional pronunciada desde la Moncloa.●



III Sopar Solidari de Nadal

En benefici de La Casa de Sofia

SJD Sant Joan de Déu
Barcelona · Hospital



Dijous 21 de novembre a les 20.30h
al Sant Jordi Club, Barcelona.
Apunta-t'hi!

Un sopar on podrem gaudir dels plats dels millors xefs del país:
Nandu Jubany, Jordi Cruz, Hideki Matsuhisa, Oriol Balaguer i Lluç Crusellas.
Una gala conduïda pel Quim Masferrer i la Cèlia Espanya amb la música
de la Valeria Tapia i la Maria Subirà.



Nandu Jubany



Jordi Cruz



Hideki Matsuhisa



Oriol Balaguer



Lluç Crusellas

Aquest esdeveniment compta amb la col·laboració de:



Efectos de la gota fría

SIN
PERMISO

Lola García

Lo mejor y lo peor de la política

En julio del 2021, dos länder de Alemania, Renania-Palatina y Renania del Norte-Westfalia, sufrieron unas terribles inundaciones que causaron la muerte de 180 personas (224 si se tiene en cuenta que también afectaron a Bélgica). Son zonas habituadas a las crecidas, pero los ríos se desbordaron al caer en dos días la cantidad de agua que suele llover en dos meses. Aquello ocurrió en plena precampaña para las elecciones generales.

En Alemania suele recordarse cuando en el 2002 el canciller **Gerard Schröder**, en su carrera para la reelección, logró darle la vuelta a los malos pronósticos frente al candidato conservador. Ocurrió un desastre similar y acudió desde Dresde para ponerse al frente del dispositivo de emergencia. Compareció ante las cámaras con botas de agua para informar de sus decisiones. Su rival estaba de vacaciones. ¿Qué ocurrió en las inundaciones del 2021, casi veinte años después?

Angela Merkel estaba al final de su carrera, y su delfín, **Armin Laschet**, lideraba los sondeos. La candidata de Los Verdes, **Annalena Baerbock**, que iba segunda, optó por no visitar las zonas inundadas. Lo último que necesitaban los afectados era que los políticos se acercaran por allí con sus coches oficiales a molestar, dijeron en su partido. El tercero en los sondeos era el socialdemócrata **Olaf Scholz**.

Scholz se puso las botas de goma y se fue con Laschet a la zona afectada. Sí, los dos juntos. Pero resultó que las cámaras captaron a Laschet riéndose en un momento dado y, aunque después se disculpaba, a las pocas semanas fue barrido en las urnas. El Gobierno fue para Scholz y Los Verdes. Como en España ahora, también se produjeron críticas al Gobierno regional y, sobre todo, al federal. Pero lo que más se impuso en el debate público fue la necesidad de actuar ante el cambio climático, algo que, por cierto, no ha aflorado tanto de momento en el caso español.

Un mes después de las inundaciones, Merkel se reunió por videoconferencia con los gobernantes de los 16 länder alemanes y, al acabar, anunció la creación de un fondo de reconstrucción de 30.000 millones: el 50% a cargo del Gobierno federal, y el otro 50%, de los estados federados. Mitad y mitad, entre el Gobierno cen-

tral y todas las autonomías. Cuando ocurre una catástrofe como la que sufre la Comunidad Valenciana, aflora demasiadas veces la incapacidad de los líderes políticos de dejar de lado el partidismo y actuar con lealtad institucional.



MANAURE QUINTERO / AFP

Sánchez y Mazón, el pasado viernes, tres días después de la DANA

El canciller Scholz llegó al poder en Alemania tras las inundaciones que causaron 224 muertos

Tampoco hay que mirar con papanatismo lo que ocurre fuera. La política alemana también tiene sus problemas. Y si se produjeron tantas víctimas mortales es porque probablemente no todo funcionó como se pregona de la pretendida eficacia germana. De hecho, como decíamos, la irritación de la población con sus administraciones también afloró en aquella ocasión. Quizá sí pueden reseñarse dos diferencias: la primera, que la política ale-

mana no ha llegado al insostenible nivel de polarización de la española, y la segunda, que la descentralización política en aquel caso se ejerce desde una premisa colaborativa, con sus altibajos, pero con unos mínimos de lealtad institucional, que aquí se ha ido perdiendo de forma alarmante. No se trata solo de repartir competencias, sino de abordarlas desde un ánimo cooperativo. Si no, difícilmente funcionará el engranaje.

De hecho, en el caso español se produce el peor de los escenarios: un andamiaje institucional incompleto y una práctica despiadada con el adversario. Pongamos un ejemplo respecto a lo primero. La conferencia de presidentes autonómicos fue creada por **Zapatero** a imitación de Alemania, pero en ese país su funcionamiento es muy distinto. Allí se reúnen los líderes de los länder para unificar posición

respecto a cuestiones de su competencia. La conferencia la preside cada año un land, y dos veces al año se reúnen con el canciller federal. Existe un grado de cooperación horizontal entre los territorios, que elevan sus propuestas. En España, el presidente del gobierno decide cuándo se reúne y de qué se habla. Los temas se llevan al encuentro apenas sin preparación previa, por lo que la conferencia se convierte en una sucesión de monólogos de los presidentes autonómicos que responden solo a las instrucciones de su partido. Algo similar pasa en las conferencias sectoriales, en las que los consejeros de cada materia se ven con el ministro del ramo. El

resultado es la imposición o el bloqueo por motivos partidistas. A ello hay que añadir que los dirigentes parecen rebuscar cada día los exabruptos más irrespetuosos y las frases más exageradas para crear un estado de opinión de trincheras entre sus seguidores. Cada vez que se aborda una carencia en los servicios públicos, sea cual sea el motivo, la reacción consiste en lanzar culpas al de enfrente. Si en lo más duro del drama que sufren miles de damnificados por la DANA no han podido contenerse los reproches, es de prever que vayan en aumento.

No se trata solo de repartir competencias, sino de funcionar desde una premisa cooperativa

La indignación es más que comprensible, pero que nadie se engañe. Los servicios de meteorología, los de emergencias, el ejército, son la primera línea, pero en la retaguardia es la política la que determina cómo se responde en situaciones críticas, qué tipo de colaboración se establece, qué recursos se destinan, cómo se afrontan las consecuencias y las causas, cómo se previene y qué lecciones y pedagogía se extrae de todo lo ocurrido. Si el drama que viven miles de ciudadanos hoy no supone un punto de inflexión y un baño de humildad en la política española, nada lo hará.

mdgarcia@lavanguardia.es

by
invitation7-10 NOVIEMBRE
2024

Guillermo de Osma · Galería Marc Domènech · Galería Senda · Ana Más Projects · Il·lacions · Taché Gallery
Arma Gallery · Galería Llamazares · Galería Fernando Pradilla · Fuga · Gärna Gallery · Sorondo · Piramidón,
Centre d'Art Contemporani · Pigment Gallery · Galería Marc Calzada · Art Petritxol · Galería Dolors Junyent
Galería David Cervelló · Carlos Teixidó Galería de Arte · Galería d'Art Fernando Pinós + Gothsland Art Gallery
Galería Jorge Alcolea · Galería OLA · Shiras Galería

DESCARGA TU INVITACIÓN

HORARIO EXPOSICIÓN
7 NOV, 17-20 h | 8-9 NOV, 11-20 h | 10 NOV, 11-15 hMás información: www.byinvitation.es



BEST AGENCY REAL ESTATE
TO CONSUMERS
2022 · 2021 · 2020 · 2019 · 2018

Opiniones 442 · Excelente



EMPRESA VERIFICADA

40 AÑOS

A la hora de vender tu casa,
siempre te hemos ofrecido la mejor valoración, el mejor servicio de
venta, con total comodidad y garantías para ti. Por eso seguimos aquí.

**Ahora, cumplimos 40 años y queremos celebrarlo contigo con un
GRAN REGALO DIRECTO:**



LLÉVATE UN IPHONE

16

SOLO POR PONER TU PISO A LA VENTA

Y SI NO LO VENDEMOS...
EL IPHONE ES TUYO

**¿Cuánto cobramos si
conseguimos la venta?**
Ahora, aprovecha nuestra...

TARIFA FLEXIBLE

Con honorarios muy ajustados
Compruébalo!!

93 306 90 90 · www.donpiso.com

RED DE OFICINAS Y AGENTES
EN TODA ESPAÑA



dp donpiso

“No negociaremos un presupuesto si antes no se cumple el actual”

Jordi Turull

Secretario general de Junts



Jordi Turull posa para *La Vanguardia* unos días después de ser reelegido como secretario general de JxCat

MANE ESPINOSA

ENTREVISTA

IÑAKI PARDO TORREGROSA
Barcelona

Jordi Turull (Parets del Vallès, 1966) afronta su segundo mandato como secretario general tras el congreso que Junts celebró en Calella hace una semana, una cita en la que se apostó por ocupar la centralidad política y se renovó a la mitad de la cúpula.

¿Qué cambia tras el cónclave?
Queremos ser esperanza y alternativa. Es una puesta a punto para ser la alternativa ante los ciudadanos de Catalunya.

¿En qué se concreta?
En la hoja de ruta independentista, dejemos los reproches y volvamos a generar complicidades. En políticas sectoriales tenemos varias propuestas.

¿Cuál sería el resumen?
Este país ya no puede pagar más impuestos, paga demasiados; tenemos que hacer políticas de vivienda que faciliten el acceso de los jóvenes y no que encarezcan el precio; tiene que haber salarios dignos; en política de inmigración, que todos los que vienen a Catalunya tengan derechos y, a la vez, deberes, y que haya una solución catalana, que la Generalitat sea la institución de referencia; y

tenemos otras cuestiones como la defensa del catalán en todos los ámbitos o el hecho de que la gente quiere un entorno de seguridad.

¿Qué es ocupar la centralidad?
Hay demasiada política o demasiada propuesta para intentar quedar bien, para el postreo... y luego no va bien. Cuando hablamos de centralidad... somos una fuerza independentista, pero nuestras propuestas de acción política en todos los terrenos tienen que ser pensadas con mentalidad de Estado y para el conjunto de los ciudadanos de Catalunya. El Govern de Salvador Illa no ocupa la centralidad porque depende de Madrid y está secuestrado por sus compromisos con los comunes; por tanto, la política fiscal de Illa será la que le dejen hacer los comunes o Esquerra, y pactaron que no bajarán ningún impuesto.

Ustedes sí quieren.
Queremos bajar impuestos, una deflacción del IRPF y fiscalidad más justa, porque el expolio no puede solventarse a base de apretar más y más a los catalanes.

Hay quien expone que ha sido un congreso de transición.
No es una transición. Es un cambio de etapa. Vamos a ser la gran alternativa y la gran esperanza de aquellos a los que no les gusta este Govern tan dependiente de Madrid y que en la cabeza y el corazón lleva al PSOE y no la nación.

¿Están dispuestos a negociar asuntos como los presupuestos?

Si es con mentalidad de Estado, sí. Pero Illa no la tiene. Cualquier acuerdo que plantea es con voluntad de no molestar al PSOE. Estamos haciendo más nosotros por la financiación del Govern que el propio Illa. ¿Dónde están cuando pedimos que haya más margen de gasto? ¿Dónde está ahora que se

“El escenario catalán El Govern no ocupa la centralidad, está secuestrado por su pacto con los comunes”

Política fiscal “Este país ya no puede pagar más impuestos porque paga demasiados”

habla de un impuesto a las energéticas que podría hacer que se pierdan unas inversiones en Tarragona? La centralidad no existe si alguien depende de Madrid.

En política de infraestructuras habían coincidido en el pasado.
Cuando hablamos del aeropuerto no pedimos solo hablar del tipo de cemento de la pista, queremos

también el traspaso de la gestión y no queremos ser un hub de Barajas. ¿Levantará el dedo Salvador Illa pidiendo eso?

Han rechazado el impuesto a las energéticas y han pactado el de la banca en la reforma fiscal.

Nuestra posición es la misma que tenemos con cualquier otro tema en Madrid. ¿Beneficia o perjudica a los catalanes? El impuesto a las energéticas perjudica a la competitividad y a la transición ecológica en el Camp de Tarragona. No se puede llamar impuesto a las energéticas si como siempre los grandes premiados son las eléctricas. En el de la banca hay que mirar que no afecte al acceso al crédito de la pymes. Puede haberlo, pero se tiene que modular porque casualmente afecta más a los bancos de matriz más catalana. Y hay otro tema muy importante, el de las mutualidades, algo muy extendido en Catalunya. Había un recargo y hemos batallado para que la gente que está en una mutua, que descongestiona la sanidad pública, no esté más penalizada.

¿Qué harán con los presupuestos generales del Estado?

No negociaremos un presupuesto si antes no se cumple con el actual. La ejecución es de las más bajas que ha habido en los últimos años.

¿Se puede corregir?
Hay mecanismos jurídicos. Que haya un cheque directamente con

lo no ejecutado –disposición adicional tercera– o una condonación del FLA, de forma indirecta. Hay más soluciones. Lo que no haremos es aprobar un presupuesto porque el papel lo aguanta todo y que el anterior no se haya cumplido. El crédito del PSOE se ha agotado y lo sabe desde hace tiempo. En julio, con los datos de ejecución, ya les dijimos: “Ni se os ocurra hablar del presupuesto del 2025 si en el 2024 vamos así”. Está en manos del PSOE.

De la senda de estabilidad no se ha hablado más.

Tienen que hacer una propuesta. Si tienen la tentación de presentar lo mismo, saben que no tienen nuestro voto favorable.

¿Cómo avanza la negociación para el traspaso de las competencias de inmigración?

Nos hemos marcado un calendario que forma parte del acuerdo,

“

Inmigración

Antes de acabar el año tiene que haber un acuerdo entre el PSOE y nosotros”

Oficialidad del catalán
“Nos dicen que habrá una implicación al máximo nivel de Pedro Sánchez... veremos”

que es que antes de acabar el año tiene que haber un pacto para el instrumento jurídico. Una ley orgánica que recoja el traspaso de la gestión integral de las competencias. Estamos en un debate jurídico muy riguroso.

¿Esperan avances respecto a la oficialidad del catalán en Europa?

Nos dicen que habrá una implicación al máximo nivel del presidente del Gobierno, que es lo que reclamábamos. Creemos que tendría que ser así desde hace días y nos dicen que ahora será así. Veremos... Entendemos que se podría haber hecho más en menos tiempo y también queremos denunciar el boicot que pone el PP, somos conscientes de las pegas.

Entrarán en el Consejo de RTVE. ¿Qué implica su acuerdo?

Implica que Sant Cugat sea una factoría de televisión en catalán, con mucha televisión en catalán. Hay casi 1.000 trabajadores en Sant Cugat y queremos que estén al servicio de la producción en catalán. No será una producción audiovisual propia mayor de la que hay, será mucho mayor.

¿Habrá para ello un cambio de dirección?

Nosotros creemos que tiene que haber un cambio de política. Normalmente, cuando hay un cambio de política, debe haber un cambio de dirección, pero eso ya no nos compete a nosotros.

Tras el congreso, Laura Borrás se encamina a la fundación que tendrá el partido. ¿Es posible dada su situación judicial?

Laura Borrás tendrá un papel fundamental y de acuerdo a la legalidad vigente en la fundación, y no hay nada que le impida tener ese papel fundamental. Eso lo lleva ella, tiene toda la confianza y evidentemente será dentro del marco legal vigente.●

los próximos

7, 8 y 9

de noviembre

LA CEBADA
QUE FA RIRURE!

15ª EDICIÓN!



Compra
**La Cebolla
Solidaria**
En cualquier
establecimiento
Condis

1,50€

Y entre todos
aquellos que hacen
posible esta acción,
sortearemos
**3 cheques
de 100€**



Escanea este
código y te
explicamos
como hacerlo

Campaña
solidaria de



con los
establecimientos



Podemos, Más Madrid y Sumar pugnan para difuminar el paso del exdiputado por sus filas

Errejón, el militante desconocido

ASIER MARTIARENA
Madrid

Iñigo Errejón, quien en la última década ha impulsado y liderado numerosos proyectos políticos, se ha convertido, casi de la noche a la mañana, en “ese señor del que usted me habla”, según la expresión de Mariano Rajoy.

Este es, al menos, el relato que intentan transmitir sus antiguos compañeros de partido, quienes no tardaron en marcar distancias públicas con declaraciones como: “Errejón no pertenece a Sumar desde el pasado jueves”, “Íñigo no formaba parte de la estructura de Más Madrid des-

La misma contundencia para desentenderse del político se emplea para adjudicarse su dimisión

de hace dos años” o “apenas tuve trato personal con él cuando llegó al proyecto de Ahora Madrid”. Incluso desde Podemos aseguran desconocer “las conductas de Íñigo Errejón cuando formaba parte del partido”.

Estas declaraciones parecen un intento de sus exaliados por desvincularse del escándalo que incluye varias denuncias – dos de ellas, públicas, presentadas por Elisa Mouliá y Aída Nizar, y al menos cuatro más anónimas recopiladas por la periodista Cristina Fallarás en su perfil de Instagram – por presunto acoso y violencia sexual entre el 2014, año en que irrumpió en la política, y la primavera del 2023, cuando se creó el espacio confederal.

Es difícil imaginar que alguien con la influencia de Errejón – cofundador de Podemos, ideólogo de la metamorfosis de Ahora Madrid en Más Madrid, cabeza de lista autonómico por Más Madrid, candidato a diputado nacional por Más País y portavoz parlamentario de Sumar – haya podido pasar desapercibido en estas formacio-



El exdiputado de Sumar Íñigo Errejón

nes, como ahora afirman algunos de sus integrantes.

Pero más llamativo aún resulta que la misma contundencia con la que se desligan de Errejón la estén empleando ahora para adjudicarse el logro de haber forzado su dimisión.

Así lo ha hecho Podemos, asegurando que fueron ellos quienes pusieron los hechos del 2023 en conocimiento de la líder de Sumar. Lo ha resaltado la vicepresidenta segunda, declarando que fue ella en persona quien exigió la dimisión a su portavoz pese a que “sabía que esto provocaría una gran crisis en el espacio confederal”. Y lo ha esbozado Más Madrid, que sostiene que, tras pedirle explicaciones a Errejón por las denuncias anónimas de la pasada semana, fue quien exigió a Sumar que forzaran la renuncia del ya exdiputado a su escaño.

“¿En qué quedamos? ¿Apenas le conocían y no era parte de sus partidos, o conocían los hechos de forma tan clara que llegaron a propiciar su dimisión?”, ironiza un diputado de la oposición.

La pugna por desligarse de Errejón ha llegado al punto de poner en duda incluso su militancia en el momento en el que se produjeron los hechos ahora judicializados.

Fuentes de Más Madrid deslizan que Errejón rompió todo tipo de vinculación política con este partido en el momento en que integró la lista del grupo Sumar para las elecciones generales de julio del 2023. Pero hasta el pasado jueves, día en el que la publicación fue borrada, la foto-

grafía de Errejón figuraba en la web de ese partido dentro de un apartado dedicado a “los cuatro candidatos de Más Madrid por Sumar” al 23-J.

A lo que fuentes de Sumar han añadido que Errejón tampoco estaba afiliado ni militaba en su partido pese a que, además de ser su portavoz y formar parte de su ejecutiva, había sido designado para redactar el documento político de su próxima asamblea.

El silencio de estos últimos días, durante los cuales el foco político se ha posado sobre la gestión de la DANA que ha azotado la Comunidad Valenciana y Castilla-La Mancha, ha puesto fin a la competición para difuminar la implicación de Errejón

El espacio asume que el escándalo es demoledor para todos, aunque a unos les afecte más que a otros

en cada una de las formaciones afectadas.

En el espacio confederal han asumido que, aunque el escándalo protagonizado por el exdiputado afectará a unos más que a otros, el impacto va a ser tan demoledor para toda la izquierda que más les vale empezar a cohesionarse.

No vaya a ser que el futuro político de la coalición plurinacional resulte tan efímero como las militancias de Errejón. ●

“Nadie le notó ni preocupado ni nervioso”

■ Llamadas sin responder, reuniones sin celebrar, mensajes de Telegram sin contestar... La dimisión de Íñigo Errejón dejó tantas carpetas abiertas encima de la mesa de su despacho como incredulidad entre sus ya excompañeros. Parte de la conmoción que sus comportamientos de acoso y violencia sexual generaron en la coalición se debió al secretismo con el que la direc-

ción del espacio confederal llevó a cabo la investigación interna. Pero también a la normalidad que el exdiputado aparentó ante sus compañeros hasta pocos minutos antes de difundir el comunicado de su dimisión. “Nadie le notó nervioso ni preocupado”. Uno de ellos fue Txema Guijarro. Pese a colaborar estrechamente por motivo de sus respectivas funciones, Guijarro supo de la

renuncia por el mensaje en redes del ya portavoz. Y su primera reacción fue de incredulidad. Al igual que otros compañeros, el portavoz del grupo estuvo departiendo el mismo día de su renuncia por la mañana con Errejón sobre cuestiones de la agenda parlamentaria y política. Y en ningún momento intuyó nerviosismo en su comportamiento. Tanto que ni siquiera se despi-

dieron, convencido de que volverían a verse las caras esa misma tarde. Algo parecido vivió Águeda Micó. La diputada de Compromís ha comentado que al leer el comunicado le escribió un mensaje preguntando qué pasaba. La respuesta fue un escueto “ya hablaremos” que no se cumplió, al empezar a sucederse casi de inmediato las diferentes acusaciones de las víctimas.



942 671 235

www.conservasanamaria.com



ESCANEA EL QR
CÓDIGO DESCUENTO
NAVIDAD2024

• EN NUESTRA WEB HASTA EL 10/11/2024

Adelántate
A LA
NAVIDAD

10%
DE DESCUENTO



CONSERVAS
ANA
MARÍA
SANTONA

MEJOR
ANCHOA

sorli
100+1 anys

BOOM de premis!

Regalem

500.000€

en vals i productes



*Per cada compra superior a 30€ rebràs un missatge a caixa indicant si està o no premiat. Els premis són vals de 10€ de descompte i regals de productes. Promoció vàlida del 9 d'octubre al 19 de novembre del 2024, per a totes les persones titulars de la targeta client.

LA VANGUARDIA

PRESIDENTE-EDITOR
JAVIER GODÓ,
CONDE DE GODÓ

DIRECTOR
Jordi Juan

VICEDIRECTOR
Enric Sierra

DIRECTORES ADJUNTOS
Lola García
Miquel Molina

ADJUNTOS AL DIRECTOR
Enric Juliana
Manel Pérez

SUBDIRECTORES
Isabel García Pagan
Lluís Uría
Joel Albarrán

FUTUROS
IMPERFECTOS

Màrius Carol

Palabras que
son milongas

La palabra de la semana es *protocolo*. En pocos días hemos escuchado a Yolanda Díaz (Sumar) asegurar que no han fallado los protocolos de su partido porque en el caso Errejón nadie había denunciado un acoso sexual; pero también Alberto Núñez Feijóo (PP) se apresuró a declarar que no había nada que imputar a Carlos Mazón, presidente de la Generalitat Valenciana, por la gestión de la tragedia de la DANA, porque "los protocolos se han cumplido". En esta vida, si uno se dedica a la política y tiene un protocolo que genéricamente le ampare, está libre de toda culpa. Entonces, ¿para qué les sirven a los ciudadanos los protocolos de los partidos ante las contingencias, si no permiten atajar abusos o disparar las alertas? Un protocolo es como una tirtita ante una hemorragia, un paraguas ante el derrumbe de un balcón.

Esto de los protocolos se lo inven-

Ante una crisis, los
políticos se defienden
diciendo que se han
cumplido los protocolos

taron los diplomáticos en el siglo pasado para no cometer errores en las recepciones oficiales o en los ágapes reales. Para la política, son la disculpa inmediata ante una crisis, pero no solucionan nada. Es como el paspartú de un cuadro, esa orla de cartón o tela que a menudo se pone entre el marco y la tela. Pero la obra no es mejor o peor por añadirle una cenefa.

Yolanda Díaz había oído hablar de los impulsos desenfrenados de Errejón, y Carlos Mazón tenía conocimiento de que la DANA llamaba a la puerta antes de que las situaciones fueran inevitables. Lo de los protocolos "suena a milonga", dijo sabiamente Antonio García Ferreras en La Sexta. Y tenía toda la razón, los políticos deben asumir responsabilidades y, en muchos casos, pedir perdón a la ciudadanía por no haber sabido hacerlo mejor. Lo que tiene que funcionar en toda crisis es la justicia y las administraciones públicas, que son las que deben determinar si se había podido gestionar adecuadamente una situación sobrevenida.

Los protocolos, a veces, incluso incapacitan a quien se limita a cumplirlos. Como le ocurrió al suegro de José Luis de Vilallonga, que, para impresionarle el día que lo conoció en su castillo inglés, se sentó a desayunar con una armadura y cada vez que intentaba morder la tostada se le cerraba el yelmo, imposibilitando el bocado del aristócrata.●

Masiva ayuda para Valencia y cogobernanza

La enorme magnitud de la catástrofe provocada por las riadas e inundaciones en Valencia ha sorprendido a todos y, especialmente, a las autoridades y los equipos de emergencia, que se han visto desbordados por la gravedad de la situación y por las dificultades de comunicación para acceder a los lugares más dañados por el temporal generado por la DANA o gota fría más potente del siglo. Son miles los automóviles arrastrados por las aguas que bloquean calles y carreteras, junto a grandes cantidades de lodo y escombros, así como puentes y vías férreas destruidos. El propio presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ha reconocido que la ayuda está tardando en llegar a los municipios valencianos, en los que hay carencias y dificultades severas para decenas de miles de ciudadanos. Mientras, el número de víctimas mortales se elevaba anoche a 210 y se desconoce aún el número de desaparecidos.

El presidente Sánchez anunció ayer el envío masivo de efectivos militares y de emergencia a la Comunidad Valenciana. En concreto dijo que se enviarán 10.000 efectivos más, entre ellos 5.000 militares y otros tantos policías y guardias civiles, de forma inmediata. También se desplegará un buque anfibio de la Armada, con quirófanos, hasta el puerto de Valencia, así como una flota de vehículos de apoyo. Se trata, según aseguró el presidente Sánchez, del mayor despliegue de efectivos de las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado que se haya hecho jamás en nuestro país en tiempos de paz.

El Consejo de Ministros, además, declarará el martes "zona gravemente afectada por una emergencia de protección civil" aquellos lugares que se han visto más golpeados por la DANA. En este sentido, se creará una comisión interministerial que trabajará para impulsar de manera urgente y rápida la reconstrucción y el relanzamiento económico de las áreas afectadas, al tiempo que se autorizará al Gobierno autonómico la posibilidad de realizar todos los gastos de urgencia que necesite, sin límite alguno de recursos. Las ayudas deben ser urgentes, casi con dinero en mano, para que las familias puedan rehacer sus viviendas y recomponer sus enseres, muebles y electrodomésticos.

La pregunta que surge entre los afectados por la catástrofe es por qué se ha tardado tanto en movilizar la ayuda necesaria, cinco días después de que la DANA descargase -el pasado martes- todo

el potencial destructor de las toneladas de agua acumuladas en el cielo valenciano. Todo indica que la magnitud de la catástrofe ha sido más grande de lo que cualquiera hubiera podido imaginar, lo que se ha visto cuando los medios habituales de emergencia han reconocido que se encontraban desbordados. Miles de voluntarios de toda la comunidad autónoma se volcaron en el auxilio de los damnificados mientras no llegaba más ayuda del ejército, en un ejemplo extraordinario de solidaridad.

El presidente Sánchez, en su declaración institucional ayer, reconoció la tardanza en el envío de la ayuda del Estado y recordó que es el presidente valenciano, Carlos Mazón, quien debía solicitar esa ayuda. Sánchez descartó elevar el nivel de emergencia de esta crisis, que hubiera comportado que el Gobierno tomase la gestión de la catástrofe, y apostó por la colaboración con el Gobierno autonómico, al que apoyará con los recursos necesarios. Sin embargo, a juicio de los líderes del PP y de Vox, así como de Podemos, el Gobierno debería haber actuado de inmediato, sin esperar la demanda de ayuda, al ver que se trataba de una emergencia nacional y no del problema de una comunidad autónoma.

Mazón tomó literalmente la palabra a Sánchez y, además de las nuevas ayudas ya en marcha, le pidió que siete ministros y el jefe del Estado Mayor de la Defensa (Jemad) se incorporen a la gestión de la catástrofe en las cinco comisiones de respuesta a la DANA de nueva creación, que estarán centradas en sanidad, infraestructuras, vivienda, servicios sociales y empleo y empresas. En respuesta, el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, ratificó la disposición del Gobierno a participar en esas comisiones, aunque aclaró que se decidirá si serán ministros, secretarios de Estado o técnicos.

Es positivo que, aunque sea con cinco días de retraso, las instituciones políticas empiecen a colaborar intensamente de verdad. Más adelante habrá que analizar la discrepancia sobre las competencias de gestión de la catástrofe que se ha producido entre la Generalitat Valenciana y el Gobierno central, ver los fallos que se han producido, corregir los protocolos de actuación y exigir responsabilidades. De momento, sin embargo, y como afirma también Sánchez, en línea con lo reclamado por el rey Felipe VI, lo urgente es unir esfuerzos en la ayuda a los damnificados y en la reconstrucción de las viviendas y las infraestructuras dañadas.●

El presidente Sánchez
anuncia el envío de
10.000 militares, policías
y guardias civilesCarlos Mazón pide la
incorporación de siete
ministros y del Jemad para
la coordinación de la ayuda

APUNTES DEL NATURAL - JL MARTÍN



'Parole parole'

Daniel Fernández



Hay muchas, pero muchas muchas, canciones italianas que me gustan, incluso de géneros y estilos muy diversos, de las más tradicionales y folklóricas a la ópera, sin olvidar todas aquellas canciones melódicas que formaron parte de mi infancia y primera juventud. Hoy, con su permiso, vamos a fijarnos en un par de ellas.

Las dos, curiosamente, compuestas por un triunvirato masculino, pero dadas a conocer por dos divas de la canción italiana.

Parole parole (palabras palabras) fue compuesta por Gianni Ferrio, Leo Chiosso y Giancarlo del Re y en 1972 la lanzó Mina Mazzini, la famosa Mina, que ya era una estrella y lo era desde que en 1960 grabó *Tintarella di luna*. Mina canta, pero la canción es un dueto originalmente con Alberto Lupo, que solo habla o más bien recita. Se entiende pronto que es un encuentro entre dos amantes y que el hombre no para de envolver en palabras a una mujer que ya no quiere más palabras dulces: "Caramelle non ne voglio più". Lupo inicia su acoso en alto, diciéndole que esta noche la vuelve a ver como la primera vez, aquella en la que se supone se enamoraron: "Cara, cosa mi succede stasera, ti guardo ed come la prima volta". Mina acaba cantándole ese estribillo de "Parole, parole, parole" para dejarle claro que son solo palabras y que ya está harta de sus zalamerías y embustes. "Parole parole, parole", casi un himno de la mujer desengañada...

La canción se convirtió pronto en un fenómeno mundial. Dalida y Alain Delon registraron una celeberrima versión en francés y hasta nuestra Carmen Sevilla grabó una versión en español junto a nada menos que Paco Rabal.

Un par de cosas más sobre Mina: fue madre soltera y la RAI la vetó por causas morales, pero se tuvo que envainar el veto y de hecho la convirtió en la reina del mítico Studio Uno de la misma RAI. Y Mina creó su propio sello discográfico, PDU, que es donde se editó *Parole parole*. Ya ven que fue admirable en más de un sentido por su biografía y trayectoria.

Vamos a por la segunda canción... Se trata de *La bambola* (la muñeca), que fue compuesta por Franco Migliacci, Ruggero

vencida, pero lo cierto es que la rubia de voz ronca dijo la canción con una fiera notable. Y mirando fijamente a la cámara o al espectador cada vez que tenía que interpretarla.

Dos canciones de dos mujeres que están, si no hartas de los hombres, bastante hartas de su hombre. "Tu mi fai girar come fossi una bambola; poi mi butti giù". Me haces girar como si fuera una muñeca y luego me arrojas a un lado. "No, ragazzo, no", que es ese estribillo para dejarle claro al inmaduro de turno que ya no le baila el agua más. Porque los egos y los egoísmos y egotismos masculinos pueden agotar a la mujer más enamorada. Y estas son dos canciones en las que la mujer dice basta. Incluso si sigue atrapada, ya ha comenzado a escapar de la trampa.

PAU BARRENA / AFP

La canción que interpretó Patty Pravo también tiene conexión española. Y sobre todo una muy destacada: la película *Bámbola* de Bigas Luna.

En *La bambola* se le dice al hombre: "Pensi solo per te", es decir, que solo piensas en ti mismo. Y ahora habrá algún lector que crea ver en este pequeño recital de dos canciones un reproche velado a Iñigo Errejón. Y pudiera ser. Pero lo cierto es que mientras las escuchaba por enésima vez, en quien pensaba era en Carles Puigdemont y Oriol Junqueras y hasta en sus militantes, seguidores, simpatizantes y votantes. Ya no es solo que Puigdemont haya prometido reiteradamente volver para no hacerlo o que asegurase que se retiraba de la política si no llegaba a la presidencia de la Generalitat. O que Junqueras quiera sacarse la espina de su tiempo en prisión incluso a costa de su propio partido. Es que lo suyo con las bases —llamémoslas así— es una historia, se me antoja, de amor tóxico. Como le decía Alberto Lupo a Mina: "Tu sei il mio ieri, il mio oggi". Y Mina replicaba con un "Parole parole parole" que hoy, en Catalunya, está de plena actualidad.●



Lo de Puigdemont y Junqueras con las bases es una historia de amor tóxico

Cini y Bruno Zambrini y que le valió encaramarse al estrellato a Patty Pravo, que en mayo de 1968, mientras los estudiantes estaban en París a lo que estaban, llevó la canción al número uno en Italia. Gianni Morandi y Gigliola Cinquetti habían rechazado, entre otros, la canción. Y la propia Patty Pravo no estaba demasiado con-

carce la espina de su tiempo en prisión incluso a costa de su propio partido. Es que lo suyo con las bases —llamémoslas así— es una historia, se me antoja, de amor tóxico. Como le decía Alberto Lupo a Mina: "Tu sei il mio ieri, il mio oggi". Y Mina replicaba con un "Parole parole parole" que hoy, en Catalunya, está de plena actualidad.●

Catástrofe vital

Llàtzer Moix



Iñigo Errejón lleva semana y media debajo de una piedra, desaparecido y mudo, aunque acaso no sordo a lo que se dice de él, que es mucho, pero nunca bueno. Desde que admitió sus excesos sexuales, Errejón lo ha perdido todo de un plumazo: la honorabilidad, la credibilidad, el respeto social, los cargos públicos y de partido, el aforamiento y, en definitiva, la posición que llevaba media vida labrándose. Además, la justicia le espera. Sus feos conductas ya desveladas le han destruido. Si fuera un coche, se declararía el siniestro total.

Contra Errejón se han pronunciado, con razón, la mayoría social, las feministas, sus correligionarios políticos —los que le tenían una guardada y los que no—, los partidos de izquierda en general y, por supuesto, la oposición conservadora. Salvo a esta última, ha perjudicado a todos cuantos le creían uno de los suyos, tras haberle oído defender mil veces en público lo que luego pisoteó en privado. Trai-

Errejón lo perdió todo de un plumazo y ya está socialmente muerto

dor, hipócrita, cínico, delincuente... A Errejón le han dicho, de nuevo con razón, casi de todo. Socialmente ya no respira, está muerto.

Mi empatía y mi solidaridad van con las víctimas de Errejón: puedo imaginar lo que sufrieron, y lo que ahora están pensando. Pero soy incapaz de sondear la sima mental en la que ha caído el agresor, de figurarme su reflexión entre tinieblas. Y eso despierta mi curiosidad. ¿Qué pensará de sí mismo una persona inteligente como Errejón, que se dejó llevar por instintos primarios, que asaltó a mujeres y que se ha dado un batacazo y ha causado gran estropicio en la izquierda? ¿En qué mar de culpa, vergüenza y remordimiento bracea? ¿Se considera una víctima más, esta vez de sus propias debilidades? ¿Se puede aprender algo de lo sucedido?

Quizás se pueda aprender poco más de lo que ya sabemos desde Platón: "El peor estado del hombre es aquel en el que pierde el conocimiento y el gobierno de sí mismo". Aquel estado en el que, sin dejar de ser inteligente, paradójicamente pues, se olvida de comportarse, se entrega a pulsiones previas al uso de razón y se cree autorizado a imponerlas a sus semejantes. Un estado de ofuscación al que en este caso ni siquiera se podría otorgar la eximente de la excepcionalidad. Una devastadora catástrofe vital.●

Alguna vez tengo pesadillas y casi siempre es cuando estoy soñando que alguien entra en mi habitación y me quedo paralizada sin poder gritar ni moverme. Me imagino que eso puede pasar en la vida real cuando, ante una situación de peligro, en vez de salir corriendo, enfrentarte al agresor o pedir auxilio, eso que piensas que harías al imaginarte la escena, en realidad el miedo ante la desagradable sorpresa te arranca hasta la posibilidad de reacción.

Quiero creer que eso es lo que puede suceder cuando no un desconocido por una calle oscura, sino un conocido en cualquier escenario al que has llegado sin saber muy bien por qué se comporta como un energúmeno. Hasta que reacciones y sales de ahí pitando pueden pasar minutos, horas o hasta parte de tu vida. No seré yo quien crea que las mujeres que permiten que se ejerza violencia sobre ellas de cualquier tipo posible son unas flojas; todas podemos sufrirla, y la suerte en la vida es que no nos hayamos encontrado en una situación tan adversa como inesperada.

La escuela de los valientes

Mariángel Alcázar



De pequeña, mientras esperaba el ascensor en la portería de casa de mis padres, un vecino, al que yo conocía y abrí la puerta, entró con malas intenciones y no se me ocurrió otra cosa que tirarle a la cara las patatas que llevaba en el cesto tras ir a comprar, ya de noche, a la tienda de la esquina. Tuve suerte: el impresentable salió corriendo. Al cabo de unos días, otra niña de mi bloque acabó siendo la vícti-

ma de la agresión del mismo animal. La pobre, cuando regresó al colegio, contaba, inocente ella, que aquel sujeto, padre, por cierto, de otra pequeña de nuestro barrio, se había hecho pipí (eso es lo que ella creía) encima de ella.

Ese episodio me marcó, sobre todo porque yo no le había contado a nadie lo que me había pasado y quizá si lo hubiera hecho, no sé si la policía (en aquellos años no eran muy de fiar), pero, probablemente, de haberlo sabido, mi padre y los de otras niñas hubieran tomado las medidas oportunas y quién sabe si se hubiera evitado la segunda agresión. No lo conté hasta que en la escuela, la buena de la señorita Maite (una monja seglar, javeriana, para más señas, que ya estoy harta de que se machaque a los docentes de colegios religiosos) nos empezó a explicar algunas cosas de las que, en aquellos años, nadie nos hablaba. Creó tal clima de confianza que nosotras, sus alumnas, empezamos a explicar nuestros miedos e incluso hubo quien relató abusos en su propia familia. Desde entonces sé lo que significa ser valiente. Eso pasó hace casi 60 años y no lo he olvidado.●

LA COMEDIA HUMANA



John Carlin

Trump y Putin, amigos para siempre

Donald Trump habló siete veces por teléfono con Vladimir Putin después de dejar la presidencia de Estados Unidos en el 2021. Hoy puedo revelar en exclusiva que ha habido una octava conversación entre Trump y el presidente ruso. Ocurrió esta semana y, gracias a mis contactos en el servicio de inteligencia militar norcoreano, aquí va parte de la transcripción.

Putin: Donald, amigo, ¿cómo estás? Te llamo para desearte toda la suerte del mundo en las elecciones del martes que viene.

Trump: Mil gracias, señor presidente, no sabe cuánto le agradezco...

P.: Llámame Vlad, por favor...

T.: Vlad, sí, Vlad. Perdona.

P.: ¿Cómo ves tus posibilidades? Sabes que desde aquí estamos haciendo todo lo posible para ayudarte...

T.: Lo sé. ¡Lo sé! ¡Y gracias! Me gustó particularmente -ja ja- ese vídeo sobre Tim Walz, el candidato a vicepresidente de Kamala la comunista.

P.: ¿El del acoso sexual?

T.: Sí, ese. ¡Maravilloso!

P.: Fue idea mía, pero los chicos de la fábrica de troleros aquí en Moscú hicieron un gran trabajo inventándose ese tipo que dijo que había sido asaltado sexualmente por Walz. Contaron que ocurrió cuando él fue profe de colegio en Minnesota.

T.: Gran trabajo, Vlad. Y te agradecerá saber que cientos de miles de personas lo vieron en Twitter gracias a mi amigo Elon.

P.: Oye, pero hablando más en serio, Donald: no podemos descartar la posibilidad de que declaren a Kamala la ganadora. Debemos estar preparados.

T.: Lo estaremos. Ya nos robaron la presidencia en el 2020. No voy a permitir que ocurra una segunda vez. Si se creen que el asalto al Capitolio fue cosa seria, bueno... ya verán.

P.: Pues sí. Habría que provocar las condiciones para una revuelta armada de verdad. Y, precisamente con eso en mente, mis magos troleros han colocado un vídeo en las redes sociales, el primero de muchos, en el que se ve a demócratas destruyendo un montón de papeletas electorales marcadas a tu favor.

T.: ¡Lo vi! Y pusisteis que ocurrió en Pensilvania, donde se decidirá todo. ¡Brillante, señor presidente!

P.: ¡Vlad!

T.: Perdón, Vlad...

P.: Ahora, disculpa que lo mencione, mi querido Donald, pero todavía tengo en mi posesión aquellos vídeos que te grabamos en la habitación aquella de hotel cuando viniste a Moscú en el 2013 al concurso miss Universo...

T.: Vlad, ¡por Dios! ¿No me dijiste que los

habías destruido el año pasado después de que presionara a mi gente en el Congreso para frenar la ayuda militar a Ucrania?

P.: Bueno, sí, Donald... pero ya sabes... necesito estar seguro de que me harás más favores.

T.: Pero ya sabes que puedes confiar en mí. Te lo he demostrado, joder. ¿No recuerdas que declaré que tu invasión de Ucrania fue una genialidad? Y, además, ya sabes que mi plan de paz para la guerra...

P.: Ni "invasión" ni "guerra", Donald, ¡te lo he dicho mil veces! ¡Se llama "la operación especial militar"!

T.: Perdona, perdona... lo siento... No te

P.: Bien. Correcto.

T.: Segundo, Ucrania no entra en la OTAN. Tercero, nosotros los americanos cortamos los fondos a la OTAN por la mitad. Cuarto, antes del final de mi mandato nos salimos de la OTAN del todo, dejando a los europeos defenderse contra vosotros solitos.

P.: Correcto, Donald. ¡Muy bien! Pero, quinto, no te olvides: organizaremos un golpe de Estado, mataremos a Zelenski y Ucrania será nuestra, igual que Bielorrusia. Y tú no dirás ni pío en contra.

T.: No, no. Al contrario. Te felicitaré por haber acabado con esa plaga de nazis que

ORIOLE MALET

lidera ese payaso.

P.: Tal cual, Donald. Te has aprendido el guion muuy bien. Gracias. Pero una cosita más. En el caso -solo en el caso, ojo- de que más tarde decida enviar mis tropas a llevar a cabo otra operación especial militar, por ejemplo, a Estonia, o a Letonia o incluso contra los pesaditos finlandeses, insolentes de mierda, quiero me des tu promesa de que no entrará en vigor aquello del apoyo militar de la OTAN a un país miembro que sufre una agresión.

T.: Mira, si quieres que anuncie la salida de Estados Unidos de la OTAN el mismo día que asuma el poder, solo tienes que pedirlo, Vlad.

P.: Así me gusta, Donald.

T.: ¿Algo más, Vlad?

P.: Ahora que lo dices, sí. Me acabo de acordar de que mis amigos chinos me dijeron que te pidiera un favor. Y un favor para ellos es, como sabes, un favor para mí...

T.: Tú mandas, Vlad.

P.: Pues que cuando invadan Taiwán tú no interfieras. O sea, ca-lla-di-to.

T.: ¿Taiwán? ¿Qué es eso? ¿Un plato con arroz?

P.: Es un país. O, mejor dicho, una isla que los chinos dicen que es suya.

T.: Ah. OK. Oye, y recuérdame lo que querías que hiciera con Netanyahu...

P.: Ah, sí. Nada de eso de presionarle para que no aniquile a más palestinos, como pretende ese viejo impotente de mierda Biden. Tú dale a Israel todas las armas que quiera. Cuantos más palestinos muertos, mejor.

T.: Ah, recuérdame por qué...

P.: Ya te lo he explicado muchas veces, Donald, por favor.

T.: Perdona, perdona... Cuánto lo siento...

P.: Bueno, vale, te lo vuelvo a explicar. Para que yo pueda denunciar al imperalismo yanqui y me pueda presentar ante los árabes, los africanos y el resto del famoso Sur Global como el defensor de los oprimidos, ya sabes...

T.: Pero no lo dirás en serio, espero. ¿Me seguirás queriendo, no, Vlad?

P.: Es todo un juego, Donald. Un juego. Te querré siempre. En el fondo somos lo mismo, tú y yo.●



“Donald, no podemos descartar que declaren a Kamala ganadora; debemos estar preparados”

“Vlad, tú sabes que mi plan para poner fin a la operación especial militar es el mismo que el tuyo”

alteres, Vlad... OK... como te decía... tú sabes que mi plan para poner fin a la operación especial militar es el mismo que el tuyo. Bueno, es EL tuyo. Me lo mandaste por e-mail.

P.: Demuéstrame que recuerdas en qué consiste.

T.: Pues, a ver. Primero, los rusos os quedáis todo el territorio que habéis conquistado.

Crónica anunciada

Glòria Serra



La máxima prioridad ahora en las zonas devastadas por los aguaceros esta semana es la humana: recuperar cuerpos, contar desaparecidos, suministros básicos, comida y agua. Pero preparando el debate sobre las tres patas de este desastre previsible aunque no esperable. Los científicos, meteorólogos, físicos y geógrafos se han quedado roncitos anunciándolo. Todos los fenómenos se están haciendo más extremos debido al cambio climático y a haber construido sin planificación y con maniifiesto desprecio por la realidad natural del territorio. Ejemplo reciente: sabemos que para impedir que desaparezcan las playas y que el mar se lleve pedazos de terreno debemos regenerar dunas naturales y eliminar construcciones. Pues la Generalitat Valenciana recortaba en julio la distancia de 500 metros para levantar hoteles a la orilla del mar a 200.

Las recetas para evitar estos desastres ya están inventadas. Las alertas, que deben ser contundentes

Hay que recordar a toda la clase política que su razón de ser es la utilidad pública

y profesionalizadas. Podemos aprender de lo que hacen en Estados Unidos con huracanes y evacuaciones masivas, o en Francia, Alemania y los Países Bajos, víctimas también de inundaciones. No nos podemos empeñar en debates estériles y peligrosos como los de las alertas geográficas por móvil, que muchos partidos u opinadores rebatieron por presuntas invasiones personales (no va a las cuentas telefónicas, sino a cualquier aparato conectado a una antena concreta, por si no quedó claro entonces).

La segunda pata es una reflexión profunda y honrada sobre qué hemos hecho. En cada oleada constructora, sea la primera del siglo XX, en los años sesenta, o la de principios del XXI, en dictadura o en democracia, el único faro ha sido el beneficio y el desprecio a urbanistas o geógrafos. Los mapas de inundación deben dotarse de canalizaciones que tengan en cuenta estas irresponsabilidades, y si hay que demoler, que se haga. Eso quiere decir dinero público invertido en salvar vidas y patrimonios.

Y la tercera pata, increíblemente, la más difícil. Recordar a la clase política, dirigente o en la oposición, que su razón de ser es la utilidad pública. Que por eso les cedemos nuestros impuestos. Si no saben ser útiles y buenos gestores, mejor que se vayan a casa.●

Vulnerables

Josep Martí Blanch



Valencia no es el tercer mundo, pero se le parece. Lo ha escrito Salvador Enguix, delegado de *La Vanguardia* en la Comunidad Valenciana. Rompe el alma leerle estos días. A él y al resto de los compañeros que con sus palabras nos asoman al apocalipsis de fango que ha sembrado su tierra, la nuestra, de cadáveres y escombros.

Vivimos, quizás no pueda ser de otro modo, anclados en la creencia de la invulnerabilidad. Falsamente intocables. Tomamos nota de las desgracias lejanas que recurrentemente asolan el mundo convencidos de que eso no va con nosotros. A fin de cuentas, la providencia nos ha situado en la cara amable del planeta. Hasta el punto de que solo somos capaces de imaginar centenares de muertos y desaparecidos atribuibles a un desastre natural en lugares lejanos que no son los que pisamos a diario. La costumbre fija mentalidades. Los indios, los chinos, los indonesios pueden morir a centenares. Nosotros, no. Hasta hoy.

Oración adversativa la del amigo Enguix: Valencia no es el tercer mundo, pero se le parece. Y no solo por las imágenes desoladoras, las que vemos y las que acertada y compasivamente se nos niegan. Tampoco por los centenares de muertos con nombre y apellidos que ya contamos y los todavía anónimos que faltan por sumar.

Del cataclismo valenciano, aquello que nos hermana de verdad con el tercer mun-

do es habernos estrellado contra la certeza de que la cúpula de protección que imaginábamos sobre nuestras cabezas y a la que llamamos Estado –incluyendo en el término todos los niveles de la administración– puede resultar a la hora de la verdad tan falible (y ya veremos si fallida) como en cualquier otro lugar.

Si Valencia parece hoy el tercer mundo es porque, pasadas ya muchas horas desde que aconteció el Armagedón, la realidad sigue contándonos que hay demasiada gente sola que únicamente se tiene a sí misma y a sus vecinos para afrontar la devastación. El socorro institucionalizado –antes y después– ha enseñado todas sus carencias. Más palabras que recursos y diligencia.



BIEL ALIÑO / EFE

Viene una nueva riada, esta cargada con el fango de las palabras y el cainismo político

La política tiene miedo. Mientras se retira el fango real de las calles y de las casas, el otro –el metafórico– va colándose ya por debajo de todas las puertas. Aún no había parado de llover y ya podíamos tomar nota de acusaciones cruzadas, algunas veladas, otras explícitas, entre administraciones con el objetivo de sacarse

unos y otros las pulgas de encima. Todavía no hemos visto nada de lo que está por venir. Los muertos de Valencia van a ser desgraciadamente los protagonistas de la madre de todas las batallas políticas. No hace falta tener una bola de cristal para adivinar que viene una nueva riada, esta cargada con el fango de las palabras y el cainismo político. En este aspecto vamos a ser muy del primerísimo mundo.

El consuelo, la caridad, la solidaridad honesta con quienes lo han perdido todo, incluida la vida, nos obliga de entrada al silencio, no al azuzamiento del odio y de la rabia. Los voluntarios, la gente de a pie, como siempre, son quienes mejor lo han entendido: aquí están mis brazos y mi pala para lo que haga falta. El tiempo de la justicia y el ajusticiamiento es posterior. Debíamos entender esta secuencia y hacernos el favor de ceñirnos a ella. El respeto a los tiempos lo es también a las personas fallecidas y damnificadas. Y esta responsabilidad no recae sólo en los políticos. También quienes observamos, explicamos y opinamos debíamos aplicarnos el mismo cuento.

No somos el tercer mundo y en nuestra mano está el demostrar que tampoco lo parecemos. Aplíquense para ello todos los gobiernos a lo urgente sin malgastar tiempo ni energía en cubrirse las espaldas. Póngase a trabajar la justicia en silencio y sin esperar, sin más intencionalidad que la de establecer en un tiempo razonable una verdad fría que nos explique lo acontecido y determine responsabilidades en caso de que las hubiere. Conviértan-

se las promesas económicas y materiales en realidades para que la gente pueda rehacer sus vidas cuanto antes, aun a sabiendas de que no volverán a ser las mismas. Con eso bastaría para sabernos de vuelta al primer mundo. No invulnerables. Pero sí razonablemente atendidos y socorridos cuando la desgracia se ceba en nosotros.●

Machismo estructural

Sandra Barneda



Ser de izquierdas no inmuniza del machismo. Es una proclama que deseo dejar clara porque los términos se han profanado y apropiado con un mal uso partidista. El caso Errejón colea y ondean voces sorprendidas. ¡No tenía ni idea! ¡No me lo imaginaba! El patrón masculino hegemónico y todopoderoso es una mancha que sigue contaminando la convivencia social.

Olvidándome por un momento del futuro prometedor, y hasta diría ciertamente idílico, de los fundadores de Podemos, lo ocurrido con Errejón ha sido un golpe de atención sobre los poderosos tentáculos del abuso de poder, sexual y de dominación sobre la mujer. “Todo iba en sus ansias de ridiculizar y dominar a las mujeres”, contaba un testimonio anónimo. Yolanda Díaz, en medio de una profunda crisis de Sumar, pide perdón a las víctimas por haber actuado tarde. ¿A qué se debió la no agilidad en la acción? “De esto se hablaba hace ya un año”, reconocía Pablo Iglesias en una tertulia televisiva.

¿Incredulidad hacia la agredida y apoyo al agresor? Una historia que se repite donde las víctimas no se sienten suficientemente seguras para denunciar. La periodista Cristina Fallarás lo hizo público, y el precio fue que su cuenta de Instagram se cerrara. ¿Existe sentido al sinsentido? El caso Errejón ha dinamitado la

¿Cuándo entenderemos que la violencia machista es un problema de ADN social?

posible inmunidad que podía existir con cualquiera que enarbole la bandera del feminismo o de la izquierda. La violencia machista es un drama social del que demasiadas veces deseamos desviar la atención o disminuir sus efectos en las mujeres. “Me reconoció actitudes machistas y vejatorias contra algunas mujeres”, relata Díaz sobre Errejón.

Nos sigue estallando el estigma de que la violencia machista no casa con niveles culturales elevados. Demasiados conceptos mezclados en un uso partidista que terminan confundiendo y desviando el foco: la violencia machista y sus diferentes coletazos de abuso de dominación sobre la mujer operan todavía con voluntad en nuestro país. Se calcula que hay mil agresiones sexuales al día en España y solo se denuncia un 8%. La ley del silencio: mirar hacia otro lado, responsabilizar incluso a la propia víctima para exonerar al posible agresor. ¿Cuándo entenderemos que la violencia machista es un problema estructural, de ADN social?●

El mundo contiene el aliento esperando el veredicto de los norteamericanos. A ojos europeos parece inverosímil que el magnate mangante pueda recuperar el cargo más importante del planeta, y las simpatías se alinean con la aspirante demócrata. Pero la visión cambia cuando aterriza en los particularismos.

La Hungría de Orbán es el epítome del trumpismo en Europa, aunque también goza de apoyos importantes entre la extrema derecha que ha llegado al poder o lo roza en los Países Bajos, Italia, Austria, Alemania o España. La mezcla de populismo y racismo vende bien en el mercado del extremismo autoritario de medio mundo.

Los gobiernos de Rusia, India, Arabia Saudí o Argentina suspiran por una victoria de Trump, mientras que los del Reino Unido, Japón, Canadá, Sudáfrica o la gran mayoría de la Unión Europea (UE) rezan por Harris. Detrás se alinean intereses económicos y comerciales, porque no es lo mismo imponer unos aranceles del 20%, como propone Trump, que respetar las reglas del mercado global, como defiende Harris.

Al borde de un mundo salvaje

Ramon Rovira



Geoestratégicamente, la diferencia se plantea sobre Ucrania e Israel, los dos escenarios donde se disputa el futuro de Europa y Oriente Medio. Una victoria republicana supondría un replanteamiento a la baja de la relación de Estados Unidos con sus aliados europeos de la OTAN y podría decantar la guerra de Ucrania a favor de Rusia. De aquí que Putin apueste por una presidencia de Trump, partidario de

ceder el territorio ocupado a cambio de un alto el fuego. La mayoría de la UE, en cambio, apoya a Harris, que garantiza mantener la ayuda al bastión occidental para hacer frente a los zarpazos rusos y frenar sus ansias expansionistas.

En Israel, el primer ministro, Netanyahu, también espera un triunfo de Trump, que le garantiza manos libres para eliminar a Hizbulah, Hamas y sus enemigos en Irán y en Líbano sin los remilgos de la Administración demócrata, que incluso le ha amenazado con limitar el suministro de armas.

En el Pacífico, en cambio, tiemblan ante un posible cambio de color político en la Casa Blanca porque uno de los legados de Joe Biden es haber construido un pacto para contener el creciente poder de China. El pragmatismo enfurecido de Trump apuesta por limitar los compromisos de defensa con Japón y Corea del Sur e incluso repensar la doctrina que consagra la intervención americana en caso de invasión de Taiwán por parte del Ejército Rojo.

El martes también se decidirá entre un mundo asilvestrado con Trump o uno más predecible con Harris.●

CARTAS DE LOS LECTORES



Los lectores pueden enviar sus cartas a cartas@lavanguardia.es. La Vanguardia las agradece y escoge para publicar aquellas cuyo texto no supera los mil caracteres. Es imprescindible que vayan firmadas con nombre y apellidos y debe constar su DNI o pasaporte, la dirección y el teléfono. No se publicarán escritos firmados con seudónimo o iniciales. La Vanguardia se reserva el derecho de resumir o extractar el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno. No se mantendrá correspondencia ni se atenderán visitas o llamadas telefónicas sobre originales no publicados.

DANA mortal

La información y las imágenes hablan por sí solas. Devastación sin precedentes. A los diversos organismos técnicos, nuestro ruego de que mejoren la eficiencia de su coordinación, sus protocolos y sus sistemas de alarma. A los políticos, toda la exigencia; que se olviden de sus porfías y dediquen su tiempo y su esfuerzo a aportar a los damnificados toda ayuda reparadora. Toda palabra de mutua acusación no solo resultará vacua, sino hiriente para el más profundo de los sentimientos. Han sido elegidos para la acción, no para el inútil lamento. Si no atienden a nuestra clamorosa exigencia, caiga sobre ellos nuestra más rotunda indignación.

Joan Abelló Ferrer
Suscriptor Barcelona

Traspàs de funcionaris

Soc inspector d'Hisenda jubilat. No m'afecta l'acord signat pel PSOE i ERC, però el segueixo amb curiositat: llegeixo que l'Agència Tributària Catalana gestiona tot el procés impositiu de la comunitat i que per això se li traspasaran tots els mitjans humans i materials de l'AEAT a Catalunya, i penso: difícil, difícil. Veureu, l'Estatut Bàsic de l'Empleat Públic diu que els funcionaris de carrera tenen dret a la immobilitat al seu lloc de treball. L'article 81 indica després que aquests funcionaris tenen mobilitat voluntària, dins d'una mateixa administració, i el 84 subratlla que la mobilitat cap a altres administracions -aquí l'Agència Tributària Catalana- és, novament, voluntària. Només es contemplan trasllats forçosos per raó de sancions o violència de gènere, sexual o



LA FOTO DEL LECTOR

Tromba marina frente a la costa de Barcelona

Lucas Adamson ha captado esta semana desde la terraza de su casa esta perspectiva de la tromba marina frente a la costa de Barcelona, con la Sagrada Familia como testigo. Es una imagen que resume el tiempo otoñal con fenómenos meteorológicos extremos que se ha vivido en los últimos días. Compartan sus fotos en participacion@lavanguardia.es

terrorista. Conclusió: si els funcionaris de l'AEAT no volen treballar a l'ATC (es calcula que el 90% no volen), qui i com, sobretot, els traspasarà?

Carlos Ruiz Soriano
Girona

No es suficiente

En el caso Errejón, Yolanda Díaz ha intentado explicar lo inexplicable diciendo, además, que se actuó de forma rápida y contundente. Cesar a un confeso depredador sexual no tiene mérito, es lo mínimo que se debe hacer. Pero Díaz ha reconocido que en la campaña electoral tuvo noticias de una denuncia y que cuando se retiró esta decidió no hacerle caso, seguramente por miedo a perder su posición poderosa. Más tarde aupó a Errejón a mayores responsabilidades. Muy mal. La denuncia pudo retirarse por coacción, no por no ser cierta, y su obligación era preguntarle en aquel momento a Iñigo Errejón y no lo hizo, o apartarle hasta investigar a fondo el caso internamente.

Ahora, admiten errores, pero en política los errores graves se pagan con la dimisión, no con medias sonrisas o palabras rebuscadas. Para ser creí-

bles, los responsables deben dimitir por respeto a las mujeres que dicen defender.

Quintí Planas i Ripoll
Matadepera

Propietaris oblidats

L'any passat, la meva exparella i jo vam cedir el pis a la Borsa d'Habitatge de Barcelona per contribuir a fer front a la greu crisi del lloguer, però ara em trobo atrapat en aquesta crisi, sense accés al meu pis. Després del divorci, necessitava recuperar l'habitatge per viure-hi amb les meves filles a prop de l'escola. Seguint les instruccions de l'Ajuntament, havia d'enviar un burofax dos mesos abans del gener del 2024, i ho vaig fer. Des d'aleshores, les condicions han anat canviant sobre la marxa (van exigir que els inquilins es possessin al dia amb els pagaments, cosa que no ha passat, em van demanar una sentència de divorci...), fet que allarga la situació innecessàriament.

Quan vaig demanar a l'Ajuntament un canal per presentar una queixa formal, em van dir que havia de fer-la a través del mateix correu de la Borsa d'Habitatge. Hi estic enviant correus des del setembre del

2023, sense rebre cap resposta.

El sistema no només ha fallat a l'hora d'oferir solucions a qui busca lloguer, sinó que també ha deixat en l'oblit els que volem contribuir a fer de Barcelona una ciutat més accessible.

Bilal Akhrif Jilali
Badalona

Quién tira una falta

Desearía plantear una idea para modificar el reglamento del fútbol con relación a la ejecución de las faltas que se producen durante el juego. A semejanza del basket, el jugador que provoca o recibe una falta sería quien la ejecute. Todo sería beneficios. Más variedad en los lanzadores, más continuidad en el juego, evitar discusiones infantiles y absurdas entre jugadores endiosados y, sobre todo, más justicia en las clasificaciones de goleadores.

Emilio Alcántara Santana
Terrassa

Llamadas intempestivas

Desde hace mucho tiempo recibo a diario entre cinco y diez llamadas de empresas "distribuidoras", dicen, de servicios

FOTODOCS



La leyenda de las Rocas Encantadas

Escanee el QR y visualice el vídeo FotoDocs de esta semana, presentado por el lector Joan Soldevila

Adán, quien explica la ruta del Rocar y la leyenda de las Rocas Encantadas.

Xavi Armengou Piferrer
Barcelona

Caminar con prisa

Cada día, al salir a la calle, me encuentro con personas que parecen olvidar que hay quienes llevamos prisa. Detenerse de repente en una acera estrecha o caminar despacio ocupando todo el espacio disponible puede parecer un detalle menor, pero estos pequeños gestos afectan a muchos. Creo que un poco de conciencia ayudaría a mejorar la convivencia diaria. Bastaría con dejar un espacio libre o caminar por la derecha. Así, quienes debemos ir rápido podríamos continuar sin molestar, y quienes prefieren ir despacio también disfrutarían del paseo sin problemas.

Guiu Sabadell
Granollers

Galerías obertes

L'article de Lluís Permanyer "Dalí va inaugurar la galeria de la llibreria Catalònia" (Viure 31/X/2024) em va fer recordar les exposicions de quadres del meu pare, Isidor Casanovas, que exposava allí. Era durant la dècada dels anys cinquanta del segle passat. En aquella època, la llibreria es deia Casa del Libro. Exposava cada any i jo, de ben petit, l'acompanyava els diumenges al matí. Potser seria bo, per tal de difondre l'art i la cultura, que les galeries d'art obrissin, com llavors, els diumenges al matí.

Josep Maria Casanovas i Brugués
Suscriptor Barcelona

grupoGodó

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente*

Carlos Godó Valls — Consejero Delegado
Màrius Carol — Consejero Editorial
Ramon Rovira — Director General de Presidencia
Ana Godó — Directora de Libros de Vanguardia y V. Dossier
Jaume Gurt — Director General Corporativo
Pere G. Guardiola — Director General Comercial y de Expansión
Xavier de Pol — Director General de Negocio Media
Jorge Planes — Director de Estrategia y Desarrollo Corporativo

LA VANGUARDIA

JAVIER GODÓ, CONDE DE GODÓ *Presidente-Editor*

Javier Martínez — Director General
Xavier Martín — Director Económico Financiero
Juan Carlos Ruedas — Director de Marketing y Desarrollo de Negocio

Edita LA VANGUARDIA EDICIONES SL
Av. Diagonal, 477. 08036 Barcelona
Tel.: 93 481 22 00 / 93 481 25 00
Fax: 93 481 24 55

Internet www.lavanguardia.com

Depósito legal B-6.389-1958

ISSN 1133-4940 (edición impresa)

ISSN 2462-3415 (edición en línea en pdf)

Imprime CRE-A IMPRESIONES DE CATALUNYA SL

Polígono Zona Franca, calle 5, sector C. 08040 Barcelona

ROTOMADRID, SL C/ Meridiano, 19. 28850 Torrejón de Ardoz, Madrid

Distribuye MARINA BCN DISTRIBUCIONES SL

Calle E, 1 (esq. c/6). Pol. Industrial Zona Franca. 08040 Barcelona

Tel.: 93 361 36 00

Difusión controlada por OJD

© LA VANGUARDIA EDICIONES, SL. BARCELONA, 2024. TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS

Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotográfico, electrónico, magnético, electrofónico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la empresa editora. A efectos de lo previsto en el artículo 32.1 del Texto Refundido de la LPI, La Vanguardia Ediciones, SL se opone expresamente a la utilización de cualesquiera contenidos de este diario con la finalidad de realizar reseñas o revistas de prensa con fines comerciales (press-clipping) sin contar con la previa autorización de La Vanguardia Ediciones, SL.

ANUNCIOS Y ESQUELAS

GODÓ STRATEGIES SLU

Por teléfono 902 178 585

Barcelona Av. Diagonal, 477. 08036

Tel.: 93 344 30 00. Fax: 93 344 31 88

Madrid María de Molina, 54, 4.º. 28006

Tel.: 91 515 91 00. Fax: 91 515 91 09

ATENCIÓN AL SUSCRIPTOR

Tel.: 933 481 482

ATENCIÓN AL LECTOR

Tel.: 93 481 22 00. Fax: 902 185 587

Cartas de los lectores

cartas@lavanguardia.es

Defensor del lector

defensor@lavanguardia.es

LA ENCUESTA

¿Barcelona debe apostar por ser sede de grandes eventos?



Han votado 703 personas

Sociedad

Una gota fría destructiva

Una ayuda que llega tarde

- El despliegue del ejército llega días después de la DANA que ha arrasado Valencia
- La ola de voluntarios ha aliviado a los damnificados a pesar de la mala organización
- A la espera de conocer la cifra final de muertos, se ve lejana la vuelta a la normalidad



MANAURE QUINTERO / AFP

Un vehículo militar pasa junto a voluntarios que reparten suministros en Benetusser; la llegada de otros 5.000 militares se espera entre hoy y mañana

LA CRÓNICA

**SALVADOR
ENGUIX**
València

**ENRIQUE
BOLLAND**
València



Al recordar los despliegues militares que en nuestra juventud presenciábamos en lugares tan distantes como Alzira y Bilbao, tras sendas riadas sufridas en los años 1982 y 1983, esperábamos que algo semejante ocurriera ahora en las poblaciones devastadas por la riada del martes. Una unidad militar especializada que entonces

no existía, la UME, desplegó en este caso mil hombres desde el primer momento. La España autonómica aún no era una realidad consolidada. Sin embargo, durante las jornadas del miércoles y el jueves, alcaldes y alcaldesas, vecinos, voluntarios... cientos de voces clamaban por una presencia profesional que completara la titánica labor de bomberos, policía y personal civil; zapadores, maquinaria, que las autoridades iban administrando poco a poco: 500 soldados un día, otros tantos al siguiente. Con cuentagotas.

¿Qué ocurrió en la noche del viernes al sábado para que, de pronto, esa necesidad se multi-

plicara por diez? No parece que las circunstancias hubieran cambiado, pero el caso es que el presidente de la Generalitat anunció el pedido, y el del Gobierno central lo encargó a cocina, de modo que la prudente afluencia de medios de las primeras horas se convirtió de pronto en "el mayor despliegue de efectivos de las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado, de las fuerzas armadas, que se haya hecho jamás en nuestro país en tiempos de paz", en palabras de Pedro Sánchez.

Antes, a las siete de la mañana, la Ciudad de las Artes y las Ciencias acogía otro despliegue nunca visto, el de decenas de miles de ciudadanos valencianos, y perso-

nas llegadas de toda España, que respondieron a la llamada que la tarde anterior había realizado Mazón. Los 50 autocares programados se quedaron cortos, y la buena voluntad de las autoridades volvió a resultar insuficiente y, en algunos casos, caótica: autocares que recorrieron la provincia en una infructuosa excursión que acabó en el punto de origen sin que sus ocupantes llegaran a estrenar palas y escobas recién compradas. Hubo incluso un amago de motín de quienes se negaron a dedicar su esfuerzo a limpiar grandes centros comerciales que, a su entender, cuentan con recursos más que suficientes para valerse por sí mismos. A me-

dia tarde, municipios como Chiva o Algemesí, donde los profesionales de la seguridad y las oenegés comenzaban a poner orden, agradecieron al personal civil la abnegada dedicación que en las primeras horas suplió la incompetencia oficial, pero anunciaron que ya no hacía falta más su ayuda. La intoxicación de gas sufrida por un grupo de ellos en Chiva recordó a todos que la tarea no está, ni mucho menos, exenta de peligros, razón de más para exigir que sean profesionales con medios y entrenamiento adecuados quienes la asuman. Según aseguró ayer el presidente

Continúa en la página siguiente

Una gota fría destructiva

El operativo de rescate teme hallar cientos de cadáveres en zonas de difícil acceso

Viene de la página anterior

Sánchez, España está sobrada de medios, aunque estos días el país haya transmitido la impresión contraria. El titular del Gobierno anunció al mediodía que se habían encontrado 211 cuerpos, una cifra que subió en la última actualización a 219.

Por momentos, el caos que se sumaba al caos desviaba el foco de lo verdaderamente importante: aún había gente viva que rescatar, como algunos casos aislados empezaban a demostrar —Miquel Molina recordaba ayer en este diario que siete días después del Katrina aún aparecieron supervivientes—, y en algunos puntos críticos, sobre todo varios aparcamientos subterráneos de grandes dimensiones aún inundados, buzos de la Guardia Civil y otros cuerpos se sumergían para afrontar una tarea espeluznante cuyo probable resultado todos tememos.

Las dimensiones de la catástrofe humanitaria opacan una realidad que también tendrá graves consecuencias sobre quienes la padecen: la Cámara de Comer-

Buzos de la Guardia Civil y otros cuerpos se sumergían para afrontar una tarea espeluznante

Ayer, cundía una nueva inquietud, la de los contagios; volvía el uso de las mascarillas

cio de Valencia estima que entre 4.000 y 4.500 locales situados en plantas bajas han sufrido daños de cierta consideración. De estos, entre 1.600 y 1.800 locales corresponderían a tiendas muy afectadas por los daños. Al menos 34 mercados municipales y 11 centros comerciales también han sufrido graves perjuicios.

El Ministerio de Trabajo, cuya titular, Yolanda Díaz, tiene previsto visitar Valencia el lunes, lanzó un mensaje recordando el derecho de los trabajadores afectados a no trabajar o a hacerlo por vía telemática, mientras que el Ministerio de Economía recordaba que las personas aseguradas que hayan sufrido daños derivados de la DANA pueden solicitar la indemnización correspondiente al Consorcio de Compensación de Seguros.

Pero volvamos a la zona cero. Ayer, cundía una nueva inquietud, la de los contagios. Volvía el uso de las mascarillas. Los sanitarios, además, comenzaban a ob-

servar la peor realidad: miles de personas necesitadas de atención médica urgente. Se organizaron desplazamientos a los hospitales valencianos que, según informaba la Conselleria de Sanitat, nunca llegaron a estar colapsados. La atención era urgente principalmente para personas mayores y niños. Como sucede en toda inundación o riada en el día después, aparecían lesiones traumáticas. Es lo que tiene bajar de casa e intentar caminar por un suelo cubierto por un palmo de fango que oculta lo que hay debajo: lesiones en pies, tobillos, rodillas y fracturas de piernas.

En paralelo, los cadáveres seguían llegando, sin que aún hubiera certeza de cuándo iba a finalizar la cuenta, que ayer se ce-

rró en 210 muertos solo en Valencia. Pero nadie dudaba de que la cifra iba a crecer, entre otras razones, porque había más de mil llamadas sobre desaparecidos, cinco días después de la DANA. Demasiado tiempo. Las sospechas de acumulación de cadáveres en zonas de difícil acceso se mantenían, especialmente en túneles, garajes y bajos de edificios a los que aún no se había podido acceder. La intervención del ejército estaba agilizando las labores al lograr abrir espacio para los equipos forenses.

En no pocas poblaciones la realidad escenificaba la crueldad del día después, sin siquiera conocer aún toda la dimensión de la tragedia. Se anunciaban ayudas que se aprobarán esta semana

EL DESPLIEGUE

5.000 militares más se sumarán entre hoy y mañana a los **2.500** ya desplazados, coordinados con **450** militares desde sus bases de origen para el despliegue de drones, helicópteros y otros aparatos.

A los **1.800** policías nacionales y **2.800** guardias civiles se añadirán otros **5.000**

1 buque anfibio de la Armada, con quirófanos y una flota de vehículos de apoyo.

30.000 rescatados en viviendas, carreteras y polígonos.

25 millones de euros para la A-7, la N-330 y la N-322.

tanto en el Consejo de Ministros como en el Consell valenciano. Poco a poco, cada historia, personal o familiar, ofrece un capítulo más de la devastación, solo amortiguada por el entusiasmo de la ola de voluntarismo, desconocida desde el Prestige, y por la presencia de los potentes camiones y los equipos mecanizados del ejército.

Una pregunta flotaba sobre todos los damnificados: ¿cuándo se recuperara la normalidad? El Gobierno aceleraba la recuperación de los servicios básicos de electricidad, luz y gas, la reparación de vías y la reactivación de algunas líneas de ferrocarril. Pero la imagen de centenares de personas ubicadas de urgencia en pabellones, de familias enteras acogidas en los lugares más insólitos y la lentitud para recuperar las viviendas presagia que el proceso para abandonar el pesimismo será largo. Lo peor, no obstante, es desconocer aún cuántos, quiénes, nunca volverán. Cinco días después, seguimos sin saberlo. ●



Militares, miembros de protección civil y voluntarios colaboran codo con codo en las labores de desescombro

MANAURE QUINTERO / AFP

Rescatada una mujer que pasó tres días atrapada en un coche

■ Una mujer ha sido rescatada con vida tras pasar tres días atrapada en el interior de un coche que había quedado en el fondo de un paso subterráneo en Benetússer (Valencia), según una información difundida por Protección Civil. Sin embargo, el número de víctimas mortales de la riada siguió aumentando ayer y se prevé que continúe haciéndolo en las próximas horas y días cuando los equipos de rescate entren en lugares donde pudieron que-

dar personas atrapadas.

Según informó ayer el diario *Las Provincias*, cuando el viernes comenzaron a retirarse los vehículos que obstruían la zona de Benetússer, agentes de Protección Civil escucharon los gritos de auxilio de una mujer que pedía socorro.

La mujer llevaba tres días atrapada en el coche desde que fue sorprendida por la riada. Sobre su vehículo se habían amontonado otros coches que le impedían salir.

Tras ser rescatada, fue derivada a los servicios sanitarios para recibir atención médica.

En el municipio vecino de Massanasa, otra mujer de 87 años fue rescatada de una vivienda por bomberos forestales después de haber estado tres días atrapada sin agua ni luz. La mujer fue encontrada junto al cadáver de su cuñada, que estaba enferma y no ha sobrevivido a los estragos de la riada. Cuando llegaron los bombe-

ros para rescatarla tras recibir el aviso de una familiar, la mujer les dijo: "Si yo soy muy mayor ya, id a otros sitios a por gente que lo necesite más".

El presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page, informó ayer de la muerte de un hombre de 64 años que conducía un camión y de una mujer de 45 de la que no se han dado más detalles, ambos originarios de la provincia de Cuenca, como consecuencia de la riada.

Una gota fría destructiva

Las autopsias confirman que buena parte de las víctimas murieron ahogadas por el barro

Las familias empiezan a recibir los cuerpos



ANGEL GARCIA / AP-LAPRESSE

Imagen de lo que se ha empezado a identificar como la calle del terror de Paiporta, todavía con la marca de los estragos de la DANA

MAYKA NAVARRO

València



Tras un largo viaje por carretera en un vehículo de los Bombers de la Generalitat, el viernes por la noche llegó a València el equipo de forenses desplazado desde el Institut de Medicina Legal i Ciències Forenses de Catalunya para apoyar a sus compañeros de Valencia en las autopsias y labores de identificación de los cuerpos que de manera intermitente siguen llegando al recinto ferial de la capital del Turia. Los médicos encargados de determinar las causas de los hasta ahora 210 fallecidos en Valencia en la devastadora tragedia ya han podido sacar sus primeras conclusiones. Buena parte de las víctimas fallecieron por asfixia, tenían los conductos respiratorios bloqueados por restos de tierra, ese barro que avanzó destructor arrasando todo lo que encontró a su paso, incluidas las vidas de cientos de personas, muchas de las que a día de hoy siguen en paradero desconocido.

En las dependencias del Instituto de Medicina Legal de la Ciudad de la Justicia de València hay habilitadas cuatro mesas para autopsias, a las que se han sumado otras dos que ha dispuesto la Unidad Militar de Emergencias (UME). Hasta el viernes por la noche, los distintos equipos de fo-

rensos habían realizado 162 autopsias, a las que hay que sumar la veintena del día de ayer.

El ritmo es el adecuado, aseguran fuentes oficiales, a la espera de la llegada en las próximas horas del casi centenar de cuerpos localizados y que ayer continuaban a la espera de ser levantados porque se encuentran en puntos de difícil acceso. Unos forenses que también están a la espera de recibir un número indeterminado de desaparecidos que se sospecha siguen enterrados en el barro,

Los jueces de guardia autorizaron ayer tarde la entrega y la sepultura o incineración de las siete primeras víctimas

o en alguno de los parkings de centros comerciales que siguen inundados.

Otro de los datos es que la mayoría de las víctimas a las que ya se les ha practicado la autopsia son varones y los cuerpos presentan pocos traumatismos. Entre los fallecidos también hay menores de edad. Hasta el viernes por la noche, los cadáveres llegaban a las mesas de autopsia "bastante enteros", aunque los primeros indicios de putrefacción se han empezado a notar en los que se recibían

ayer. El protocolo de actuación para esta emergencia con múltiples víctimas detalla unos pasos a seguir muy pautados y en los que participan forenses, la policía científica de la Guardia Civil y de la Policía Nacional, así como el personal de los seis juzgados de distintos partidos judiciales que hasta el momento entienden de la catástrofe. Aunque el protocolo indica de la idoneidad de la doble identificación por huellas dactilares y perfil genético, en el día de ayer distintos juzgados de guardia firmaron siete autorizaciones de entrega de cuerpos a sus familiares, a través de las funerarias, y el oficio con la autorización para su sepultura o incineración.

Esas siete víctimas han estado plenamente identificadas, a través de la reseña dactilar. En paralelo, la Guardia Civil trabaja a destajo para el cotejo de los perfiles genéticos de los fallecidos con el de los familiares que previamente han presentado la denuncia por desaparición y que ya han podido entregar una muestra de ADN.

Unos análisis que se están realizando en los laboratorios del servicio de criminalística de la Guardia Civil en Madrid a los que llegan las muestras custodiadas en viajes constantes en helicóptero. Pero los resultados no son inmediatos.

Entre los muchos que esperan con impaciencia y ese dolor intenso están los familiares de Eva

Canut, de 54 años, casada y madre de una adolescente. La mujer salió de trabajar el martes a las seis de la tarde, con una compañera de la empresa Raminatrans, en un polígono de Riba-roja. La riada les pilló en el coche. "Lograron salir y ponerse a salvo en la parte superior del vehículo, hasta que una ola las derribó y se perdieron de vista", relata a este diario el cuñado de la mujer, Fernando Ferrari.

La compañera fue localizada con vida horas más tarde, pero no Eva. Su familia telefonó al núme-

La familia de Eva Canut, como otras, espera el resultado del cotejo del ADN para confirmar su muerte

ro habilitado la madrugada del miércoles para las familias que buscaban a sus seres desaparecidos. Ferrari explica cómo el jueves se puso en contacto con ellos un guardia civil para comunicarles que habían encontrado un cuerpo en los bajos de un camión, sin enseres personales ni ropa, que podía coincidir con el de su cuñada. A poca distancia habían encontrado también el móvil de la mujer. La Guardia Civil citó a la hermana de Eva y se le recogió una muestra de ADN. "Ahora es-

tamos esperando el resultado del laboratorio. Tampoco sabemos si el cotejo previo de las huellas ha sido positivo, ni tampoco si ese cuerpo, que puede ser el de Eva, está entre los que ya se les ha practicado la autopsia. La verdad es que no sabemos nada y lo poco que hemos averiguado ha sido por iniciativa propia", indica el hombre con una templanza encomiable. "Han pasado muchos días, que se nos han hecho eternos. No tenemos ninguna evidencia de que mi cuñada esté viva, por tanto, nos hacemos a la idea de que el desenlace será el peor. Pero hasta que no tengamos esa confirmación, estamos destrozados, pero emocionalmente contenidos".

En la morgue habilitada en Fira València están trabajando personal de la comisaría general de la Policía Científica de la Policía Nacional y del Equipo de Identificación (EIC) del Servicio de Criminalística de la Guardia Civil. Ambos equipos se han desplazado desde Madrid y operan con la policía científica de ambos cuerpos destinados en València. Los levantamientos de los cuerpos ya localizados y ubicados en lugares de difícil acceso están suponiendo un trabajo dificultoso. A esos puntos se desplaza un equipo compuesto por un forense, un funcionario judicial cuando hay disponibilidad y un policía o un guardia civil. Ellos se encargan de realizar el levantamiento del cadáver que se traslada a la morgue y al que se le asigna un número.

En esas dependencias de la feria, la UME ha habilitado contenedores frigoríficos que permiten la conservación de los cuerpos. Allí mismo el personal de la Policía Nacional, de la Guardia Civil y forenses se encargan de realizar un primer trabajo de identificación. Recogen las huellas dactilares y los enseres personales, en caso de que el cuerpo los conserve.

Los militares trasladan los cadáveres a la Ciudad de la Justicia, donde pasan a manos de los equipos de forenses, llegados de prácticamente los institutos de medicina legal de toda España y que trabajan por turnos. Lo primero que hacen es lavar el cuerpo para determinar la ausencia o no de lesiones. Seguidamente le realizan una ficha dental, la autopsia y se recogen las muestras de ADN.

Casi al mismo tiempo, la Guardia Civil avisa a cada una de las familias que previamente han facilitado datos de su familiar desaparecido y que coincide con alguno de los cuerpos que ya están en dependencias de Fira. Esos familiares se trasladan a dependencias policiales para que se les recoja la muestra de ADN.

Otra de las realidades que revelará esta terrible DANA es la de todas aquellas personas que vivían solas, que murieron solas y a las que, a día de hoy, nadie ha denunciado, ni llorado su ausencia. ●

Una gota fría destructiva

Los hospitales se convierten en refugio de quienes se han quedado sin un techo

El Consell niega el colapso y los médicos lo corroboran: "Los muertos no vienen"

HÉCTOR SANJUAN

València



"Uno de los pacientes, cuando le dimos el alta, no tenía ropa que ponerse, la suya estaba todavía mojada y llena de barro. Le dimos un EPI para que pudiera salir del hospital. Otro se llevó uno de los pijamas que usamos en el hospital". Lo cuenta uno de los sanitarios que estuvieron de guardia durante la noche del 31 al 1 y que vio como las urgencias por traumatismos y golpes, pero también por crisis de ansiedad se dispararon esa jornada. Explica también que los hospitales, como corrobora la Conselleria de Sanitat, tuvieron que hacer ingresos sociales, pues mucha gente no tenía donde volver.

Los que se podían valer tras pasar por urgencias eran trasladados a algunos de los complejos habilitados por el Ayuntamiento, como la Alquería del Basket. Pero relata que otros han tenido que quedarse en el hospital, como los ancianos de las residencias de las localidades de la Horta Sud que fueron arrasadas por un tsunami de fango y coches. Algunos necesitan oxígeno o una atención socio-sanitaria permanente, dicen los sanitarios.

Ayer, en un comunicado, el Departament de Sanitat apuntaba que se está "gestionando el alojamiento de las personas que han recibido el alta sanitaria en los últimos días y que no pueden volver a sus casas".

Estos ingresos son los que llevaron al malentendido durante una de las reuniones del centro de coordinación de emergencias. Desde la conselleria desmintieron que exista una situación de colapso en los hospitales de la



Varias personas ayudando a una mujer afectada por las inundaciones

MANAURE QUINTERO / AFP

provincia de Valencia como consecuencia de la atención a personas afectadas por la DANA.

Y daban datos: los hospitales valencianos disponen de más de 400 camas libres, de las cuales un centenar pertenecen al hospital La Fe de València. Además, las mismas fuentes explicaban en un comunicado que los servicios de urgencias están atendiendo a los pacientes con relativa normalidad. Relativa, pues como indican algunos de los sanitarios de los hospitales de La Fe y el Peset, los casos de traumatología se han incrementado de manera evidente: primero, de víctimas de la riada con fracturas, heridas o golpes y, en las últimas guardias, de volun-

tarios que en las tareas de desescombro han padecido algún percance o han resultado heridos.

Con todo, lo más duro para los médicos, enfermeros, celadores "ha sido escuchar las historias de los que lo han perdido todo". De ahí las crisis de ansiedad de muchos pacientes durante estos primeros días de la catástrofe.

Otro de los miedos que generaron el temor a la tensión hospitalaria fue la falta de personal, pues muchos trabajadores son de la zona de la Horta o de la Ribera que han tenido que doblar turnos. "Hay gente que se ha tirado más de 24 horas en el hospital. Además de estar cansados física y mentalmente, tienes que estar

llamando a gente que lo ha perdido todo para preguntarle si va a venir a trabajar o no", relatan.

Con todo, explica Blas Flor, cirujano del hospital La Fe, se ha producido un "equilibrio siniestro" que ha impedido el colapso de los hospitales: "Después de

Salud Pública pide usar mascarillas, no tocar animales muertos y que los niños no participen en la limpieza

psicológica y psiquiátrica para las que los servicios sanitarios de la Comunidad Valenciana no están dimensionados.

Para la población infantil, la AEP propuso el jueves "crear redes de apoyo psicológico y comunitarias que brinden acompañamiento continuo a los menores" y destacó la importancia de detectar precozmente síntomas de trastornos psicológicos.

Por otro lado, el desbordamiento de aguas residuales aumenta el riesgo de infecciones causadas por algunos virus (como norovirus, rotavirus o el de la hepatitis A), bacterias (como *E. coli* o salmonela) o parásitos (como *Cryptosporidium*), advierte el Centro Europeo de Prevención y Control de Enfermedades (ECDC) en un informe publicado con motivo de las lluvias torrenciales que causaron inundacio-

tres días, no hay heridos y los muertos no vienen aquí". Lo corrobora otro de los sanitarios, que señala que el centro puede funcionar: "De momento vamos absorbiendo el flujo de pacientes porque lo jodido no viene aquí". Y es que los cadáveres van directamente a la Ciutat de Les Arts i les Ciències o a Fira València.

Además, señala el cirujano de La Fe, desde el miércoles se han suspendido muchas operaciones, pues la gente de los municipios no puede acceder a sus hospitales de referencia. Ello, unido al puente del 1 de noviembre, ha permitido que los hospitales respiren. "En el turno de anoche (madrugada del sábado) nos ofrecimos a la gente de trauma y no nos solicitaron ayuda".

La gran pregunta es si, además de los traumatismos, podrían empezar a producirse las primeras infecciones. El agua lleva días estancada y en ella había (y todavía hay) cadáveres. Es por ello que ayer Salud Pública lanzó una serie de recomendaciones para hacer frente a una inundación como la que ha provocado la DANA en la Comunidad Valenciana. Entre los consejos: "Es imprescindible el uso de guantes y botas para limpiar, así como protegerse la nariz, la boca y los ojos".

Al respecto, se indica que en el proceso de limpieza se debe cortar el gas y la electricidad; usar pantalones y camisetas de manga larga, guantes protectores y botas de goma; abrir las ventanas y puertas para ventilar; retirar todos los enseres mojados, el agua estancada, lodo y barro; limpiar las paredes y suelos y desinfectar; en el caso de encontrar cadáveres de animales, deben manipularse lo menos posible, usando el equipo de protección correcto; evitar el contacto con los fluidos corporales, y seguir las instrucciones del Ayuntamiento para deshacerse de ellos.

Además, se afirma en el comunicado que los niños, las mujeres embarazadas y las personas con problemas respiratorios, como asma, o con el sistema inmunitario debilitado no deben participar en las tareas de limpieza.●

El 75% de los afectados por inundaciones catastróficas sufre secuelas psicológicas

JOSEP CORBELLA

Barcelona

Cuando se hayan limpiado el lodo retirado los escombros, persistirán los problemas de salud en las poblaciones afectadas por la DANA, según se desprende de estudios que han analizado el impacto de inundaciones catastróficas anteriores en Europa y Estados Unidos.

"Hasta un 75% de las personas afectadas por inundaciones sufren problemas de salud mental", indica el Observatorio Europeo

de Clima y Salud de la UE. Los más comunes son cuadros de depresión, ansiedad y estrés post-traumático. Aunque tienden a remitir con el tiempo, una parte de los damnificados desarrolla trastornos crónicos de salud mental, según ha demostrado el seguimiento a largo plazo de víctimas del huracán *Katrina* del 2005.

Las personas más vulnerables son aquellas que ya tenían un trastorno de salud mental antes de la inundación, en las que además que el problema puede verse agravado por la interrupción del

tratamiento. La Asociación Española de Pediatría (AEP), que ha estudiado las consecuencias de las inundaciones causadas por la DANA del 2019 en Murcia, advierte que la población infantil también es altamente vulnerable y que el 25% de los menores expuestos a catástrofes naturales sufre secuelas psicológicas. "Los niños reaccionan a los desastres medioambientales de una forma muy diferente a los adultos", declara en un comunicado Juan Antonio Ortega, de la AEP.

En la Comunidad Valenciana, son miles las personas que han perdido a un familiar de manera inesperada y decenas de miles las que han perdido la casa, o cuyo lugar de trabajo ha desaparecido, o que sufrirán dificultades económicas por lo que se ha llevado la riada. Esta población tendrá unas necesidades de atención

en Alemania, Bélgica, los Países Bajos y Luxemburgo en el verano del 2021. Las consecuencias más frecuentes son diarreas causadas por infecciones gastrointestinales, como en un brote de norovirus registrado en Austria en el 2005; en los cuadros de diarrea tras dos episodios de lluvias torrenciales en los Países Bajos en el 2013, o en el brote de *Cryptosporidium* que afectó a niños de Alemania que fueron a jugar a un terreno que ya se había secado, pero donde aún quedaba el parásito, también en el 2013.

Como medidas de prevención, el ECDC recomienda beber solo agua con garantías; evitar alimentos que hayan estado en contacto con aguas residuales; evitar lavar la vajilla o asearse con agua que pueda estar contaminada con aguas residuales, y, en caso de duda, desechar el agua.●

Una gota fría destructiva

"El trabajo no cunde, no se acaba nunca", lamentan los vecinos que conviven con la tragedia desde el martes

Cuando el fango lo invade todo

NEUS
NAVARRO
València



En la plaza del Ayuntamiento de Sedaví los bomberos achican el agua del aparcamiento subterráneo con una bomba –"la única que tenemos"– sin saber qué se encontrarán dentro. Fuera, una moto está triturada por un coche y por otro, y este por otro más... La zona cero de la DANA también está aquí, donde el viernes por la noche el agua regresó "como un hilillo", cuenta Toñi, una señora mayor que baja a pasear al perro con su hijo, que no puede volver a su casa porque la calle está, literalmente, bloqueada por una montaña de coches, enseres arrastrados y fango, mucho fango.

Todo lo atrapa: los bajos comerciales, (unos 4.500 están afectados en el conjunto de po-

Colas en las tiendas, barro y coches bloqueando el paso en calles anegadas de Sedaví o Alfafar

blaciones inundadas, según el balance de Cámara de Comercio de Valencia), calzadas, paredes. Hay vehículos estampados contra las persianas, y la suerte incluso ha acompañado a alguno, como la furgoneta blanca que en la avenida Albufera muestra en su ventanilla un "no me retiren, por favor. Arranco".

Tal vez el coche de Oti no tenga tanta suerte, aunque él se empeña en limpiarlo. Sonríe mientras lo hace, y ese optimismo contagia en esta marea de imágenes que te llevan de la pena a la desgracia. ¿Cómo seguirán adelante? ¿De esto se sale?

La frutería Daniel, un comercio de esos sencillos con cajas de fruta en la puerta que llenan nuestras calles, está abierto de par en par. Dentro el barro está impregnándolo todo. Hay cua-



Una voluntaria achica agua en una calle anegada por el fango, provista de un cubo y una escoba

MANU FERNANDEZ / AP-LAPRESSE

tro maderas que hacen de puente para alcanzar la puerta, como en la casa de pollos asados, la joyería, el taller mecánico, el quiosco... El dueño está intentando salvar un estante de vidrio cuando tres vecinos meten la mano en la nevera de helados que ha dejado en la puerta, secándose. "Coged, coged lo que queráis", les dice. El matrimonio ya se había lanzado a despegarlos del barro, y a su lado una chica, que viene de hacer cola en el supermercado, piensa que "igual a mi sobrino le hace gracia comerse uno".

Los niños... en ellos piensan todos mientras limpian y achican agua. El lunes será imposible que miles de ellos vuelvan a clase, la Conselleria ha anulado la actividad escolar en 20 municipios. Quienes pudieron los llevaron hace días a las locali-

dades vecinas con abuelos, tíos o amigos, igual que hace Mónica paseando con sus pequeños. Cruza con ellos de la mano hasta Alfafar, donde el drama crece igual que el olor, que "ya es in-

soportable". Muchas personas ya portan mascarilla, como los miles de voluntarios, a quienes se las han proporcionado en la cola de la Ciudad de las Artes y las Ciencias, donde el gobierno

valenciano fletó 50 autobuses. Fue un éxito, pero hubo protestas porque los ocupantes no querían ir a los centros comerciales, sino "a los pueblos a limpiar", y quejas por la tardanza. "Mañana iremos andando, que ayudamos más", dijeron.

El Consell respondió que estos eran solamente puntos de distribución, como el parque comercial de Alfafar, o lo que queda de él, que es punto de encuentro. Allí los bomberos de apoyo, procedentes de Alcoi o Alicante, ya les avisaban: "Guardad fuerzas, que esto va a ser muy largo". Ellos, mientras, sujetaban las escobas porque el fango estos días lo cubre todo. Mientras, los afectados piden auxilio a quien sea porque "el trabajo no cunde. No se acaba nunca. Y necesitamos desahogarnos y llorar".●



Una mujer empuja un carro de la compra con un niño

KAI FÖRSTERLING / EFE

La ONU reclama que se dé prioridad a "salvar vidas" en la acción climática

REDACCIÓN Barcelona

La Organización Meteorológica Mundial (OMM), dependiente de las Naciones Unidas, ha hecho un llamamiento a la comunidad internacional para dar "prioridad máxima" al objetivo de "salvar vidas" en la acción climática. Y lo ha hecho después de las "lluvias ré-

cord y las inundaciones repentinas mortales que han azotado España esta semana".

"Las inundaciones de España son solo uno de los muchos desastres extremos relacionados con el clima y el agua que han tenido lugar en el mundo este año", ha lamentado la portavoz de la OMM, Clare Nullis. Desde septiembre, "los fenómenos meteorológicos

extremos se han vuelto más probables y más graves debido al cambio climático" originado por causas humanas. Otras zonas de Europa central han sufrido "lluvias muy intensas, que han batido récords locales y nacionales".

El protocolo de alertas español frente a la emergencia es "bueno y robusto", según la OMM, pero tanto en España como en otros

países debe mejorarse la gestión de catástrofes muy localizadas en determinadas zonas".

"No hay duda de que los sistemas de alerta necesitan mejorar en todo el mundo, especialmente a la hora de lidiar con tormentas graves muy localizadas", destacó Omar Baddour, jefe de monitorización climática en la OMM. "Podemos pronosticar una tormenta y su magnitud, pero a veces ésta afecta aisladamente a una determinada zona que recibe enormes cantidades de agua, y esta cuestión necesita algo de atención en el futuro", agregó. Baddour. Insis-

tió en que el cambio climático "incrementará la gravedad de estas tormentas en el futuro, así como su frecuencia en determinados lugares". "Cuanto más elevada es la temperatura de la atmósfera y el océano, más se incrementa la evaporación y más agua se acumula en el aire, lo que puede conducir a más inundaciones y crecidas repentinas", explicó.

Clare Nullis agregó que "podemos esperar más devastación y desesperación como la que hemos visto esta semana a medida que la atmósfera se calienta y lleva más energía al sistema climático".●

Una gota fría destructiva

Miles de voluntarios forman una marea de solidaridad

Miles de voluntarios acudieron ayer a la Ciudad de las Artes y la Ciencias de València, donde se ha dispuesto el centro de coordinación de voluntariado, en colaboración con la Plataforma del Voluntariado de la Comunitat Valenciana. Y allí fueron organizados en turnos para acudir a las zonas más afectadas y colaborar en las tareas de limpieza, como habían hecho motu proprio el día anterior. La imagen recoge la afluencia de ciudadanos que no han dudado en acudir a ofrecer sus manos para lo que sea preciso. Unas labores no exentas de riesgo. Ayer, 19 voluntarios resultaron intoxicados por monóxido de carbono, dos de ellos graves, en un garaje de la localidad de Chiva. Fuentes de la Guardia Civil informaron que el suceso ocurrió en un garaje, al parecer por la mala combustión de un motor de la bomba de desagüe. / Efe



JOSE JORDAN / AFP

Una robusta cadena de ayuda

TODOS A UNA

CELESTE LÓPEZ Madrid

Ante la magnitud de lo ocurrido en Valencia (también en Castilla-La Mancha y Andalucía) es imposible no hacer nada. Las imágenes de destrozo, de desolación, de angustia han llegado al corazón de todos. Se necesitan recursos, tanto monetarios como materiales, y a ello se han puesto empresas, entidades bancarias, ayuntamientos, clubs deportivos, colegios profesionales, colectivos de todo tipo y condición... Todos a una.

Imposible contar las iniciativas que se han puesto en marcha, pero este diario recoge algunas como muestra de los eslabones que forman esa cadena de solidaridad que define a una sociedad.

Inditex ha donado cuatro millones de euros a Cruz Roja y a Cáritas (dos millones a cada una, según han confirmado las dos organizaciones). La constructora ACS ha aportado un millón a través de la campaña que han puesto en marcha la Fundación Real Madrid y Cruz Roja, una cifra similar a la donada por Abanca, que también ha elegido repartirla de forma equitativa entre Cruz Roja y Cáritas. Desde Creu Roja Catalunya ayer partió hacia València un equipo de refuerzo con vehículos 4x4, furgonetas, un Centro Móvil de Operaciones y voluntarios. Por su parte, la Fundación Telefónica ha impulsado una campaña de recaudación a la que aportará fondos.

La Fundación La Caixa ha anunciado una dotación inicial de

TODOS  SOLIDARIOS



DAVID ARJONA / EFE

Voluntarios preparan cajas con material para los damnificados

más de 5 millones de euros a un plan de ayuda a los damnificados en los territorios más perjudicados. El plan se desarrollará en dos fases. La primera, de emergencia, se centrará en dar respuesta a las necesidades inmediatas de los afectados, mientras que la segunda, la de recuperación, se focalizará en la atención a estas personas más a largo plazo. En la primera fase, la fundación trabajará junto con Cruz Roja Española, Cáritas, Save the Children y los Bancos de Alimentos para coordinar una ac-

ción "rápida y eficaz".

CaixaBank, por su parte, ha habilitado una línea de financiación de más de 2.500 millones de euros destinada a empresas de la zona, además de una plataforma gratuita de captación de donativos en favor de Cruz Roja y Cáritas.

Unicaja ha dispuesto un plan de ayudas que incluye una línea especial de financiación al 0% y medidas para la flexibilización de los préstamos. Banco Mediolanum ha activado también un plan de ayudas. A los clientes de las zonas

QUÉ HACER SI QUIERES AYUDAR

- 'La Vanguardia' y Cruz Roja han puesto a disposición de los ciudadanos esta cuenta corriente de CaixaBank: ES28 2100 0600 8502 0196 0066. También pueden hacer un bizum a este número: 04057.
- La Generalitat Valenciana ha puesto en marcha cinco números de teléfono "para canalizar toda la solidaridad", así como una página web, donde particulares y sociedad civil pueden colaborar con las diferentes zonas afectadas. Los teléfonos son: Utiel (659289726), Horta Sud (682177249), Ribera (619975059), Hoya (690027099) y Castellón (679161664). La web es Somsolidaritat.gva.es

jero delegado de Apple, Tim Cook, ha comunicado que la empresa donará una cantidad de dinero indeterminada para los afectados por la DANA. Y Amazon está movilizando igualmente recursos para apoyar a las comunidades afectadas. El equipo de ayuda para desastres naturales de la plataforma está trabajando con responsables locales de gestión de emergencias y organizaciones humanitarias, como Cruz Roja, Altius y Cáritas para evaluar las necesidades y apoyarlos en la respuesta. Los clientes de Amazon ya pueden donar a Cruz Roja.

Repsol ha puesto a disposición del Centro Coordinador de Emergencias todos los medios disponibles en sus complejos industriales de Cartagena, Tarragona y Puertollano, los más próximos a las zonas damnificadas. En concreto, la petrolera ha ofrecido equipos materiales, como ambulancias, bombas de extracción de agua, generadores, camiones o grúas. También profesionales especializados, desde técnicos de emergencias sanitarias hasta especialistas en rescates y emergencias.

El Colegio de Registradores de España se ha puesto a disposición de los afectados para que puedan obtener, sin coste, notas de localización de su patrimonio inmobiliario. El Colegio Notarial de Valencia ha activado un servicio para facilitar la búsqueda, expedición y entrega de copias de las escrituras públicas de sus propiedades. La Sociedad Valenciana de Pediatría y la Asociación Española de Pediatría ofrecen los recursos humanos que se precisen. ●

afectadas se les eliminarán los diferenciales de sus préstamos o créditos durante dos años. Además, los cuatro grandes bancos españoles -BBVA, Santander, CaixaBank y Banco Sabadell- permitirán retirar efectivo a débito de sus cajeros de la provincia de Valencia sin coste para los usuarios. Los clientes de cualquiera de los cuatro bancos podrán retirar dinero de los cajeros sin comisión durante una semana, aunque el plazo podría prolongarse.

Fuera de las fronteras, el conse-

MÁS INFORMACIÓN EN VIVIR

Suscríbete a La Vanguardia y llévate 7 tápers de acero aptos para microondas

Suscripción mensual

De lunes a domingo



El diario y sus suplementos



La edición impresa en todos tus dispositivos y acceso ilimitado a todos los contenidos de la web



6 tarjetas del Club Vanguardia con descuentos, sorteos y eventos exclusivos

TODO
POR SOLO
39€

7 tápers Castey

- Muy resistentes y ligeros.
- De acero de primera calidad.
- Aptos para microondas.
- No retiene sabores ni olores.

Regalo valorado en 89,95 €



Castey
DESIGNED IN BARCELONA SINCE 1965

**Y si ya eres suscriptor, también puedes conseguir tus envases Castey de acero.*

Suscríbete en el 933 481 482



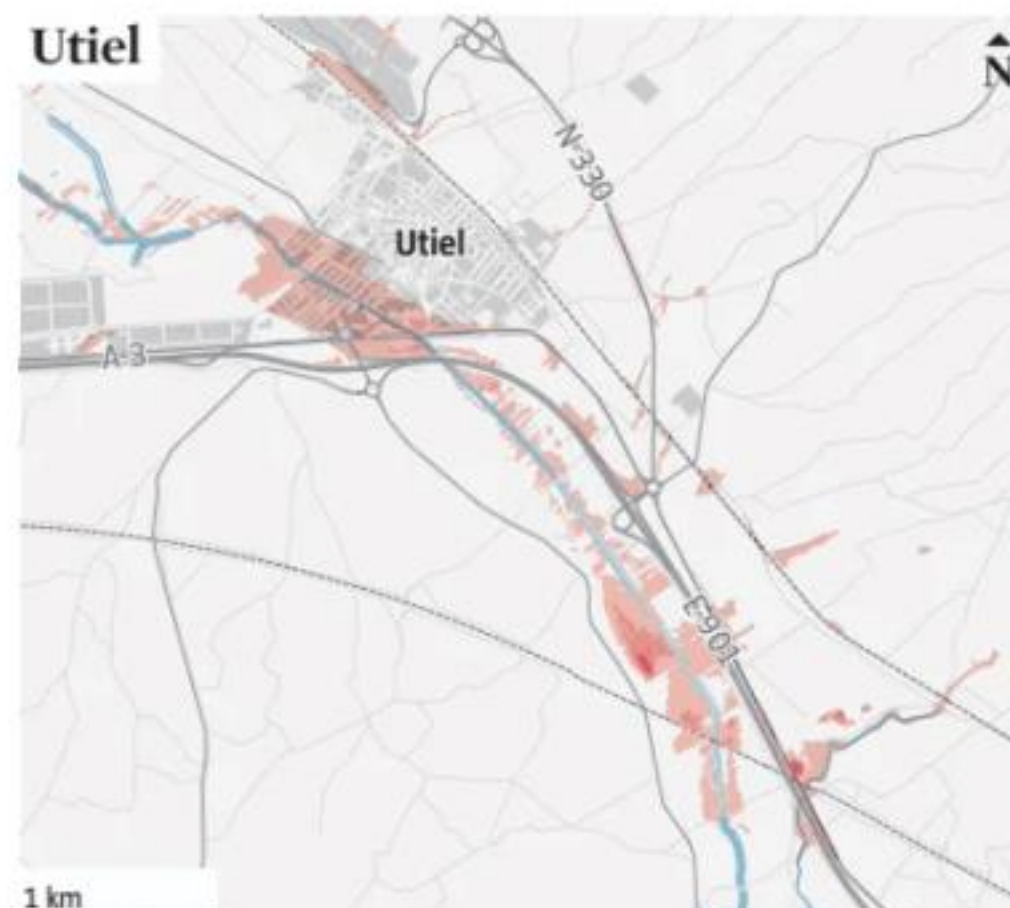
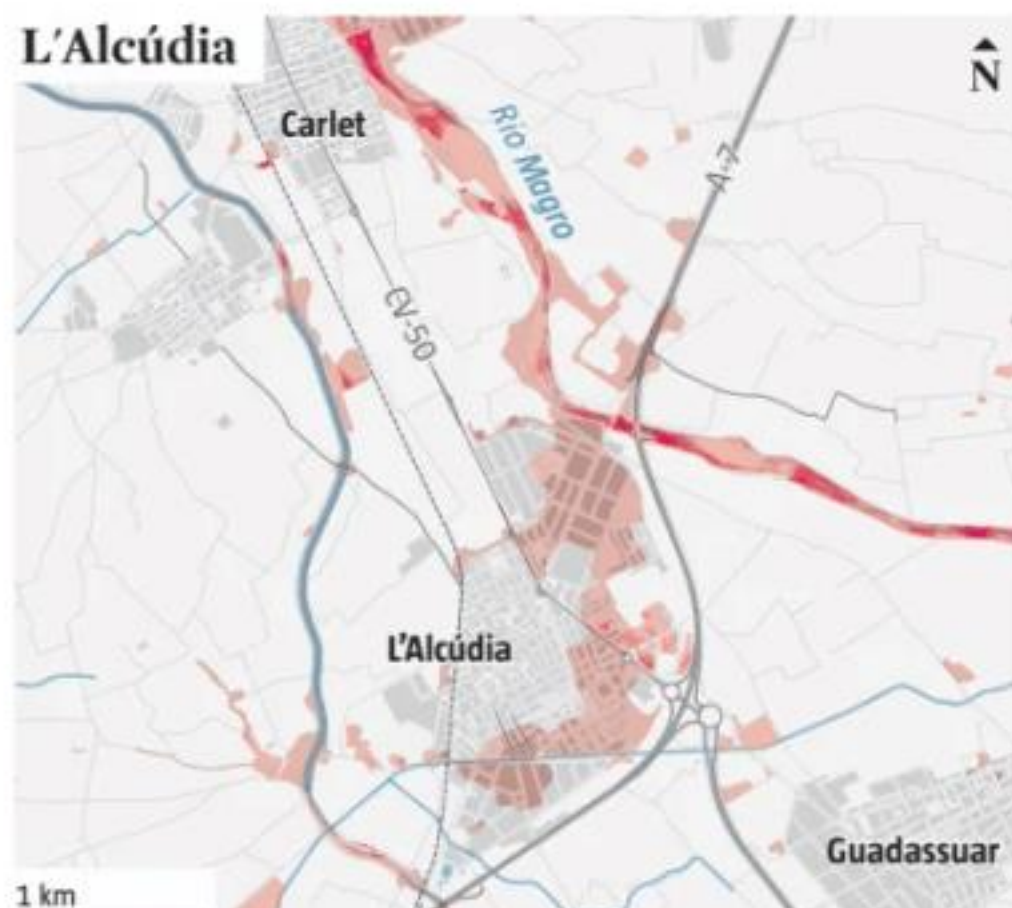
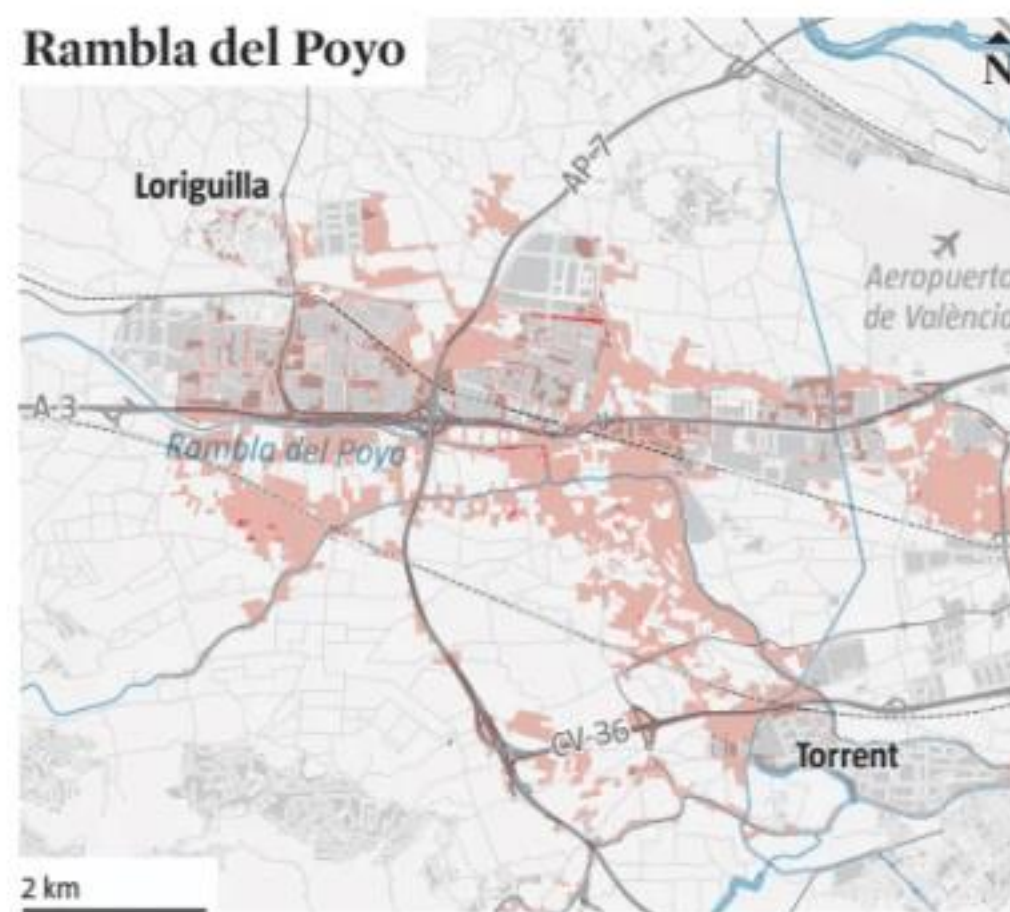
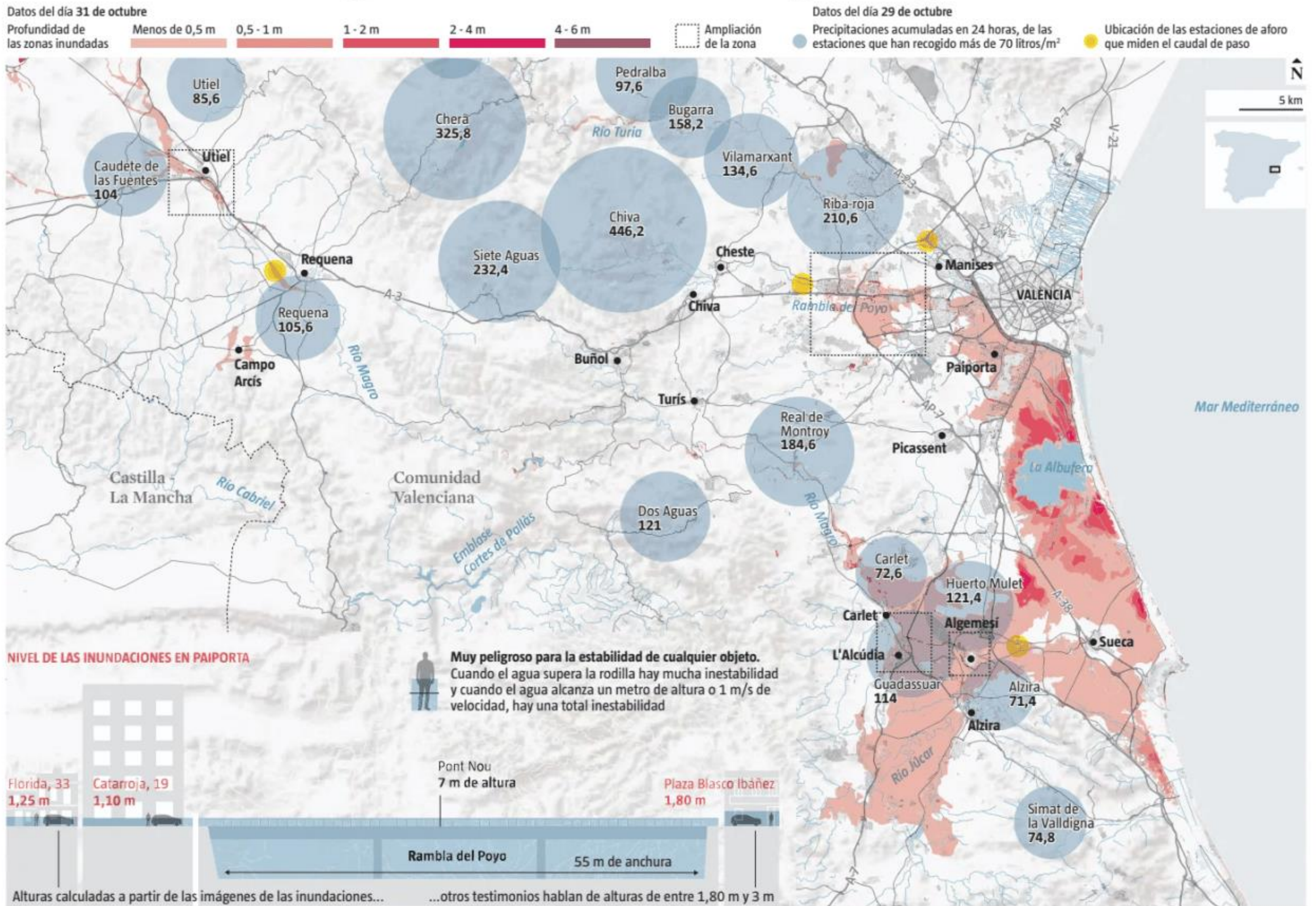
Escanea el código QR y suscríbete

LA VANGUARDIA

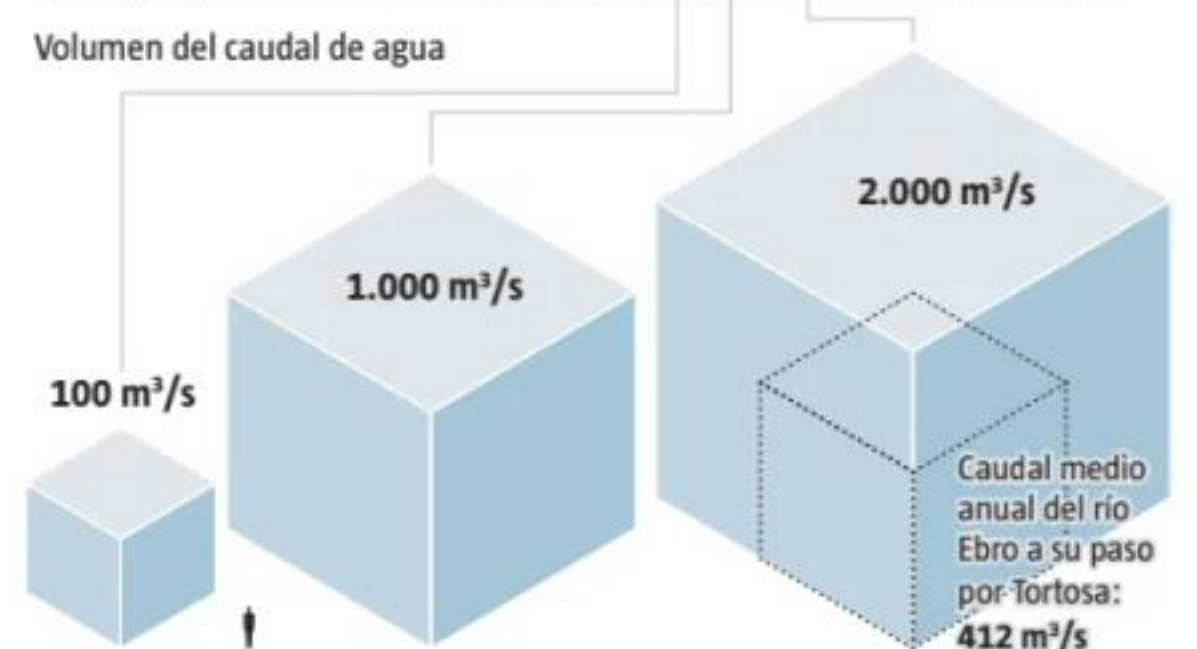
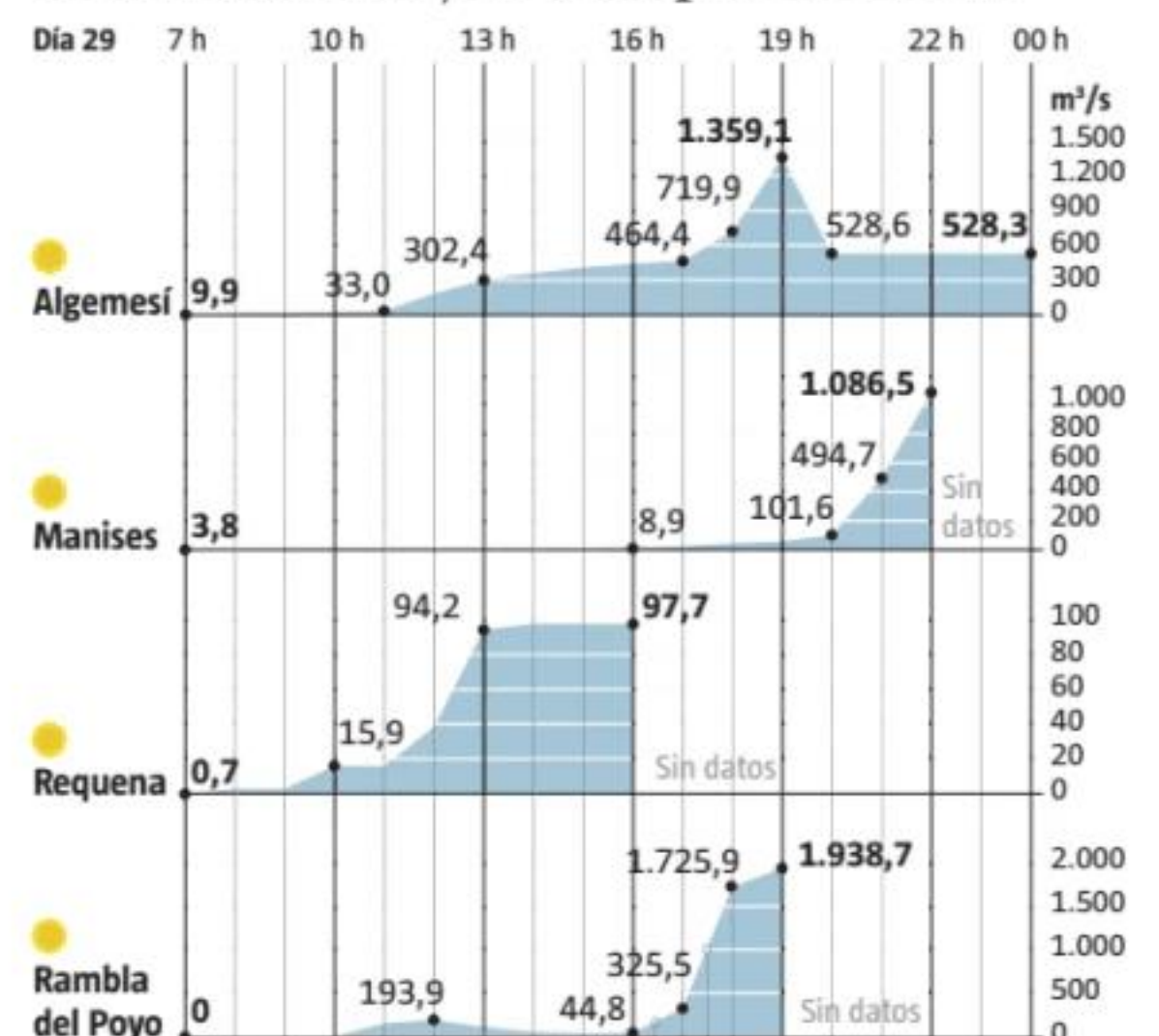
Oferta válida para nuevas suscripciones a La Vanguardia o suscripciones adicionales pagando con tarjeta bancaria. Regalo de un set de 7 tápers de acero inoxidable con tapa hermética Castey (3 tápers rectangulares de 800 ml, 1200 ml y 1780 ml, 2 tápers redondos de 650 ml y 1500 ml y 2 tápers cuadrados de 600 ml y 1450 ml) valorado en 89,95 € con La Vanguardia edición impresa y digital de lunes a domingo por 39 €/mes. Es condición necesaria que la dirección y/o el suscriptor no hayan tenido una suscripción en los últimos 6 meses. Promoción limitada a Catalunya y a 1 suscripción con regalo por cada dirección de suscripción y cliente, válida hasta el 30 de noviembre de 2024 o fin de existencias. Sin compromiso de permanencia. Consulta el resto de las condiciones llamando al 933 481 482. *Si ya eres titular de una suscripción de La Vanguardia, puedes conseguir también un set de tápers de Castey. Llama al 933 481 482, actualiza tus datos personales, solicita una tarjeta de beneficiario del Club Vanguardia para un familiar, y entrarás a formar parte del sorteo de 5 set de tápers. Promoción limitada a 5 regalos y no válida para ganadores de otros sorteos durante los últimos seis meses.

Una gota fría destructiva

Anatomía de una tragedia: cómo la tromba de agua anegó Valencia



El caudal en algunos puntos pasó de 0 a 1.000 m³/s en un par de horas



Una gota fría destructiva

Alerta por fuertes lluvias hoy en Catalunya

■ Hoy se activan las alertas por fuertes lluvias en la Comunitat Valenciana, Catalunya, Aragón y Murcia, según la Agencia Estatal de Meteorología. Valencia y Alicante transitarán la jornada con alertas amarillas y Castellón activará la alerta naranja por tormentas. Tarragona también activará el aviso naranja, mientras que Barcelona y Girona estarán en aviso amarillo hasta media tarde. /Efe

Un total de cien detenidos por robo en comercios

■ Ya son 100 las detenciones por robos, actos de pillaje y saqueo en las zonas afectadas por la DANA en Valencia. Los juzgados valencianos han ordenado el ingreso en prisión preventiva de 17 personas (5, ayer) que han sido detenidas desde el miércoles por actos de pillaje en comercios. Los últimos ocho fueron encarcelados el viernes por el juez de guardia de Torrent.

Permiso de Díaz para teletrabajar o ausentarse

■ El Ministerio de Trabajo señaló ayer que los afectados por la DANA que no estén en condiciones de trabajar no deben acudir a sus puestos de trabajo y que, en la medida de lo posible, podrá teletrabajar quien tenga dificultades para ir a trabajar con seguridad. "El Ministerio se encargará de que ninguna persona trabajadora sufra represalias o se vea perjudicada", publicó Yolanda Díaz en X.

Avances en líneas de tren y en el enlace A-7 con A-3

■ Ayer se recuperó parte del servicio en la línea de AVE Barcelona-Valencia, y las de cercanías C5 y C6, que se suman al servicio de transporte de mercancías Valencia-Sagunto-Teruel. Cercanías C1 y C2 podrían recuperarse este fin de semana. Un desvío provisional permitirá recuperar pronto la conexión entre la A-7 y la A-3, mientras se avanza en la limpieza de la A-3, la N-330 y las V30 y V31.

Aemet: "Quizá los protocolos no son suficientes"

■ El jefe de Climatología de la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) en la Comunitat Valenciana, José Ángel Núñez, ha asegurado que lo ocurrido con la DANA se produjo o bien porque su mensaje "no caló en la población" porque no hay "una cultura del riesgo", o quizá porque los protocolos "son insuficientes o no están hechos para soportar el nuevo escenario climático"./Efe

El sistema de avisos a teléfonos móviles ha demostrado su utilidad en países donde se utiliza desde hace años

Las alertas funcionan en Japón y EE.UU.

ROSA M. TRISTÁN
Madrid

En la cumbre del clima del 2022 en Egipto, la ONU lanzó la iniciativa Alerta Temprana para Todas las Personas, destinada a prevenir los efectos de las condiciones meteorológicas extremas. La última DANA en España, según los expertos consultados, viene a constatar la existencia de fallos en este campo en países que oficialmente disponen de estos sistemas de avisos, necesarios para evitar pérdidas de vidas y económicas.

La Organización Meteorológica Mundial (OMM) estima que basta con emitir con 24 horas de antelación un aviso de tormenta para reducir un 30% los daños; y recuerda que el 77% de las personas que han sufrido una catástrofe y tienen encima un teléfono móvil no recibieron alertas.

En España, el sistema ES-Alert de aviso por estos dispositivos comenzó a funcionar en febrero del 2023. Países como Japón o EE.UU., sacudidos reiteradamente por tifones y huracanes, llevan años utilizando este sistema, que se complementa con otros avances tecnológicos. En Japón, tras el tsunami del 2011, la detección y previsión de catástrofes ha vivido una revolución gracias a supercomputadores que usan datos de satélites meteorológicos, radares y 1.300 estaciones de la red meteorológica. En el 2015, y por primera vez en el mundo, se demostró que se podía predecir un tifón con hasta dos semanas de antelación; y para ello desde el 2022 Japón cuenta con Fugaku, el segundo supercomputador más rápido del mundo, que ha predicho con gran precisión la aparición de aguaceros repentinos, intensos y localizados, como las DANA.

Tras un historial de decenas de miles de muertes en tsunamis, el sistema de alerta japonés se basa en una fuerte coordinación en distintos niveles (desde el gobierno central hasta los ayuntamientos),



Un vecino se toma un momento de descanso en las labores de limpieza en una calle de Massanassa

de forma que se organizan evacuaciones rápidas con una información eficaz a la ciudadanía. El sistema de alerta por satélite J-Alert permite a las autoridades emitir con rapidez avisos a los medios de comunicación locales y a los centros de las comunidades.

En paralelo, están en marcha programas para preparar a la población como respuesta a las catástrofes a través de una plataforma con asociaciones públicas, privadas y académicas. Según el Foro Económico Mundial, en el 2020 se había logrado reducir la mortalidad un 97%, y los daños económicos hasta un 20%, por este tipo de sucesos con respecto a la década de 1960. Y sigue avanzando la conciencia sobre la importancia de las alertas tempranas, que desde hace años llegan a los móviles.

En EE.UU. el Sistema Integrado de Alerta y Advertencia Pública de la Agencia Federal para el Manejo de Emergencias es el utilizado para alertas locales a través de móviles de los ciudadanos des-

de 2012. También se puede recibir el aviso, voluntariamente, cuando se escucha la radio o se ve la televisión. Además, existe una aplicación que permite recibir alertas actualizadas sobre el tiempo, enviar notificaciones a allegados, encontrar refugios de emergencia en su área, conocer estrategias de preparación ante una emergencia, verificar su ubicación si requiere asistencia externa y hasta encontrar centros de recuperación por desastres.

En Europa, Francia, Alemania o Suiza han mejorado la capacidad de informar de la manera lo más afinada posible mediante alertas, destaca Peio Oria, exdelegado de la Aemet en Navarra e investigador sobre riesgos climáticos. "Hay que poder controlar muchos datos en tiempo real con radares, satélites, drones, y procesar toda esa información para que el aviso a la población sea lo más efectivo posible en lugar y tiempo. Es más fácil hacer predicciones sobre un huracán que sobre una DANA, pe-

ro se puede mejorar. Tenemos un sistema de alertas amarillas, naranjas o rojas que funciona por 'zonas meteoalerta', que son muy amplias, y desde Aemet se observa la evolución en tiempo real, pero esa información debería procesarse con otros datos geográficos, del terreno, su inclinación y de-

En Europa, Francia, Alemania y Suiza ya han mejorado sus estrategias de avisos a los ciudadanos

más, porque se podrían tener predicciones a escala municipal con antelación de una a tres horas, y eso ya es útil para avisar y evacuar", señala Oria.

Este experto aboga por crear una cultura sobre las alertas tempranas "sin generar alarmas innecesarias pero sí confianza en ellas

de la población porque falta mucha concienciación". También destaca la importancia de la coordinación, especialmente con el nivel municipal, junto con sistemas de geolocalización, para encontrar a las personas afectadas por catástrofes.

La presidenta del Colegio Oficial de Geólogos, Nieves Sánchez, apunta también a la educación. En EE.UU. son habituales simulacros en colegios de zonas susceptibles de verse afectadas por desastres. "Se tiene que alertar sin miedo usando las nuevas tecnologías; es fundamental dar a conocer si se está en zonas inundables y con riesgo para buscar refugio en caso de alerta incluso amarilla, y no digamos ya roja", defiende la geóloga. Sánchez recuerda que en España se ha construido sin control y con permisos municipales en zonas susceptibles de ser inundadas.

"Tiene que haber mapas de esas zonas y dejar claro qué tienen que hacer los que tienen viviendas o negocios en ellas. Si permites una residencia de ancianos en una zona inundable, el gestor deberá conocer que es así y cumplir un protocolo claro. Y si es un centro comercial, no podrá abrir. Los riesgos se gestionan por adelantado", asegura. Sánchez recuerda que hay mapas de riesgos, pero no están actualizados. Y apunta que tal vez no haya que dejar reconstruir edificios en el mismo sitio siniestrado o convertirlos en palafitos, "con las partes bajas abiertas".

El investigador Andrés Díez Herrero, del IGME-CSIC, ya desarrolló un sistema de alerta temprana frente a posibles inundaciones que procesa numerosos datos para calcular la onda de crecida del caudal de un río, combinando esta información con las precipitaciones y mapas de zonas inundables. Se trata de RIADapp que, asegura, podría avisar con media hora de antelación a cada usuario con GPS de si está en una zona con riesgo de ser inundada. Tras la DANA de 2019, denunció en los medios que la app no se ponía en marcha por falta de presupuesto. ●

RELIGIÓN

MÁS INFORMACIÓN SOBRE LA ACTUALIDAD RELIGIOSA EN:
<http://www.catalunyareligio.cat>

El arzobispado de Tarragona reagrupa congregaciones para optimizar recursos

Las parroquias suman

ESTEVE GIRALT
Tarragona

La necesidad de llevar a cabo una renovación pastoral, en un contexto con insuficientes nuevas vocaciones, el arzobispado de Tarragona ideó un plan: las unidades pastorales (UPA). El objetivo, optimizar recursos para dar vitalidad a las pequeñas congregaciones, especialmente en entornos rurales, con pocos feligreses y muchos kilómetros por recorrer para desplazarse entre las iglesias.

El resultado, con ya cierta perspectiva, es más que satisfactorio: "Se han consolidado como una herramienta clave para la transformación misionera de parroquias y comunidades", destaca el arzobispado de Tarragona.

El sacerdote Xavier Roig está al frente de la unidad pastoral del Baix Priorat, que coordina el trabajo de ocho parroquias rurales, incluida la de Falset. Con la ayuda de un vicario y de una laica con misión pastoral, Rosa Maria Secall, mossèn Roig multiplica el trabajo evangelizador. Las parroquias pequeñas son las más beneficiadas del nuevo sistema de gestión porque pueden garantizar todos los servicios pastorales.

"Parroquias tan pequeñas se necesitan unas a otras. La valoración es muy buena, algunas de estas parroquias ahora prácticamente solo tenían la eucaristía. Con un trabajo conjunto ahora pueden hacer más cosas, como la catequesis de los niños, que se hace de forma grupal", destaca Roig. También se unen para trabajar con los jóvenes de parroquias pequeñas. "Muchos dejan la parroquia porque se sienten solos; si se encuentran y hacen grupo, esto les enriquece", añade.

Se ha demostrado que la unión, cuando se habla de actividad pastoral, también hace la fuerza. Las personas que trabajaban en diferentes parroquias lo hacen ahora de forma coordinada para enriquecer las propuestas



La iglesia de Vimbodí, en la Conca de Barberà

pastorales y hacerlas más operativas.

"La necesidad de encontrar nuevas formas de evangelización hace de las unidades pastorales un llamamiento a la comunión y a la misión de la Iglesia en Tarragona", destaca el arzobispado, meses después de estrenar las unidades pastorales en este curso 24-25.

Las unidades pastorales responden a la falta de nuevas vocaciones y dan vitalidad a municipios con pocos feligreses

Los buenos resultados animan a las pequeñas parroquias a impulsar nuevas actividades comunitarias. "El futuro es este trabajo de parroquias que se ayudan entre ellas y se dan vida", añade Roig, desde la parroquia de Falset, pero con la mirada puesta también en Bellmunt del Priorat o Porrera. La catequesis para adultos es otra de las actividades pastorales que en congregaciones

de tamaño pequeño eran casi inviables.

A pesar de la puesta en marcha de las unidades pastorales, la idea es que cada parroquia mantenga su propia identidad. La UPA no suple ninguna parroquia, las hace crecer en su conjunto. No es una nueva superparroquia a partir de la fusión de parroquias más pequeñas. Las más grandes ya tienen los servicios garantizados, por lo que son las pequeñas las más beneficiadas.

Tareas como la atención a los enfermos o a las familias con falta de recursos también han ganado dinamismo. Nada que ver con la languidez de parroquias pequeñas de entornos rurales que ahora habían visto reducir su actividad a la celebración de la liturgia en las fechas más señaladas.

Una fórmula de esperanza, a través de la reorganización interna, con menos arciprestazgos, para hacer frente a la falta de sacerdotes y de nuevas vocaciones. Son 24 unidades pastorales en el arzobispado de Tarragona repartidas por el Alt Camp, Baix Penedès, Tarragonès, Baix Camp y Priorat, que forman un mismo arciprestazgo, y la Conca de Barberà y las Garrigues, otro.●

SOLIDARIDAD



SERVICIO DE AYUDA ECONÓMICA

Nuevos muebles para un nuevo hogar

Matrimonio con tres hijos de entre 12 y 21 años. De forma fija solo trabaja la madre, que combina el cuidado de una persona mayor con el empleo en una cafetería. El marido y el hijo mayor trabajan esporádicamente. Han accedido a un piso de Càritas, pero no pueden comprar dos colchones nuevos. Se piden 430 €. **Ref. 1620**

Cubrir las necesidades más básicas

Pareja joven con un bebé de dos meses. Viven acogidos en casa de una tía. Solo trabaja él, pero apenas ingresa unos 100 € mensuales. Solicitan 280 € para cubrir la alimentación y adquirir pañales en noviembre. **Ref. 1621**

Salir de una situación de calle

Joven de treinta años que los últimos cinco meses ha dormido en la calle. Tiene algunos ingresos de vender chatarra y bisutería, insuficientes para pagar un alquiler. El último mes ha sido acogido en una parroquia y hace pocos días ha encontrado una habitación para vivir. Pide 150 € para el primer mes. **Ref. 1622**

Ayuda a una familia numerosa

Madre sola con tres hijas y dos hijos, uno de ellos mayor de edad. Los seis comparten una habitación. El hijo mayor ha empezado a estudiar una formación profesional, pero no tiene ahorros para adquirir los cuatro libros de este curso. Necesita 177 €. **Ref. 1623**

Trabajar y no llegar a fin de mes

Matrimonio joven que trabaja de forma esporádica. Él reparte paquetería y ella limpia domicilios. Los ingresos son insuficientes para pagar el alquiler del piso compartido en el que viven. Necesitan 400 €. **Ref. 1624**

Nota: Una vez cubiertas las necesidades, y en caso de contar con remanente, los donativos sobrantes se destinarán a cubrir necesidades de otras familias en situaciones similares.

Tel. 93-112-70-10. Laborables de 9 h a 14 h.
Correo: atenciondonant@caritas.barcelona
La Caixa ES43-2100-0965-56-0200027605

Hemos iniciado noviembre, un mes que se abre con dos celebraciones que para los cristianos van siempre unidas: la solemnidad de Todos los Santos y la conmemoración de todos los fieles difuntos.

Por un lado, el 1 de noviembre recordamos a todas las personas que han pasado por la vida haciendo el bien, amando y dando la vida como Jesús. Son los santos y las santas, los conocidos y los desconocidos. Son los amigos de Dios, personas auténticas que han vivido el mensaje de las bienaventuranzas. Sus nombres están escritos en el libro de la vida (cf. Ap 20,12). Ellos son un estímulo para seguir con alegría las huellas de Jesús.

Por otro lado, el 2 de noviembre, día de los fieles difuntos, rezamos por todos aquellos que nos han dejado y que han finalizado su camino aquí en la tierra. Los recordamos con cariño, los llevamos en el corazón. Por eso, rezamos a Dios Padre misericordioso, por intercesión de santa María y de todos los santos, para que puedan gozar ya de la vida eterna en el cielo.

DESDE LA DIÓCESIS

Juan José Omella
Cardenal arzobispo de Barcelona



La llama de la esperanza

En estos días también hay dos importantes eventos dentro de la Iglesia: la clausura de la segunda sesión del Sínodo de los obispos sobre la sinodalidad y, en la próxima Navidad, la apertura del Jubileo de 2025, que el Papa ha querido centrar en la

virtud teológica de la esperanza, con el lema "Peregrinos de esperanza". La esperanza cristiana es muy necesaria en el mundo de hoy. Unidos a Dios, podemos mantener viva la llama de la esperanza con la Palabra de Dios.

Cuando caminamos con Cristo, la luz y el consuelo de la esperanza viven en nosotros mientras avanzamos por los senderos de la vida. Por eso, rogamus a Jesús como lo hicieron los discípulos de Emaús: "Quédate con nosotros, porque atardece y el día va de caída" (Lc 24,29). En el ocaso de la vida, la muerte está mucho más presente; como en estos días, cuando recordamos y rezamos por los ausentes y lo celebramos siguiendo las tradiciones de nuestros antepasados.

La globalización ha propiciado que muchas celebraciones y tradiciones de otros lugares llegaran a nosotros. En estas fechas, rezamos por los difuntos, celebramos la castañada y comemos panellets, la celebración de Halloween también se ha hecho un lugar. Esta tradición no tiene mucho que ver con la fe cristiana, pero se ha extendido considerablemente. Se ha

convertido en una especie de desfile donde la muerte es la protagonista y abundan disfraces de personajes terroríficos.

Los cristianos no miramos la muerte con miedo, sino con esperanza, rezamos por los difuntos y los dejamos en la paz de Dios, para que puedan llegar al gozo pleno del cielo. En este sentido, agradezco la ini-

Los cristianos rezamos por los difuntos y los dejamos en la paz de Dios

ciativa de muchos cristianos que, ante la expansión de la oscura celebración de Halloween, proponen celebrar la fiesta de Holywins ("la santidad vence"), una fiesta en la que los protagonistas son los santos y se invita a las familias, particularmente a los niños, a disfrazarse de santos y darlos a conocer. Es necesario que presentemos con alegría la luz de nuestra esperanza.

TRIBUNA

La maternidad, hoy

En Catalunya, casi el 75% de los hombres y más de la mitad de las mujeres de entre 30 y 34 años no han tenido hijos. Según el Institut d'Estadística de Catalunya (Idescat) el número de hijos por mujer en el año 2022 cayó al nivel más bajo del siglo. Actualmente, hay más mujeres de 45 a 54 años sin hijos que mujeres con tres hijos o más. En cambio, en las generaciones anteriores la situación era la inversa. Parece que, en todas las franjas de edad, las mujeres que tienen una vida laboral a tiempo completo son las que tienen menos hijos. También se retrasa la edad de tener hijos según el nivel de estudios: el 65,9% de las mujeres con educación primaria o inferior han tenido algún hijo, mientras que con respecto a las mujeres con educación superior el porcentaje es del 29,7%.

Si pensamos en las dificultades multifactoriales que entorpecen la natalidad —entre otros, los problemas de los jóvenes para incorporarse a una vida laboral estable, la crisis de la vivienda, la presión del rendimiento productivo en el trabajo y la reducción de las unidades familiares—, parecería que la baja natalidad sería un problema fácilmente resoluble con una propuesta política adecuada. Sin embargo, si analizamos esta cuestión de una manera más próxima, constatamos que la opinión de los más jóvenes sobre un futuro incierto bloquea un imaginario de esperanza que incluya, entre otras cosas, la experiencia de la filiación.

Cada vez más, nuestros estudiantes universitarios afirman que no quieren engendrar hijos con los sacrificios que com-



XAVI JURIO / ARCHIVO

Embarazadas en el hospital del Mar

porta (como cambiar el estilo de vida, por ejemplo), y teniendo en cuenta que “el mundo se acaba”. Les cuesta imaginar un mañana donde, quizá, la bonanza sea posible. Viven el final con una certeza abrumadora. En efecto, tener hijos supone disponer de una cierta confianza en el porvenir, pensar que es posible encarnar la transmisión de todo lo que consideramos valioso para la vida humana compartida con los otros, en un traspaso simbólico, de sentido. Eso no significa que sea obligatorio tener hijos, pero sí que en el hecho de pensar en ello haya un aliento de continuidad personal y social, de una confianza

en la vida futura, sin la cual se hace difícil el deseo de engendrar descendencia.

En este estado de cosas ha surgido una nueva variable: la entrada en crisis de la experiencia de la maternidad. A partir de la década del 2000, reflexiones de carácter sociológico, filosófico y literario hechas por mujeres —empezando por Rachel Cusk (2001), Lina Meruane (2014), Ona Donath (2016), Leïla Slimani (2017) y Diana Oliver (2022), entre otras— impugnan la promesa de realización vital a través de la maternidad. Estas autoras manifiestan la decepción de una vivencia tan esperada. De hecho, la llegada de los posfeminismos y la crisis del patriarcado interrogan la maternidad y a menudo la consideran un obstáculo para la realización del proyecto vital de las mujeres.

La experiencia de ser madres —y de desearlo— se ha convertido, para algunas mujeres, en una cuestión crítica. En el año 2016, la socióloga Orna Donath publicó *Madres arrepentidas*, un estudio a partir de veintitrés entrevistas a mujeres que lamentaban haberse sentido “engañadas” por las falsas expectativas de felicidad maternal. Este fenómeno es, en realidad, la punta del iceberg de una sociedad que afirma que no entiende —porque, de hecho, no los acepta, ni cognitivamente ni, sobre todo, vivencialmente— los límites de las relaciones de amor, la renuncia al narcisismo de la propia imagen o que no todo es posible ni todo se puede tener.

En esta barca van los hombres y las mujeres. Pero en el caso de ellas, el mito de la maternidad ha sido sustituido por otras ilusiones que, en la práctica, también son extenuantes: por ejemplo, la ficción de la

omnipotencia, de la mujer empoderada que tiene que ser perfecta, hacerlo todo perfecto, ser asertiva, emprendedora, joven, bella, activa y atractiva, todo a la vez. Y es bastante duro hacer todo lo que sea posible para mantener la venda en los ojos, no fuera que la realidad se hiciera presente y, de rebote, la constatación de que somos seres finitos, limitados, vulnerables pero sedientos desproporcionadamente de infinito, un infinito que a veces se enfoca en las exigencias del deseo personal, o que a veces —al menos, en la fe cristiana— desborda al individuo y se realiza, potencialmente, en la promesa de

La experiencia de ser madres es para algunas mujeres una cuestión crítica

nueva vida y en la contribución a todo lo que se ha creado.

Tener hijos supone tener esperanza en la continuidad de la vida. Su rechazo es una característica de la cultura de la desvinculación y el anuncio de una sociedad poblada de individuos que, de mayores, vivirán una triste soledad.

Información elaborada por: ROSA MARIA ALSINA PAGÉS, ALBERT BATLLE, JOSEP MARIA CARBONELL, EUGENIO GAY, DAVID JOU, MARGARITA MAURI, JOSEP MIRÓ I ARDÈVOL, ANNA PAGÉS, MONTSERRAT SERRALLONGA, FRANCESC TORRALBA

(*) Para pedidos superiores a 200 € y a un radio inferior a 35 km de nuestras exposiciones.

Calidad y precio sin competencia

TRÁIGANOS SU PRESUPUESTO NOSOTROS SE LO MEJORAMOS

ofiprix.com

900 909 099

BARCELONA - MADRID - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTOS GRATUITOS - MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA - SERVICIO EXPRESS 24 H.

PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

In Memoriam

Recepción de esquelas
anuncios@godostrategies.com

Por teléfono
902 17 85 85
681 06 08 41

A través de la web
www.lavanguardia.com

Les recordamos que el horario de recepción de esquelas es hasta las 20.00 horas

Francesc Piñas i Brucart

Creu de Sant Jordi

El President i el Govern
de la Generalitat de Catalunya
expressen el seu dol

Generalitat de Catalunya

Jose Fajardo Forcadas

Us he deixat a Barcelona, a l'edat de 86 anys, el dia 2 de novembre del 2024. Germà, família i amics, avui es el meu últim dia aquí però no és un adéu per sempre, és un fins després. Jo us duc dins del meu cor per sempre mes, només espero que hem feu un petit espai dins del vostre, i que no m'oblideu. El meu comiat tindrà lloc demà, dia 4 de novembre del 2024, a les 15.45 hores, al Tanatori Les Corts.

Una forta abraçada

ENVÍA TU PÉSAME EN FORMA DE FLOR

Entrega en solo 3 horas, todos los días del año, en todos los tanatorios.

900 102 285
funeflor.com

Hoy hace un año

Serveis
Funeraris de
Barcelona

Mercedes Assens Caparros	José Ventós Belart
Martin Gil Rodríguez	Ramon Canalejas Baeza
Carmen Pastor Atienza	Maurice Chokron Serfaty
Juan Farràs Rovira	Maria del Carmen Rallo Guinot
Antonio Goni Garcia	Josefa Martin Compte
Maria Ribera Almenara	

Listado publicado por cortesía de Serveis Funeraris de Barcelona.

In memoriam

Col·legi de Metges de Barcelona

El proper dilluns 4 de novembre, a les 13 hores, tindrà lloc a la sala d'actes del Col·legi de Metges de Barcelona la cerimònia en memòria dels metges difunts durant el darrer any. La Junta de Govern del Col·legi agrairia molt la vostra presència en aquest acte en record dels companys i companyes que ens han deixat.

Excelentísimo señor don

Alfonso Rodríguez Rodríguez

Académico de Número de la Real Academia de Ciencias
Económicas y Financieras de España

Ha fallecido cristianamente, el 1 de noviembre del 2024. Los miembros de esta Real Corporación, lamentan la pérdida de su académico y amigo y se unen al dolor de la familia.

Barcelona, 3 de noviembre del 2024

MARIA OLIVÉ ROLDAN

† Vídua de Josep Torrents Camprubí (†). Ha mort cristianament havent rebut els Sants Sagraments i la Benedicció Apostòlica. Els seus fills, Carme i Carlos; els nets, Carles i Irene, Maria i Jesús; i besnets, Dani, Maria, Anna i Laia, demanem una oració per la seva ànima. La cerimònia tindrà lloc a la catedral de Sant Llorenç de Sant Feliu de Llobregat, el dilluns, 4 de novembre, a les 9.30 hores del matí.

ERUNDINA CASTRO LOIS

† Ha fallecido cristianamente en Barcelona, a la edad de 91 años, el día 1 de noviembre del 2024. (E.P.D.) Su hijo, Manuel Punsola Castro, y demás familia lo comunican a sus amigos y conocidos, y les ruegan un recuerdo en su memoria. La ceremonia tendrá lugar mañana, día 4 de noviembre del 2024, a las 10 horas, en el Tanatori Les Corts.

ANIVERSARIOS

Tretze aniversari

CARLES ORÓ I ALTISENT

† T'estimem i et recordem sempre. - Barcelona, 3 de novembre del 2024.

MÁS CERCA DE LO QUE IMAGINAS

A 10 minutos de Barcelona.

En pleno Parque Natural.

Junto al cementerio de Collserola.

Totalmente renovado, más íntimo, más cálido, más acogedor.

ELIGE TANATORI COLLSEROLA.
ELIGE UN ENTORNO ÚNICO PARA SU DESPEDIDA.

900 231 132 | www.memora.es

Serveis Funeraris
de Barcelona

VIVIR



GENTE

La presentadora Anne Igartiburu está en su mejor etapa personal

De 6.000 a 30.000 € por un contrato en un colmado (y avión de Pakistán)

Más de 200 inspecciones policiales en tiendas de alimentación solo en el 2024

A FONDO



IGNACIO OROVIO
ROSA SALVADOR
Barcelona

Se le llamó “el súper de la vergüenza”. Abrió en los bajos de la casa Heribert Pons de Barcelona, un edificio modernista de la Rambla de Catalunya, patrimonio de la ciudad, tras unas obras realizadas sin permiso y funcionando las 24 horas también sin autorización. Cerró el 24 de octubre por imposición municipal, pero este caso destapa un fenómeno creciente y de difícil combate, el de la proliferación de supermercados que abren 24 horas o 12 o 15 y en los que, muy a menudo, se abusa laboralmente de los empleados. Algunos de ellos son además víctimas de redes de trata de personas. El fenómeno tiene en alerta a Policía Nacional, Mossos d'Esquadra y Fiscalía de Catalunya.

La apertura de supermercados se ha convertido en un gran negocio para algunas mafias internacionales. En algunos países asiáticos, en especial Pakistán, pero también en India o Bangladesh, opera un sistema que consiste en vender un contrato de trabajo en un supermercado, con permiso de residencia y hasta billete de avión a cambio de pagos que oscilan entre los 6.000 y los 30.000 euros, según coinciden en detallar fuentes policiales, del sector comercial y de la propia comunidad pakistaní.

Hay infinidad de casuísticas. El interesado puede abonar una parte del dinero en origen, o al conseguir entrar en el país o tras algunos años de trabajo. En otros casos, se promete un contrato en caso de llegar a España, por la vía que sea, y el interesado se las apaña por su cuenta. Algunos, explican fuentes policiales, han llegado desde Pakistán a un supermercado del Raval en viajes combinados a pie y autobús. Unos 8.700 kilómetros. Otros, como turistas. La mayor parte de los pakistaníes procede de Gujrat y Mandi Bahauddin.

Muchos de ellos, además, llegan legalmente. Según la ley de Extranjería pueden entrar en España trabajadores de alta cualificación y para trabajos concretos. No es el caso de cajeros o reponeedores de colmado. Si hay una oferta de ese tipo, debería publicarse



Precariedad
Arriba, intervención de los Mossos el 21 de febrero en un supermercado de Badalona.

Junto a estas líneas, las literas en un local de Alella (Maresme) en las que dormían algunos trabajadores

el anuncio en el BOE a través del Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE)... salvo que un aspirante (extranjero) a ocuparlo tenga familiares en España. “Ahí empieza la picaresca”, explican los especialistas de los Mossos d'Esquadra en trata de personas y explotación laboral, en un encuentro con *La Vanguardia* en el complejo policial de Egara, en el Vallès. “Hay gestorías que cola-

boran con esas redes falsificando la paternidad de algunos de ellos”.

Muchos de esos trabajadores tienen sueldos de miseria, por debajo del sector y del salario mínimo. Pueden ganar 700 euros al mes. En función del sueldo pagan deuda, alquiler y envían algo a sus familias. En los casos más precarios, parte del salario consiste en alimentos del propio súper: los que están cerca de caducar. Algunos viven en pisos proporcionados por los propios empresarios; hacinados, desde luego. O en el almacén.

A finales de febrero, un operativo de los Mossos d'Esquadra contra el tráfico de personas y explotación de los trabajadores entró en 16 comercios de las provincias de Barcelona y Girona y desman-

ral, según explicó entonces la policía catalana. Algunos trabajadores dormían en los sótanos o en los pasillos de los propios supermercados.

El caso está siendo investigado por el juzgado de instrucción 3 de Mataró.

Los supermercados estaban en Barcelona, Badalona, Alella, Premià de Mar, Pineda de Mar, Santa Perpètua de Mogoda, Vallromanes, Montornès del Vallès, Caldes de Montbui, Sant Feliu de Guíxols, Igualada, Capellades y Santa Margarida de Montbui.

También el Cuerpo Nacional de Policía (CNP) tiene equipos investigando la explotación laboral y la trata de personas. Han ejecutado más de 200 inspecciones en locales solo en lo que va del 2024. “Así como la explotación laboral es muy evidente, la trata de personas es más difícil de probar”, explican en el complejo policial de la Verneda los dos responsables de este área del CNP.

“Un taxista en Pakistán puede ingresar 80 euros al mes. Llegan aquí y cobran 700 por poner botes en las estanterías, en locales con aire acondicionado. No les parece nada mal”. La descripción es del subinspector contra la trata de personas y la explotación laboral de los Mossos d'Esquadra. “Hay un sesgo cultural también. Para ellos, trabajar doce o quince horas no es raro ni excesivo, y si encima vienen de trabajar en la obra en Dubái o en algún país del Golfo...”, abunda otro de los responsables en la materia de la policía catalana.

Con esos ingresos de los empleados, algunos de esos empresarios abren nuevas tiendas, en las que colocan nuevos trabajadores, en una especie de crecimiento piramidal, según la investigación de una entidad comercial del Raval de Barcelona. Eso explica en parte la continua apertura de supermercados. En toda España fueron 5.800 entre el 2008 y el 2022, según datos de la Asociación Nacional de Grandes Empresas de Distribución. Unos 400 cada año.

“Tuve un cliente que abría un Condis cada mes”, explica un gestor pakistaní –licenciado en ADE y con un máster en asesoría fiscal– con cientos de clientes. Se presta a hablar con *La Vanguardia* porque “unos pocos ensucian el nombre de nuestro país, y debemos ser transparentes”.

Continúa en la página siguiente

“

Se puede ahorrar quince o veinte mil euros al mes solo en Seguridad Social”

Gestor de la comunidad pakistaní (fuente anónima)

“Ganan 700 por poner botes en una estantería. No les parece nada mal”

Mossos d'Esquadra (fuente anónima)

“La explotación laboral es evidente, la trata de personas es más difícil de probar”

Cuerpo Nacional de Policía (fuentes anónimas)

teló una red que presuntamente introducía ciudadanos pakistaníes para emplearlos en comercios de este tipo en condiciones de semiesclavitud. Algunos de los supermercados eran franquicias de marcas conocidas.

Fueron detenidos seis hombres. Cuatro de los trabajadores habían sido presuntamente víctimas de trata de seres humanos y 18 más sufrían explotación labo-

La cara oscura del boom de los supermercados

Una bomba contra el modelo de comercio urbano de proximidad

“Nosotros pagamos a nuestros trabajadores; otras tiendas cobran por ellos”

R. SALVADOR / I. OROVIO

“Nosotros pagamos a nuestros trabajadores. Otras tiendas cobran por ellos”, lamenta Pilar, dueña de una floristería de Poblenou, ante la nueva competencia que supone la venta de plantas en supermercados y bazares del barrio, que se suma a la ya tradicional de las grandes superficies.

Porque las personas sin papeles o sin contrato no son las únicas víctimas de las mafias que han entrado en el sector del comercio y que en gran medida son las responsables del gran aumento de estos establecimientos. “Esas empresas suponen una competencia desleal para el resto del tejido empresarial”, señalan los responsables de la inspección laboral de la Generalitat. Y fue precisamente por competencia desleal que en el 2021 impusieron una sanción de 730.000 euros a ocho empresas que gestionaban 14 supermercados franquiciados del grupo Condis.

“Desde la óptica occidental podemos considerarlo explotación – reconoce Berta Güell, investigadora de la UAB –, pero ellos no lo ven como una relación laboral pura porque inciden circunstancias como el parentesco o un origen común en un mismo pueblo”. Así, supermercados que abren las 24 horas, incluidos los festivos, cuentan con dos o tres trabajadores que hacen jornadas de más de 12 horas, con un día de descanso semanal o ninguno. Perciben salarios de entre 600 y 800 euros, que a veces no cobran, porque de esa cantidad el empresario descuenta su alojamiento, a veces un colchón en el mismo local, escasa comida y el pago de la deuda que han asumido para lograr el empleo y la promesa de ofrecerles un contrato de trabajo y regularizarlos. Según los responsables del grupo de trata de la Policía Nacional, de los

miles de euros que paga el inmigrante para llegar a España unos 6.000 los ingresa el empleador.

“Todo el mundo ve que aquí hay un problema grave, de derechos de las personas, y una amenaza para la salud del tejido productivo”, señalan fuentes de la federación de comercio de uno de los grandes sindicatos. Y que no afecta solo a los supermercados. “En el sector del ocio y la hostelería el problema es aún mayor si cabe, y puede acabar generando problemas sociales”, añaden. Según los responsables del área de trata de la Policía Nacional, redes similares funcionan en otros sectores como fruterías, bares, construcción, carnicerías, peluquerías y servicios de estética, especializadas por nacionalidades.

Actuaciones de la Inspección de Trabajo de Barcelona en el comercio de alimentación 2022-2023

378 inspecciones de ellas...



64 con trabajadores sin alta en la Seguridad Social (con o sin permiso de residencia)

Resoluciones de la inspección

Contratos transformados	Altas a la Seguridad Social	Incrementos de jornada
71	21	29

Impacto económico, en euros

Sanciones propuestas	360.000
Liquidaciones a la Seguridad Social	435.000

FUENTE: Departament d'Empresa i Treball de la Generalitat de Catalunya

Anna Monell / LV



En los últimos años ha habido un boom de aperturas de tiendas de alimentación

Algunas tiendas acuden a mayoristas de productos que están cerca de caducar

Viene de la página anterior

El número creciente de supermercados regentados por compatriotas suyos se basa en aquellas redes, que conoce bien, y en algunas operaciones irregulares. Un almacén de la periferia de Barcelona recibe cada semana contenedores procedentes de otros países de Europa con productos cerca de caducar. Nada ilegal. Pero esas tiendas acuden a comprar allí a precios irrisorios y los venden en sus franquicias al precio habitual. El margen es enorme. “Crean nuevas empresas continuamente

que hacen el negocio indetectable para Hacienda”, detalla. “Pueden facturar hasta cinco millones al mes”. Otro de los secretos es la contratación: los trabajadores pueden tener contrato por cuatro horas diarias y trabajar el triple. “Sé de algún empresario que se puede ahorrar quince o veinte mil euros al mes solo en Seguridad Social”, desvela el gestor.

Condis declinó ofrecer explicaciones a *La Vanguardia*.

En Barcelona basta una comunicación al Ayuntamiento para abrir un colmado, salvo en el Eixample, Ciutat Vella, Gràcia y

áreas de Sant Martí, donde los planes de uso son más restrictivos, explican Joan Cambroner y Toni Massanés, gerente y director de licencias del área de Urbanismo y Vivienda del Ayuntamiento de Barcelona, respectivamente. Cuesta 300 euros; unos costes añadidos son los de ingeniería u obras de adecuación, que en estos casos suelen ser mínimos. La ley catalana 18/2017, de Comercio, Servicios y Ferias, permite, además, la apertura 24 horas a los locales de superficie inferior a 300 m², a gusto del propietario.

La socióloga Berta Güell, investigadora del Centre d'Estudis i Recerca en Migracions de la Universitat Autònoma, es autora de una tesis doctoral sobre el comercio pakistani. La proliferación de supermercados, sostiene, se debe a tres factores. “Primero, el crédito fácil, a través de redes familiares, que les da ventaja para conseguir locales. Segundo, la información que consiguen gracias a esas redes, muy sólidas. Y tercero, la mano de obra: se dan trabajo entre ellos. Y, aunque es cierto que a menudo las condiciones son muy precarias, y no seré yo quien niegue que hay quien se aprovecha de su debilidad, hay que hilar fino. Cada caso es distinto. Los hay con un local y los hay con una red enorme de supermercados”. En Barcelona vivían unos 2.000 pa-

“Falta voluntad de afrontar este problema”, denuncian los sindicatos, que critican que en España hay apenas un 20% de los inspectores de trabajo que hay en Francia. “Presentamos una denuncia y tardan meses”, lamentan.

En total, en Catalunya hay 150 inspectores de trabajo y 34 subinspectores, que son los que tienen la competencia de detectar la economía irregular, y en las provincias de Barcelona, Girona y Tarragona hacen salidas semanales con la Policía Nacional. En el bienio 2022 en la provincia de Barcelona realizaron 378 actuaciones en comercios de alimentación y bebidas (supermercados, fruterías, panaderías, carnicerías, etcétera), tanto de empresarios nacionales como extranjeros. En 64 de ellas descubrieron trabajadores sin contrato de trabajo (con permiso de residencia o sin él) y aflojaron a un centenar de personas con contratos irregulares. “En franquicias de supermercados regentadas por extranjeros detectamos irregularidades en dos de cada tres inspecciones”, reconocen. Según la fiscal delegada de trata de personas y extranjería de Barcelona, “si hubiera más medios, aflorarían muchos más casos”.

“Tienen unos costes laborales tan bajos que pueden pagar alquileres más altos y se quedan los mejores locales”, como el emblemático de rambla Catalunya, señala el director de una inmobiliaria de Barcelona. Son además inquilinos ideales: pagan puntualmente; los locales tienen poca rotación – aunque cambie la empresa titular – porque la actividad es rentable y no crean problemas con los vecinos. No invierten en la decoración del local, lo que enfada a los comerciantes locales, porque deteriora el entorno urbano. “Fuera de los grandes ejes comerciales de la ciudad, en las calles de segunda línea, solo abren ellos”, explica.

Su expansión se ve favorecida por su “adaptabilidad” en la gestión de licencias: no suelen solicitar un cambio de la actividad a la que se dedicaba el local y abren inmediatamente. “Si el local tiene licencia de mercadería, dejan un lineal de hilos al fondo y ponen en la entrada la oferta de bebidas y souvenirs”. Y esa agilidad les ayuda a crecer más rápido. ●

¿Desea compartir con nosotros alguna información confidencial?
Escribanos a afondo@lavanguardia.es

Una gota fría destructiva

Instituciones, entidades y ciudadanos de Catalunya se vuelcan con Valencia

El Ayuntamiento de Barcelona envía un primer contingente de ayuda que no será el único

REDACCIÓN Barcelona

La solidaridad de los catalanes, de las instituciones, las entidades sociales y los ciudadanos de a pie, con las víctimas de la catástrofe de Valencia no tiene límites, y va camino de prolongarse todo lo que haga falta.

La reacción de Barcelona, extensible a la de cientos de municipios de todo tamaño, da un ejemplo de hasta donde llega ese sentimiento solidario y las ganas de paliar en la medida de lo posible las terribles consecuencias de la tragedia. El Ayuntamiento de la capital catalana envió ayer por la mañana los primeros convoyes —seguramente no serán los únicos— de emergencia para socorrer a los damnificados por las inundaciones. Este primer equipo está formado por una setentena de bomberos, guardias urbanos, profesionales de los servicios sociales y de limpieza y maquinaria para poder ayudar en las tareas de desescombro y rescate.

El destino del primer contingente (con 32 profesionales y 10 vehículos de apoyo) fue Paiporta, una de las localidades más severamente castigadas por la DANA. Un segundo grupo salió hacia Horta del Sud. Entre los profesionales desplazados figura un equipo de psicólogos y trabajadores sociales, una aportación importante habida cuenta de la experiencia en este tipo de situaciones acumulada por el personal del Ayuntamiento de Barcelona.

La ayuda del Ayuntamiento de Barcelona se ha coordinado a través de la Delegación del Gobierno y del Centro Nacional de Seguimiento y Coordinación de Emergencias (Cenem), que es quien determina los servicios requeridos. En declaraciones a los medios de comunicación antes de despedir a los convoyes desplazados a Valencia, el alcalde Jaume Collboni ya apuntó que “este primer contingente no



AYUNTAMIENTO DE BARCELONA

Preparativos para la primera salida del contingente de ayuda del Ayuntamiento de Barcelona



MARIA ASMARAT / ACN

El local de los Castellars de Barcelona, desbordado

Una corriente solidaria rápida y espontánea

■ Canalizar de modo eficaz la corriente solidaria que se ha generado en favor de las víctimas de las inundaciones no está resultando tarea fácil para los ayuntamientos, sorprendidos por la rápida y espontánea reacción de los vecinos. Son miles las personas que tratan de ayudar. Un ejemplo se vivió en Girona, donde un grupo de voluntarios se concentró ayer ante el edificio de Correos para recoger ropa y comida y enviarla a las localidades afectadas.

será el único”. “Prevedemos que, en función de la demanda que haya sobre el terreno, iremos enviando los recursos disponibles”, añadió.

La fuerte corriente de solidaridad con los valencianos circula también por numerosas entidades ciudadanas, que se han puesto manos a la obra para ayudar en lo que sea posible. Buena parte de esa ayuda se visualiza en la recogida de material y productos de primera necesidad.

Los Castellars de Barcelona y el Ateneu del Raval son dos de las muchas entidades que recogen donaciones y que ayer vieron ampliamente superadas sus expectativas. “Es imposible cuantificar lo que hemos recibido hasta ahora”, señaló el presidente de la agrupación castelle-

La recogida de productos de primera necesidad desborda a los organizadores de las acciones solidarias

ra local, Gregori Samper, en declaraciones a ACN. En el local de los Castellars de Barcelona, así como en otros puntos de recogida de alimentos de la ciudad, llegaron a formarse colas durante la jornada de ayer.

La frase más repetida en los puntos de recogida de alimentos, agua, ropa y pañales habilitados de manera voluntaria en Barcelona y en otras poblaciones catalanas era “no damos abasto”. Es el caso, por citar otro ejemplo, de la unión de comerciantes Som Sant Antoni.

Hay quienes han decidido ser útiles, con la esperanza de que la coordinación de los voluntarios mejore después del caos inicial, y que han emprendido la marcha hacia el lugar de los hechos. Es el caso del grupo Voluntaris Catalunya DANA, activado a través de las redes sociales y que ya el viernes desplazó a un centenar de personas a tierras valencianas. En cualquier caso, cabe recordar la llamada hecha por las autoridades catalanas, a través de la consellera de Interior, Núria Parlon, que ya el viernes, ante la avalancha de voluntarios pidió seguir las recomendaciones de las autoridades competentes para no generar más inconvenientes.●

Campaña municipal para implicar a los barceloneses en la lucha contra el racismo

REDACCIÓN Barcelona

El Ayuntamiento de Barcelona anunció ayer el programa *Veus contra el Racisme*, una iniciativa que agrupa cerca de 60 actividades que se llevarán a cabo en diferentes espacios de la ciudad entre noviembre y diciembre con el propósito de generar debate y re-

flexión para que los barceloneses se impliquen en la lucha contra el racismo. El programa incluye actos culturales, charlas, talleres, debates, conferencias, foros de cine, espectáculos de artes escénicas, clubes de lectura y exposiciones, actividades diseñadas con entidades sociales de la ciudad. Cuenta también con el apoyo de la Diputación de Barcelona.

Esta iniciativa se trasladará a la celebración de la cuarta edición Fórum Global contra el Racismo y las Discriminaciones de la Unesco, el 10 y 11 de diciembre, en el Centre de Convencions Internacionals de Barcelona (CCIB). Este foro reunirá a personalidades mundiales, expertos y representantes de organizaciones internacionales con el objetivo de poner

la lucha contra el racismo en la vanguardia de las agendas internacionales y conseguir compromisos concretos para erradicar el racismo estructural e institucional. La presentación oficial de los actos de *Veus contra el Racisme* se hará el jueves, 7 de noviembre, en el Saló de Cent del Ayuntamiento y contará con la participación del exfutbolista francés y presidente de la Fundación Educación contra el Racismo, Lilian Thuram.

Entre las actividades previstas figura el musical *Black Side Story*, que mostrará en tono de humor situaciones diarias de discrimina-

ción, o la proyección de la película *Sis dies corrents*, de Neus Ballús.

También está programada la exposición *Arxius negres: fragments d'una metròpoli anticolonial*, de Tania Safura, que explora la historia de las comunidades negras de Barcelona, y una charla del pensador norteamericano John A. Powell. El programa incluye la muestra fotográfica *Open Arms, la realitat del Mediterrani*. Europa i la seva fortalesa líquida, y la fotógrafa Angélica Dass expondrá su proyecto *Humanæ*, con retratos que “revelan la belleza de la humanidad”●



PERE DURAN / NORD MEDIA

Durante cinco meses, seis ejemplares gestantes pacen en los Aiguamolls de la Puda; una de las reses ya ha criado

Búfalas para mantener a raya la vegetación de los humedales

Es la alternativa natural a los medios mecánicos y humanos

SÍLVIA OLLER
Banyoles

Los rebaños de ovejas o cabras que limpian el sotobosque son un recurso habitual en la gestión forestal. Pero también las búfalas, grandes rumiantes que pueden llegar a comer hasta 30 kilos de vegetación al día, son efectivas en la gestión de espacios naturales. Lo saben muy bien en los humedales de la Puda, situados en el entorno lacustre del lago de Banyoles, donde desde hace tres años varios ejemplares de búfalas de agua domésticas (*Bubalus bubalis*) pastan a lo largo de cinco hectáreas.

Su perfecta adaptación a medios acuáticos ha convertido a estos grandes herbívoros, que pueden llegar a pesar una tonelada, en la mejor opción que ha encontrado el Consorci de l'Estany, un organismo público, para mantener a raya la vegetación que crece descontrolada en estos espacios naturales que, bien gestionados, son refugio de otras muchas especies como libélulas, ranas, patos o

Anteriormente se probó con ejemplares de burro catalán y caballos, pero los resultados no fueron buenos

cigüeñas. Dos de estas aves migratorias hacen vida en este espacio, y un entorno limpio favorece también que sea zona de parada y descanso para muchos ejemplares en sus largos desplazamientos de Europa a África.

Ni los ejemplares de burro catalán ni tampoco de caballos de la región francesa de la Camarga, que se probaron con anterioridad, habían sido efectivos para gestionar estas zonas

húmedas, con una gran presencia de fango, agua y vegetación como juncos, cañas o carrizos. "Las búfalas son especies muy sufridas que se adaptan muy bien a la alimentación que hay en este tipo de ambientes", explica el coordinador del consorcio, Miquel Campos. Lo que empezó hace tres años como una prueba piloto amparándose en experiencias exitosas previas realizadas en Grecia y Bulgaria se ha consolidado y la voluntad del consorcio es ampliar la presencia de estos bóvidos a otras zonas húmedas del entorno como son las lagunas de Can Morgat en los próximos años.

Hace unas semanas llegaron a los humedales de La Puda media docena de hembras, todas gestantes, proce-

dentales de un rebaño del parque natural de los Aiguamolls de l'Empordà. Los animales son propiedad de la granja de búfalas de Palau-saverdera (Alt Empordà), que trabaja desde hace quince años con esta especie. En sus orígenes hacía mozzarella, aunque actualmente solo se dedica a la producción de carne y leche, según explica el responsable de la explotación, Lluís Mont.

La presencia de las búfalas en el entorno por el que pastan, en el que permanecerán durante cinco meses, es triple. No solo porque ayudan a eliminar la vegetación, crear pequeños prados y láminas de agua abiertas y abrir claros en los bosques de ribera, sino también porque el pisoteo de estos pesados mamíferos favorece la integración de la materia orgánica en la tierra. Hay una ventaja más, en comparación con el trabajo menos efectivo de sus antecesores. "A diferencia del burro catalán, que construía letrinas, puntos fijos donde iba a defecar, estos animales esparcen por toda la finca sus excrementos, que se convierten en nutrientes para la tierra", explica. Como son pocas búfalas y mucha la superficie donde pastan, no hay problemas de contaminación por exceso de nitratos.

Más allá de estos beneficios naturales, también los hay para el bolsillo. El director del consorcio y edil de Políticas Medioambientales del Ayuntamiento de Banyoles, Albert Tubert, explica que las búfalas ahorran a la administración el "uso de medios mecánicos y humanos para desbrozar la zona, un hecho que encarecería el coste". El consorcio ha firmado con la empresa Agroramadera Mont SLU, propietaria de las búfalas, un convenio de cuatro años prorrogables. Según este acuerdo, el consorcio se hace cargo del traslado de los animales y las incidencias en la zona de pastoreo. Un pastor eléctrico delimita el espacio, que a diario es vigilado por un operario municipal.●

Trashumancia a pequeña escala en Collserola

■ Hace unos días la sierra de Collserola fue escenario de una trashumancia de ganado a pequeña escala, una operación conocida como trasterminancia. Cerca de 300 ovejas y una treintena de corderos hicieron el recorrido desde Can Coll, el centro de educación ambiental ubicado en el municipio de Cerdanyola, hasta Ca n'Oller, en Montcada i Reixac, donde realizarán funciones de prevención de incendios forestales y mejora de la biodiversidad de la zona. El viaje de los animales a su nueva casa se efectuó a través del parque natural Collserola en apenas un par de horas.

EL DIETARIO DE 'EL MÓN'



Jordi Basté

Semana 9

Los originales brackets de Lamine Yamal; el intolerable plantón del Real Madrid a la gala del Balón de Oro; dos eminencias médicas en la lucha contra el Alzheimer; una nueva exhibición actoral de Eduard Fernández y la terrible tragedia humanitaria en Valencia de esta semana.

L

LUNES

Lamine Yamal

Como se publicó el lunes pasado en *La Vanguardia*, los brackets de Lamine Yamal causaron furor en el Bernabéu (0-4). Hablamos con Biel Yuste y Joan Margarit, propietarios de Two Jeys, la joven empresa de estos dos influencers. Ayer domingo estuvieron con Yamal celebrando el éxito y confirmaron que los brackets blaugrana solo eran para el Bernabéu, entre otros motivos, porque la corrección de la dentadura de Yamal acaba en un par de meses. Y confirman que las estrellas blaugrana para brackets están a la venta.

M

MARTES

Vinicius

Manuel Jabois y Santi Seguro debaten sobre el sorprendente ridículo del Real Madrid por el boicot a la gala del Balón de Oro en París. El *no viaje* de Vinicius cuando se entera de que no va a ganar el trofeo empeora cuando Rodri, jugador español del Manchester City, recoge el galardón. Coincidimos en el discurso generoso, humanista y humilde de Rodri compartiendo el prestigioso trofeo con Iniesta, Xavi o Busquets. Mientras, Aitana, Balón de Oro femenino, se acuerda de sus padres, amigos y club en otro día histórico.

M

MIÉRCOLES

Ventura Clotet/Josep Maria Argimon

Debemos desconvocar a los doctores Clotet y Argimon por culpa de la tremenda (y creciente) tragedia en Valencia y Castilla-La Mancha. Tenían previsto estar juntos en el programa para hablar de los avances en la lucha contra el Alzheimer, pero también de un concierto solidario que se celebrará las próximas semanas. Vendrán en breve a explicarse tan bien como saben, desde la sapiencia, pero también desde la capacidad comunicativa para explicarnos que cada día avanzamos más en la lucha contra el Alzheimer.

J

JUEVES

Eduard Fernández

¿Qué nueva exhibición de Eduard Fernández como el farfante Enric Marco en la película *Marco*, que se estrena el viernes 8! Eduard vuelve a *El Món a RAC1* semanas después de presentarnos *El 47*, donde está sensacional. Hablo con Eduard fuera de antena del gran Fermi Reixach, un secundario magnífico en *Marco*. Murió después del rodaje, pero en una pausa Fermi alabó delante del equipo a Eduard. Recordó que el primer trabajo que interpretó Eduard fue de cabra en *La filla del carmesí* en el Romea (1987).

V

VIERNES

Carlos Mazón

Cambio de mes y guardo el viernes para recordar el tema de la semana y uno de los principales del año: la tragedia de Valencia. Hoy ya se ha abierto la caja de los truenos políticos (necesario), pero no solo a Pedro Sánchez le ha salido oposición, también al presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón. El presidente del PP, Núñez Feijóo, en un acto de nula disciplina y empatía política, se avanza a Pedro Sánchez en la visita al lugar de los hechos y hace un discurso donde primero es la política y después la humanidad. Mal.

El puente aéreo cumple 50 años y trata de resistir a la alta velocidad

El tren que cubre el trayecto Barcelona-Madrid alcanza ya una cuota del 82%

MADRID Efe

El Puente Aéreo entre Madrid y Barcelona, inaugurado en 1974 por Iberia como la primera ruta de este tipo en Europa, cumple 50 años resistiéndose a la competencia del tren de alta velocidad que, desde que empezó a enlazar ambas ciudades en el 2008, ha ido ganando cuota de mercado al avión, hasta llegar hoy en día al 82%.

Actualmente, Iberia ofrece 86 vuelos semanales en cada sentido (172 en total) entre Madrid y Barcelona, 14 diarios de media entre semana y 8 los sábados y los domingos, respectivamente, en los que se puede viajar tanto con billetes abiertos como con billetes cerrados.

Cuando se inauguró oficialmente el servicio el 4 de noviembre de 1974, después ya de tres días en funcionamiento, había 13 vuelos diarios en cada sentido, además de otros cuatro de reserva.

El año de su inauguración, el tráfico aéreo entre las dos ciudades se caracterizaba por una elevada concentración de pasajeros en determinadas horas del día y por un considerable porcentaje de viajeros que no se presentaban a sus vuelos con reserva. Iberia buscó una solución alter-

nativa a la reserva de plaza y a la asignación previa de asientos, adecuando los vuelos diarios a la fuerte demanda de viajeros de negocios. Y así nació el puente aéreo, un sistema nuevo en Europa, inspirado en ya existentes en Brasil y Estados Unidos, en el que el pasajero podía comprar su billete y salir en el primer avión disponible y sin reserva de asiento.

Durante casi 20 años, Iberia operó en solitario la ruta Madrid-Barcelona, monopolio que, tras la liberalización del mercado aéreo, rompió la escandinava SAS en 1993, con un servicio diario entre ambas ciudades, extensión de su vuelo con Copenhague, empresa a la que un año más tarde se sumaron Air Europa y Spanair.

Después de que Air Europa iniciara sus vuelos regulares entre Madrid y Barcelona utilizando la denominación de puente aéreo, Iberia la demandó en 1994, aunque finalmente perdió la batalla legal para utilizar en exclusiva dicha marca. Según el Tribunal Supremo, la definición de puente aéreo que recoge el diccionario de la Real Academia Española "atiende al uso razonable que de ella se hace en la vida cotidiana, sin referencia expresa ni a la compañía recurrente ni al trayecto Madrid-Barcelona". El



EMILIA GUTIÉRREZ/ARCHIVO

Esperando el puente aéreo en el aeropuerto de Barajas

tribunal concluyó que "puente aéreo significa transporte frecuente de personas y cosas entre dos ciudades y ambas palabras son genéricas, no solo porque así lo digan los diccionarios sino porque es una expresión vulgarizada tanto en España como en

otros países y ello desde hace casi cincuenta años".

A raíz de la crisis económica y la competencia de la alta velocidad ferroviaria, el puente aéreo pasó de ser el negocio más rentable de Iberia al más deficitario y la compañía estuvo a punto de

cerrarlo por las pérdidas que generaba. En el 2017, Iberia se alió con Vueling para operar esta ruta con un total de 26 vuelos entre ambas compañías (16 de Iberia y 10 de Vueling), e introdujo como una de las novedades que los viajeros podían reservar sus vuelos, por lo que convivían billetes abiertos y billetes con reserva.

Tras la crisis sanitaria, Iberia ha vuelto a operar el servicio en solitario, recuperando la capacidad prepandemia y resistiéndose a la competencia de la alta velocidad ferroviaria, que se ha ido incrementando en los últimos años con la entrada de nuevos operadores como Ouigo e Iryo. No obstante, desde la liberalización del transporte ferroviario, que se hizo efectiva en el 2021 cuando empezó a operar Ouigo

El servicio entre las dos ciudades se inauguró oficialmente el 4 de noviembre de 1974

entre Madrid y Barcelona, el tren ha ganado 20 puntos porcentuales de cuota al avión.

Iberia destaca que los clientes del puente aéreo pueden realizar reserva de asiento para asegurarse el vuelo de su elección o volar con billetes abiertos, y que disponen de unas instalaciones específicas, próximas a las puertas de embarque, lo que les permite presentarse hasta 20 minutos antes de la salida de su avión y exprimir al máximo la ventaja de "llegar y volar" que ofrece este producto.●

COMPRO ORO

Joyería Gracia desde 1980

ESPECIALISTAS EN:

BRILLANTES, MONEDAS, JOYAS ANTIGUAS Y DE ÉPOCA, JOYA MODERNA, PLATA ANTIGUA Y CUBERTERÍAS



ESPECIALISTAS EN RELOJES GRANDES MARCAS:



PAGAMOS AL CONTADO Y AL MEJOR PRECIO · MÁS DE 40 AÑOS EN LA COMPRA-VENTA NOS AVALAN
VALORAMOS LA JOYA

PASEO DE GRACIA 46 • TIENDA • BARCELONA - joyeriagracia46@gmail.com

932 155 551

Lo comparte en Instagram Jessica Simpson celebra siete años de sobriedad

La actriz y cantante, de 44 años, ha celebrado que lleva siete años sobria con una publicación en Instagram. Junto a una foto en la que se la ve mirando por la ventanilla de un avión, ha escrito: "Hoy, hace siete años, caminé hacia la luz de estar libre de alcohol".



Según un libro Carlos III retira el sueldo a su hermano Andrés

El rey Carlos III ha suspendido la asignación financiera que suministraba a su hermano Andrés, duque de York, según revela Robert Hardman, autor de un libro sobre el monarca que será publicado este mes. Buckingham no se ha pronunciado.



Anne Igartiburu, en su mejor etapa personal

La presentadora está volcada en la salud y el bienestar

ISABEL CLARÓS

Barcelona



En el 2025 Anne Igartiburu (55) cumplirá tres décadas en Televisión Española, aunque su carrera ante las cámaras empezó dos años antes, en 1993 en Euskal Telebista y luego en Telecinco. Su imagen en la cadena pública está ligada al programa *D Corazón* y a las campañas de fin de año.

En julio de 1997 se puso al frente del magazine diario sobre la prensa rosa que desde hace dos años se emite solo los fines de semana y donde Igartiburu comparte la presentación con Jordi González. Ha sido la encargada de dar la

bienvenida al nuevo año en La 1 durante 17 años seguidos, desde el 2005 al 2021. Antes, en 1997 y 1998, retransmitió las campañas para la televisión autonómica de Euskadi, y en el 2022, junto a Ibai Llanos en su canal de Twitch. Todo ello la han convertido en uno de los rostros más icónicos de la pequeña pantalla.

Desde hace unos años, especialmente coincidiendo con la pandemia, Anne Igartiburu está volcada

Salud. Anne Igartiburu es imagen de Pleniage, complementos alimenticios para ayudar al bienestar

'Tu cara me suena'

La presentadora imitando a Bad Bunny en la edición del 2023

Campanadas

Desde el 2005 al 2021 las ha retransmitido para TVE (con Ramón García en la foto)



INSTAGRAM @ANNEIGARTIBURU



ATRESMEDIA



PLENIAGE

en la salud, el bienestar emocional y el crecimiento personal a través de las redes sociales, donde cuenta con más de medio millón de seguidores. En su canal de YouTube (*Latidos cercanos*) "entrevisto a grandes expertos, psicólogos psiquiatras neurocientíficos, terapeutas, guías de meditación. Me parece que son charlas muy interesantes, y cuando a ti te llenan, entonces lo puedes transmitir mejor a los demás", comenta la presentadora a este diario vía telefónica. "No hago de coach, siempre aconsejo a mis seguidores que, si necesitan ayuda, busquen a un experto", añade.

En este contexto, Anne Igartiburu moderó esta semana en Ma-

Familia. Tiene tres hijos: Noa (2000), adoptada en India, Carmen (2011), en Vietnam, y Nicolás (2016), nacido de su matrimonio con Pablo Heras-Casado.

'D Corazón' Igartiburu, presentadora desde 1997 en su versión diaria, ahora tiene como compañero a Jordi González y solo se emite los fines de semana

Estrenan matrimonio Primera foto de casados de Víctor Elías y Ana Guerra

Tras casarse el jueves en la sierra de Guadarrama en una boda con 350 invitados y oficiada por el actor, cantante y amigo de la pareja Fran Perea, el recién casado compartió en Instagram la primera foto del matrimonio en el baño de una habitación de hotel.



SANTORAL

Martín de Porres, Armengol de Urgell, Pedro Almató, Quarto, Silvia de Sicilia, Felipe Sasserra, Malaquías, Hilario, Huberto, Pirmino

ANIVERSARIOS

40

Saúl Craviotto
piragüista



29 Kendall Jenner
modelo

33 Adriana Torrebejano
actriz

75 Anna Wintour
editora de moda

51 Ana Milán
actriz

dríd una charla sobre la longevidad activa y saludable de la mano de la nueva marca de complementos alimenticios Pleniage, de la que es imagen. "Dormir bien, comer sano, hacer deporte y estar rodeada de personas que me dan confianza y me ayudan emocionalmente son los cuatro pilares de mi bienestar", asegura. El secreto dice que está en unos hábitos que practica desde la infancia: "Vengo de un entorno rural [Elorrio] donde se come de forma sana y equilibrada. No fumo ni bebo alcohol y desde pequeña practico deporte".

Explica que estas rutinas reavivan en la salud, pero que las ha ido modificando al cumplir años: "En la perimenopausia las mujeres tenemos que cambiar nuestra alimentación y también en el deporte debemos incorporar la fuerza muscular al trabajo cardiovascular. Y para paliar la pérdida de hierro o magnesio es buena la ayu-

"Llevo una vida muy sencilla e intento ser prudente para estar tranquila y no dar titulares"

da de suplementos alimenticios como Pleniage, que ayudan a ralentizar la oxidación y el envejecimiento celular".

Este equilibrio físico y emocional que proyecta Anne Igarburu la ayuda a restar importancia a otros aspectos, como el de aparecer en televisión solo los fines de semana: "Jordi González y yo estamos muy contentos, pues hemos conseguido asentar la franja de audiencia del fin de semana y durante el resto de la semana puedo dedicarme a la familia y mi canal de YouTube". Tampoco se plantea si volverá a presentar las campanadas: "Estoy feliz y agradecida de haberlas presentado 17 años consecutivos en RTVE, pero ahora he descubierto que también se está muy a gusto viéndolas desde casa con mis hijos y mi familia".

En lo que Anne Igarburu es hermética, incluso intransigente, es en todo lo relacionado con su vida personal. Es madre de tres hijos de los que "no hablo en público", responde secamente la presentadora: Noa (24) y Carmen (13) son adoptadas en India y Vietnam respectivamente, y Nicolás (8) es biológico. Además, se ha casado dos veces, la primera con el bailarín Igor Yebra (2004-2006) y la segunda con el director de orquesta Pablo Heras-Casado (2015-2021). "Llevo una muy vida sencilla con mis hijos, mi familia y mis amigos. Intento ser prudente para poder disfrutar de tranquilidad y no dar titulares".

Lo que unió 'Forrest Gump' hace 30 años

Tom Hanks y Robin Wright se reencuentran en otra película de Robert Zemeckis

ELENA CASTELLS Barcelona

"La vida es como una caja de bombones, nunca sabes lo que te va a tocar". Lo decía Forrest Gump en la película del mismo nombre que hace 30 años unió a dos grandes actores: Tom Hanks y Robin Wright. Qué poco se imaginaban entonces las dos estrellas que tres décadas después cogerían un mismo bombón que los juntaría otra vez en una nueva película. Hanks, de 68 años, y Wright, de 58, vuelven a trabajar juntos en *Here (Aquí)*, dirigida por Robert Zemeckis, que ya los juntó en *Forrest Gump*.

En esta nueva oportunidad que la vida les ha brindado, los actores han tenido ocasión de conocerse mejor. Según ha contado la protagonista de *House of cards*, durante el rodaje de *Forrest Gump*, no tuvieron mucho tiempo para relacionarse. El protagonista de *Náufrago* se dedicaba a correr durante los descansos para mantener el ritmo de su personaje, lo que limitaba su tiempo para socializar en el set. Wright reconoce que realmente no tuvieron tiempo para conocerse; en cambio, durante la producción de este cinta sí han podido establecer una conexión más profunda. Hanks también ha relatado la facilidad con la que han reconectado después de tantos años. Ha asegurado que es como si no hubiera pasado el tiempo. "Es como si simplemente te dices: 'Hola, ¿cómo estás?', y continuamos con



VALERIE MACON / AFP



IMBD



Pasado y presente. Arriba, los actores en la actualidad; a la izquierda, hace

30 años en 'Forrest Gump'; sobre estas líneas en 'Here' junto a Robert Zemeckis

nuestras conversaciones de los últimos 30 años".

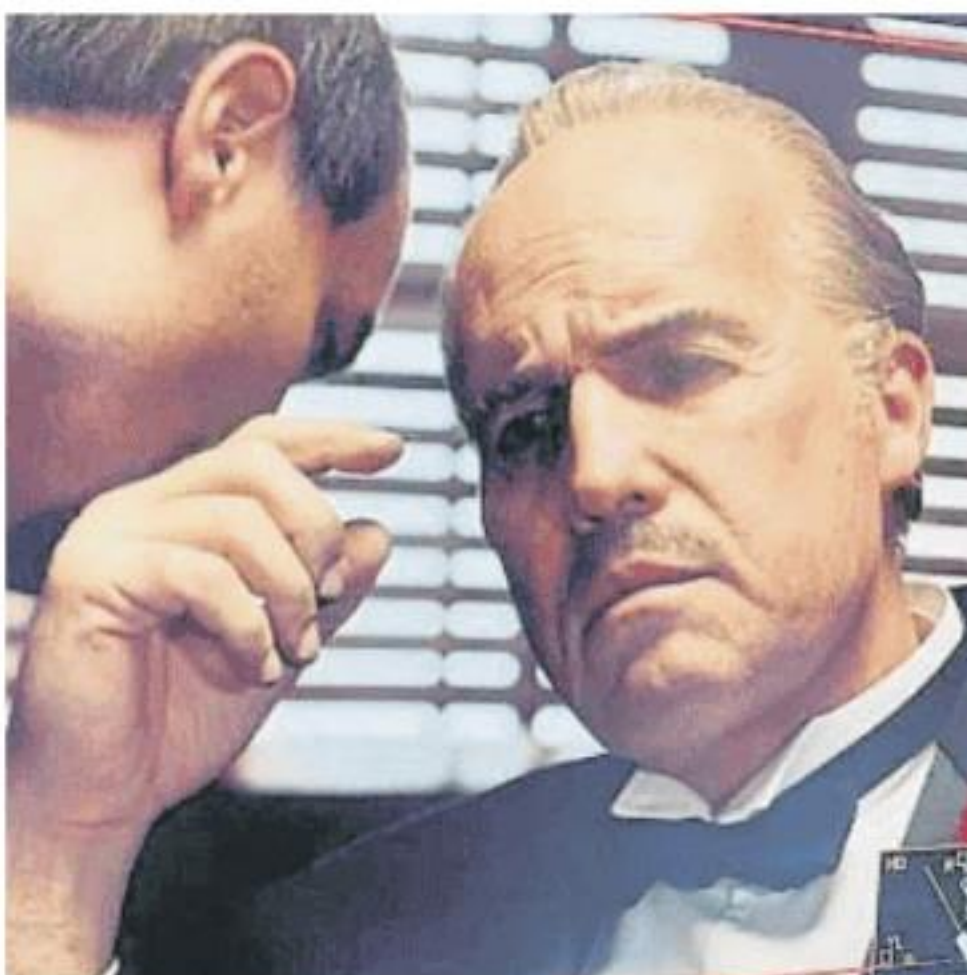
La nueva película, que se estrenará el 5 de diciembre, se desarrolla desde un único punto de vista. La cámara nunca se mueve. Lo único que se mueve es el tiempo. En los 104 minutos que dura, el espectador podrá observar 100 años de cambios en una sala de estar de una casa cualquiera norteamericana, con varias generaciones de una misma familia pasando ante nuestros ojos.

Hanks interpreta a Richard, un hombre nacido en los años cincuenta. Su personaje evoluciona de la adolescencia hasta convertirse en octogenario. Todo ello junto a Margaret (Robin Wright), que comenzará su noviazgo con Richard en su juventud y después se convertirá en su esposa hasta el final de sus días mientras crían a sus hijos y ven como crecen. Ambos rejuvenecen gracias a efectos digitales. "Hay una enorme biblioteca de imágenes de Tom Hanks y Robin Wright a diferentes edades, y podemos

procesarlas y ponérselas como si fueran maquillaje", aclara Zemeckis. Y Wright añade: "Por ejemplo, cogieron una entrevista que hice cuando tenía 19 o 20 años, y me la pusieron sobre mi cara en la pantalla".

Billy Zane borda su parecido con Marlon Brando

El actor Billy Zane, conocido entre otros por su papel en *Titanic*, se ha transformado en Marlon Brando para interpretarlo en un biopic llamado *Waltzing with Brando*, que recoge cinco años de la vida del actor, de 1969 a 1974, en los que rodó películas como *El último tango en París* o *El Padrino*. En una de las imágenes que se han hecho públicas, Zane (izquierda) es un calco de Brando caracterizado de Vito Corleone en la cinta de Francis Ford Coppola.



INSTAGRAM

MEDIA

EN ABIERTO



MARISOL, LLÁMAME PEPA

La 2 21.30 horas

Documental 87 minutos ★★★

Dirección: Blanca Torres
Nacionalidad: España, 2024

El documental vuelve a alumbrar el mito de la niña Marisol y su camino para convertirse en Pepa Flores, la mujer que tuvo que desaparecer para recuperar su propia voz.

PLATAFORMAS



CAZAFANTASMAS: IMPERIO HELADO

Movistar Plus+ Fantasía

Nueva película de la saga cinematográfica protagonizada por Paul Rudd y Carrie Coon junto a míticos cazafantasmas como Bill Murray y Dan Aykroyd. La familia Spengler regresa al parque de bomberos de Nueva York para formar equipo con los cazafantasmas originales, que han desarrollado un laboratorio de investigación ultrasecreto.



ELECCIONES EN ESTADOS UNIDOS

ARTE.tv Documentales y reportajes

La plataforma cuenta con un especial con documentales y reportajes que analizan el panorama político de Estados Unidos a pocos días de las elecciones presidenciales. Entre estas piezas están *Trump vs. Harris: enfrentamiento en Wisconsin*, *Estados Unidos 2024: la guerra de los clanes* y *La ultraderecha a la conquista de Washington*.

E: Estreno

RECOMENDAMOS



MAX

COMO AGUA PARA CHOCOLATE

Max
Miniserie

Adaptación de la novela de Laura Esquivel

Primera adaptación a serie de la novela de Laura Esquivel, una historia que explora la idea de que a veces las tradiciones pueden convertirse en una prisión y en un obstáculo para el amor. Tita de la Garza y Pedro Múzquiz son dos almas profundamente enamoradas, pero incapaces de estar juntas debido a las arraigadas costumbres familiares. Ambos navegarán por un mundo de realismo mágico y ricos sabores. La historia, que está ambientada en tiempos de la revolución, aborda también la lucha de las mujeres por controlar su propio destino.



SURO

La 2 22.30 horas

Drama 116 minutos ★★★

Dirección: Mikel Gurrea
Intérpretes: Vicky Luengo, Pol López
Nacionalidad: España, 2022

Helena e Ivan quieren construir una nueva vida en los bosques de alcornoques, pero tienen puntos de vista diferentes sobre cómo vivir allí.



LA MÚSICA DE JOHN WILLIAMS

Disney+ Documental

Repaso de la vida y carrera de John Williams, compositor de bandas sonoras como *Tiburón*, *Star Wars*, *ET*, *Indiana Jones* o *Harry Potter*. Desde sus inicios como pianista de jazz hasta sus 54 nominaciones a los Oscars, donde suma cinco estatuillas, el documental analiza las contribuciones de Williams al cine así como su impacto en la cultura popular.



HYSTERIA!

SkyShowtime Temporada 1

La desaparición de un jugador de fútbol americano del instituto de un pueblo norteamericano causa una gran conmoción y sirve de excusa para que una banda de heavy metal lance su carrera utilizando los mensajes satánicos como forma de expresión, provocando que ocurran sucesos extraños que desembocan en una caza de brujas.

PARRILLA ELABORADA POR ONEDATA. COMERCIAL@ONEDATA.ES

PROGRAMACIÓN TV

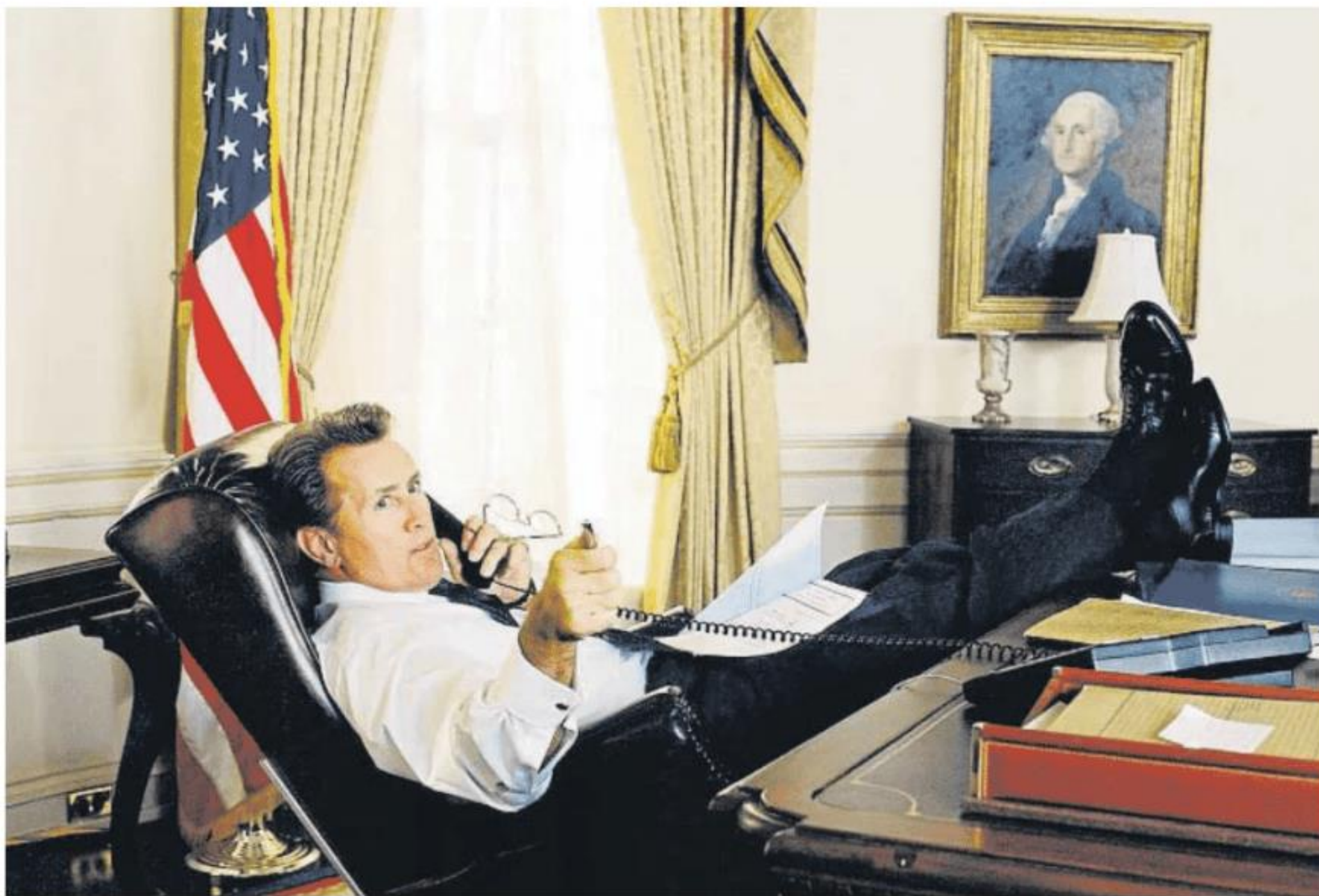
Consulte aquí la programación de hoy y de los próximos dos días de todos los canales <http://parrilla-tv.lavanguardia.com>

STSUBTITULADO / R REPETICIÓN

1	2	3	cuatro	5	laSexta	8
6.00 Noticias 24 horas. (ST) 8.50 El escarabajo verde. A golpe de evento. (ST) (R) 9.20 La receta perdida. Cuscús a Sabadell. (R) 10.10 Noticias 24 horas. (ST) 13.30 Extra Mañaneros. Especial DANA. (ST) 14.00 L'informatiu. (ST) 14.15 La trampa (entrevistas): La Maña. 14.30 Extra Mañaneros. Especial DANA. (ST)	10.25 Testimonio. (ST) 10.30 La missa en català. 11.20 Calidoscopi. 11.30 Pueblo de Dios. (ST) (R) 12.00 Caminos de Sefarad: diario de una ciclista. 12.40 Página 2. (ST) 13.05 La 2 express. (ST) 13.15 Flash moda. (ST) 13.45 La trampa (entrevistas). 13.55 La receta perdida. Arròs a la sitgetana. 14.45 En router (divulgativo).	6.00 Notícies 3/24. (ST) 10.30 Signes dels temps (religioso). (ST) 11.00 Missa conventual de Montserrat (religioso). 12.15 Plats bruts (serie): Tinc castanyes (ST) 12.50 El nou clam (serie documental): El rondó. (ST) (R) 13.45 Alguna pregunta més? (humor). (ST) 14.30 Telenotícies migdia. (ST)	7.30 ¡Toma salami! (zapping). 8.20 Volando voy (aventura): Sierra de Gata. 9.35 lumiuky (divulgativo). 9.45 Volando voy (aventura): Rioja Alavesa. 11.20 Viajeros Cuatro (reportajes): Gran Canaria y Malta. 14.00 Noticias Cuatro. Presentadores: Roberto Arce y Marta Reyero. (ST) 14.55 ElDesmarque Cuatro.	7.00 Enphorma (salud). 7.15 ¡Toma salami! (zapping). 7.45 Love Shopping TV (promocional). 8.20 Got Talent España. Momentazos (talent show). 10.10 Got Talent: All Stars (talent show). Presentador: Santi Millán. 13.15 Socialité (actualidad social). Presentadores: María Verdoy y Antonio Santana.	7.45 Remescar, cosmética al instante (promocional). 8.00 Equipo de investigación (reportajes). Presentadora: Glòria Serra. Programa de investigación en el que, a través de reportajes monográficos, se tratan temas de actualidad en profundidad. (R) 14.00 La Sexta noticias 1ª edición. Presentadora: Cristina Villanueva. (ST)	7.40 Pelopicopata (divulgativo). (ST) 8.15 La Voz: grandes momentos (talent show). (ST) 10.15 Centímetros cúbicos (magacín). 10.45 Mask Singer: adivina quién canta (otros). (ST) 12.45 Cocina abierta con Karlos Arguiñano (gastronómico). (ST) (R) 13.50 La ruleta de la suerte (concurso). (ST) (R)
15.00 Telediario 1. Presentadores: Lara Siscar y Igor Gómez. (ST) 16.00 Sesión de tarde: Reformando una vida. Alemania, 2020. Dir.: Neelesha Barthel. Int.: Henriette Richter-Röhl y Thekla Carola Wied. (ST)	15.15 De carrer (docu-reality). Presentadores: Nerea Sanfé y David Fernández. 15.30 Simfonola (musical). 15.35 Saber y ganar fin de semana. (ST) 16.20 Grans documentals (documental). Del joc a la caça. (ST) (R)	15.35 En un minut (divulgativo). (ST) 15.40 Tarda de cine: Comissari Dupin. Idil·lis bretons. Alemania, 2022. Dir.: Janis Rattenni. Int.: Pasquale Aleardi. Un cuerpo aparece en la costa de la isla bretona de Belle-Île.	15.30 El tiempo. (ST) 15.40 Home cinema: Golpe de estado. EE.UU., 2015. Dir.: John Erick Dowdle. Int.: Owen Wilson y Pierce Brosnan. Jack Dwyer y su familia se ven atrapados en medio de un violento golpe de estado.	15.00 Informativos Telecinco. Presentadores: María Casado y David Cantero. (ST) 15.30 ElDesmarque Telecinco. Presentador: Luis García. (ST) 15.45 El tiempo. Información meteorológica. (ST)	15.00 La Sexta deportes. Presentadora: María Martínez. Espacio dedicado a la información deportiva. 15.15 La Sexta meteo. Presentadora: Marta Barbolla. Espacio de información meteorológica nacional. (ST)	15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentadores: Matías Prats y Mónica Camillo. (ST) 15.45 Deportes. Presentadores: Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas. (ST) 15.55 El tiempo. Presentadora: Himar González. (ST)
17.30 Sesión de tarde: Una boda para el recuerdo. Canadá, 2021. Dir.: David I. Strasser. Int.: Cristina Rosato. (ST) 18.55 Sesión de tarde: El crucero de los sueños: Zambia. Alemania, Austria, 2019. Dir.: Torsten Wacker. Int.: Daniel Morgenroth. (ST) 20.30 Aquí la Tierra (divulgativo). (ST)	17.05 Grans documentals (serie documental). (ST) 17.55 El documental de La 2. Los seis continentes al descubierto. (ST) 18.50 La fiesta digital: Purchena, Almería. (ST) 19.35 El chef del mar: Puerto de Santa María y Puerto Real. 20.25 Un país para reírlo: Catalunya: de la comedia y los cómicos. (ST)	17.30 Tarda de cine: Comissari Dupin. Nits bretones. Alemania, 2023. Dir.: Holger Haase. Int.: Pasquale Aleardi. (ST) 19.15 Assassinats al nord (serie): Desterrada. Dos pescadores se encuentran en alta mar la terrible imagen de una chica de 21 años sin vida. 20.00 Atrapam' si pots (concurso). (ST)	17.45 Home cinema: Los ríos de color púrpura. Francia, 2001. Dir.: Mathieu Kassovitz. Int.: Jean Reno y Vincent Cassel. Pierre Niémens, el mejor detective especializado en asesinatos en serie, investiga un horrible crimen en una ciudad universitaria de los Alpes. 20.00 Noticias Cuatro. (ST) 20.55 ElDesmarque Cuatro.	16.00 ¡Fiesta! (magacín). Presentadora: Emma García. Espacio en directo que apuesta por el entretenimiento y la crónica social. Con un gran equipo de colaboradores, ofrece reportajes, la última hora de los realities de la cadena y entrevistas en el plató con los protagonistas del mundo del corazón. 15.30 La Roca (magacín). Presentadora: Nuria Roca. El programa está en las zonas más afectadas de la DANA, recogiendo el testimonio de quienes lo han perdido todo. (ST) 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentadora: Cristina Villanueva. (ST) 20.45 La Sexta meteo. Presentadora: Marta Barbolla. 20.55 La Sexta deportes. (ST)	15.30 La Roca (magacín). Presentadora: Nuria Roca. El programa está en las zonas más afectadas de la DANA, recogiendo el testimonio de quienes lo han perdido todo. (ST) 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentadora: Cristina Villanueva. (ST) 20.45 La Sexta meteo. Presentadora: Marta Barbolla. 20.55 La Sexta deportes. (ST)	16.00 Multicine: La negociadora. Canadá, EE.UU., 2016. Dir.: Philippe Gagnon. Int.: Alaina Huffman y Kyle Mac. (ST) 17.50 Multicine: Un amor para volar. EE.UU., 2019. Dir.: Steven R. Monroe. Int.: Nikki Deloach. (ST) 19.30 Multicine: Navidad en el Majestic. Canadá, 2018. Dir.: Pat Kiely. Int.: Jerrika Hinton. (ST)
21.00 Telediario 2. Presentadores: Lara Siscar y Igor Gómez. (ST) 22.05 La película de la semana: Los siete magníficos. EE.UU., Australia, 2016. Dir.: Antoine Fuqua. Int.: Denzel Washington y Chris Pratt. Cuando el tranquilo pueblo de Rose Creek queda bajo el control letal del industrial Bartholomew Bogue, los desesperados habitantes del lugar deciden contra la protección de un grupo de siete forajidos, cazarecompensas, tahúres y sicarios. (ST)	21.30 Imprescindibles: Marisol, llámame Pepa. España, 2024. Dir.: Blanca Torres. (ST) 22.30 Versión española: Suro. España, 2022. Dir.: Mikel Gurrea. Int.: Vicky Luengo y Pol López. Helena e Ivan se proponen construir una nueva vida en los bosques de alcornoques, pero sus diferentes puntos de vista sobre cómo vivir en la tierra emergen, desafiando su futuro como pareja. (ST) 0.25 Versión española: colokuio. Cayetana Guillén Cuervo conversa con Mikel Gurrea. (ST)	21.00 Telenotícies vespre. Presentadores: Ramon Pellicer y Cristina Riba. 22.05 30 minuts (reportajes). La DANA més mortal. (ST) 22.40 Gol a gol (magacín): FC Barcelona-RCD Espanyol. Presentador: Jordi Grau. El programa hace un amplio seguimiento de la jornada de la Primera y la Segunda División, poniendo especial atención en los resultados de los equipos catalanes. 0.25 Marcians (cultural): Nosaltres, els llatins. Presentadores: Júlia Bertran y Jofre Font. (ST)	21.10 El tiempo. (ST) 21.15 First Dates (entretenimiento). (R) 21.40 Cuarto milenio (misterio). Iker Jiménez aborda, junto al periodista y escritor Javier Sierra, el enigma de la mujer del patriarca Lot, mencionada en el libro del Génesis, pasaje que relata cómo ella se convirtió en estatua de sal después de mirar hacia atrás, desobediendo el mandato divino, cuando escapaba de la ciudad de Sodoma con su familia. 0.25 Cuarto milenio (misterio). (R)	21.00 Informativos Telecinco. Presentadores: María Casado y David Cantero. (ST) 21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentador: Luis García. (ST) 21.45 El tiempo. (ST) 22.00 Gran Hermano: el debate (reality show). Presentador: Ion Aramendi. En la nueva gala, que cuenta con la presencia del último expulsado en el plató, tiene lugar la salvación por parte del Big Bro de uno de los nominados y los posicionamientos en torno a la siguiente expulsión.	21.30 Salvados (actualidad). Presentador: Gonzo. Rita Maestre se sienta con Gonzo, una semana después de que Íñigo Errejón anunciara su dimisión y desatase una tormenta en la izquierda política española. La portavoz de Más Madrid y actual líder de la oposición en el Ayuntamiento de Madrid no solo ha sido una estrecha colaboradora política de Errejón durante casi diez años, sino que llegó a ser su pareja sentimental. (ST) 22.40 Salvados (actualidad). Presentador: Gonzo. (ST)	21.00 Antena 3 Noticias 2. (ST) 21.45 Deportes. (ST) 21.55 El tiempo. (ST) 22.10 Una nueva vida (serie). Emisión de dos capítulos. Capítulo 8: Suna bebe demasiado durante la cena y besa a Ferit. Por suerte, nadie los ve, pero a la mañana siguiente, Ferit le confiesa a su mujer lo sucedido. Seyran se desespera y le culpa de todo. Paralelamente, Kazim recibe en casa a un hombre que quiere pretender a Suna, pero ella se queda asustada al descubrir que es viudo y tiene un hijo. (ST) (R)

La serie 'El ala oeste de la Casa Blanca', protagonizada por un presidente casi ejemplar, celebra 25 años de su estreno a horas de la batalla entre Harris y Trump

¡Y el ganador es... Jed Bartlet!



Martin Sheen, de nombre real Ramón Gerard Antonio Estévez, fue nominado seis veces al Emmy por su papel en la serie

FELIP VIVANCO
Barcelona

Esta noche, lo que comenzó en los Comunes de Concord, Massachusetts, como una alianza de agricultores y trabajadores, zapateros y hojalateros, estadistas y estudiantes, madres y esposas, hombres y niños, ¡vive dos siglos después como Estados Unidos! ¡Mi nombre es Josiah Bartlet y acepto vuestra nominación para la presidencia de los Estados Unidos! Los dos primeros episodios de la 2.ª temporada de *El ala oeste de la Casa Blanca* son tan apoteósicos que merecen un lugar en el panteón televisivo del siglo XXI. Ver solo esos dos capítulos sirve para constatar que la serie producida por Aaron Sorkin y protagonizada por Martin Sheen (nombre real Ramón Estévez, gallego e irlandés) galopa con un ritmo fascinante, alberga una trama prodigiosa de historias personales y muestra un país racista y armado hasta los dientes, pero no el hoy dividido hasta el precipicio de la insurrección. Los Estados Unidos de la serie son más fértiles, humanos y hacen honor a su nombre.

A pocas horas de las disputadas elecciones entre Kamala Harris y Donald Trump, y cuando se cumplen 25 años del estreno de la serie, la figura de Jed Bartlet asoma como un espejismo, como el mejor presidente de la historia de EE.UU., por muy irreal que sea. ¿Se puede copiar de la ficción? ¿Ganaría si se presentara mañana? Trump le diría: "Estás despedido, pardillo, perteneces a la charca, a la casta de los liberales de la Ivy League". Lo cierto es que Bartlet es un presidente casi ejemplar, religioso y tolerante, enciclopédico y... Nobel de Economía.

Es cabezota, honesto, directo e idealista, aunque el poder le obligue a tragar sapos y no pequeños. Colérico y kamikaze a veces, no rehúye sus ideas, aunque no ayuden a los suyos. "Sí, os jodí", admite a

los granjeros de Nuevo Hampshire, sus votantes como gobernador, cuando optó por bajar el precio de la leche: "Uno de cada cuatro niños del país no puede pagarla. Si no quieren votarme, de acuerdo...".

A diferencia de *House of cards*, que ya pertenece a otra era televisiva, *El ala oeste...* no muestra las tripas purulentas del poder capitalino sino la maquinaria del gobierno de trabajadores que comen ante la pantalla y apenas duermen cinco horas. Es un microcosmos donde todo viaja a la velocidad de un cometa, diálogos con siglas incluidos. Las siete temporadas rezuman humanidad y humor.

La serie (Max y Movistar) orbita en torno a Bartlet, su mano derecha, el incansable Leo McGarry (John Spencer murió antes del final del rodaje), y sus

El papel de Martin Sheen tiene un poco de Clinton y de Jimmy Carter, que en octubre cumplió 100 años

Los guionistas eligieron a un sucesor latino, Matthew Santos, luego la realidad encumbró a Barack Obama

asesores, el agudo Josh Lyman (Bradley Whitford), el enfurruñado Toby Ziegler (Richard Schiff), el guapo e inocente Sam Seaborn (Rob Lowe), la mujer poderosa C.J. Cregg (Allison Janney, jefa de prensa) y la eficiente y chisposa Donna Moss (Janel Moloney), secretaria de Lyman.

Tantos años después, hay muchas partes de la trama que coinciden con el allí (Estados Unidos) y el ahora. Por supuesto que Bartlet sufre un atentado cuyas balas tienen como diana a su ayudante negro (Dulé Hill) y a la vez novio de su hi-

ja (jovencísima Elizabeth Moss). Hay un conato de infección masiva de viruela en todo EE.UU.: "Y solo tenemos siete vacunas en todo el país", exclama Lynam. Es la precuela de la covid que tan mal manejó Trump. El expresidente y ahora candidato se acostó con prostitutas a las que pagó. En el primer episodio de la serie, Seaborn pasa la noche con una *escort* sin saberlo ni pagarle (Lisa Edelstein), de la que se enamora.

Como si no hubieran pasado 25 años, el problema palestino-israelí estaba igual de candente cuando se convirtió en el centro temático de un episodio (*Isaac e Ishmael*, emitido en el 2001) que al acabar, después de los créditos, el elenco principal cuenta el origen común de ambos pueblos y pide que la comprensión y la paz marquen el futuro. Siempre hay que esperar al final de los créditos.

La serie es casi perfecta, y la *presidencia*, también. "Tienes un ego del tamaño de Montana y careces del poder de arreglarlo todo", le espeta su mujer. ¿Valen igual los 8 años de Bartlet o los 8 Balones de Oro de Messi? Sea como sea, ambos firmaron su futuro en una servilleta.

Por cierto, ¿quién es Bartlet? En parte es Bill Clinton (Dee Dee Myers, su jefa de prensa, asesoró en la serie), y también Jimmy Carter, que acaba de cumplir 100 años. ¿Y de Obama? La idea de un presidente negro no estaba en el guion. Pero sí un hispano... Matthew Santos (Jimmy Smits) empieza como un *outsider* anónimo que emerge hasta lograr la presidencia después de una elección reñidísima con Arnold Vinick (Alan Alda), que se niega a impugnar el resultado. Nevada da los seis votos definitivos. En la fiesta de la celebración de Santos tocan los Foo Fighters (los de verdad) y el nuevo dirigente elige como jefe de la diplomacia a su rival. Inimaginable hoy en día. El último episodio, con Seaborn y Lyman de vuelta a la *ofi*, se tituló *Tomorrow*. Muy adecuado para lo que pasará pasado mañana. ¿Quién vencerá en Nevada? ●

Victòria Rosselló

Víctor-M. Amela



Situación crítica en Utiel (...). Lluvias de intensidad torrencial (...). Estamos en aviso rojo de la Agencia Estatal de Meteorología (...). Si no es necesario, no salgan de sus casas (...). Eviten desplazamientos innecesarios y no crucen zonas inundables, que son muchas y muy afectadas (...). Los valores de este mapa hecho a las tres están ya obsoletos, han sido superados (...). Descarga fuerte en zonas del interior, mucha precaución (...). Las lluvias han caído en el curso medio del Júcar, sector del territorio que recoge todas las aguas... ¡y toda esa agua bajará y afectará a muchas poblaciones".

Eran las 15.20 horas del martes y la tele daba parte de *L'oratge*: he transcrito la predicción meteorológica del informativo de À Punt, canal autonómico de la Comunidad Valenciana, difundida con intensidad y detalle por la jefa de información meteorológica de la televisión pública valenciana, la veterana y fiable Victòria Rosselló.

Los gobernantes de su comunidad, Carlos Mazón al frente –presidente de la Generalitat Valenciana–, decidieron despreciar la predicción de Victòria Rosselló (y el aviso de la Aemet) pese a que la meteoróloga cerraba así su alarmante predicción: "Hay que seguir esta situación porque de verdad es complicada. Llevamos años viendo episodios históricos ¡y este lo será!"

Pero, claro, ¿qué importa lo que pre-

La meteoróloga de la tele valenciana predijo las riadas a las 15.20 h del martes 29... y el Gobierno autonómico la desoyó

diga una mujer del tiempo, una meteoróloga, una científica? ¿Qué le importa eso a quienes sostienen que el cambio climático es un invento de *illuminati* que dominan el clima mediante *chemtrails* y siniestras tramas comunistas? ¿Qué importan predicciones y avisos científicos a los *defensores de la libertad* que claman que nadie les impedirá decidir si corren o no riesgos subiendo a un coche, autobús o tren para desplazarse al colegio, la universidad, la oficina o, sobre todo, a los supermercados, tiendas y hoteles con encanto?

No son gobernantes liberales, solo mentecatos de la clase de "nadie me dirá cuántas copas de vino puedo tomar antes de empuñar el volante".

Padecemos a gobernantes de alma autoritaria que juegan a borrar su complejo de retrógrados fingiéndose valientes defensores de la libertad abandonando a sus administrados a su suerte, a la intemperie, a que Dios y DANA escojan a los suyos sin interferencias.

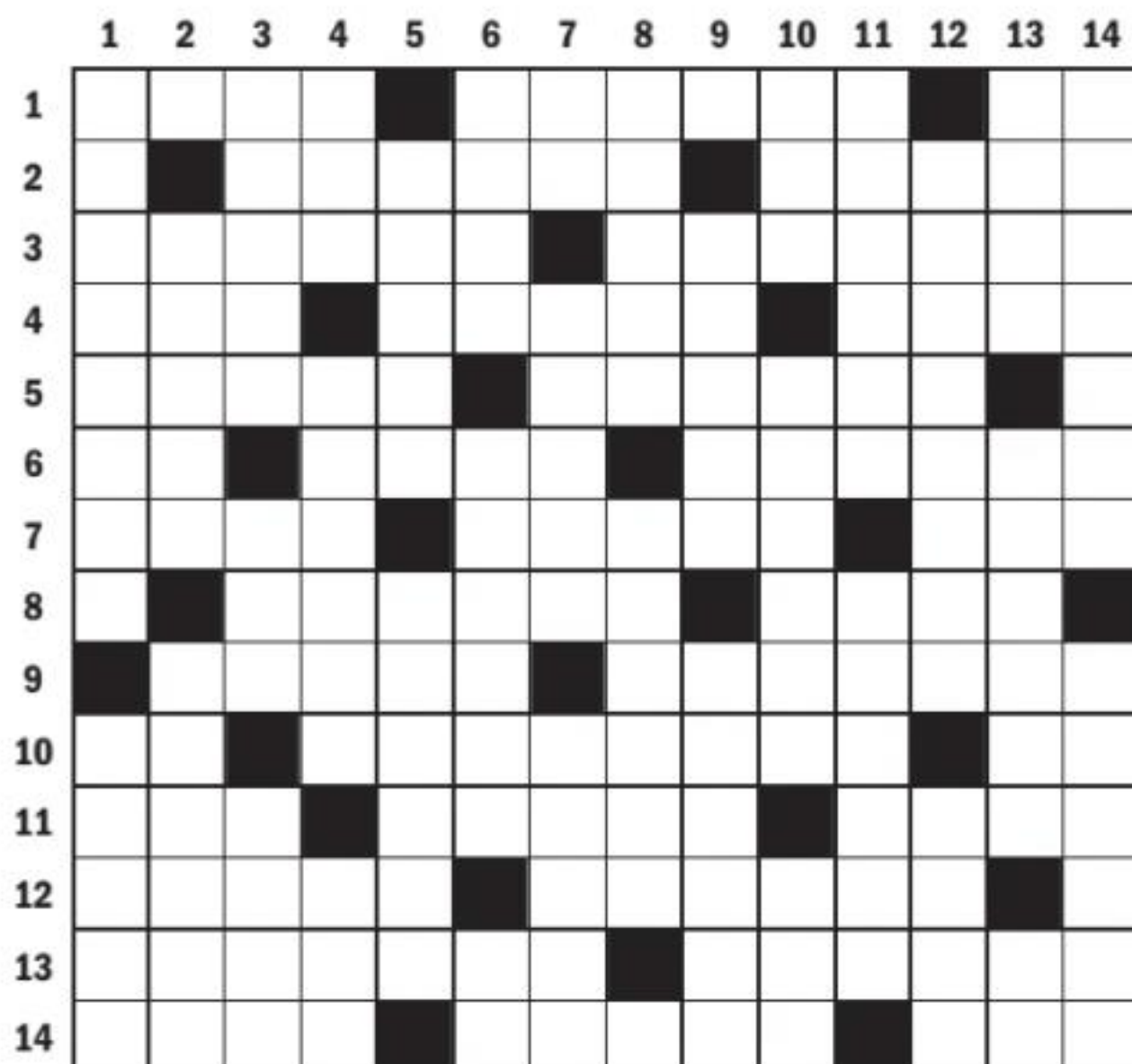
La guerra cultural ha envenenado los mapas del tiempo. – @amelanovela

ELS MOTS ENCREUATS Màrius Serra

Núm. 12437

LOS 8 ERRORES

Original publicado en La Vanguardia entre 1982 y 1999



HORIZONTALS 1. Armes vincladisses d'arquitecte. Abecés. El partit polític dels cappares. **2.** A les portes de la Veneda hi ha un triomf. Infers. Fa confiança. **3.** Hissa una bandera al cim d'un arbre d'una nau. Trescats com a felins. **4.** Al final, l'haurem d'engolir. Amunt. Edicte del tsar que ressona a decadència. **5.** La longitud de la corretja del gos en limita el terreny. Sil·labes que no són tòniques. Al bell mig del cel. **6.** La nota musical més vàcua. Estació de servei al bell mig del desert. Hi posi línies vermelles mentre s'hi emmiralla. **7.** Conjunts de du-

nes. Agressió per onades que em fa caure. Prestidigitador de la casa Apple. **8.** Sofre. Acosta a tocar. Va fent via. **9.** Treballa amb afany pels camins de la vora del riu. Aquest té el costum de mirar de b'iaix. **10.** Na Be quan perd el cap. Aquesta es dedica a fer orles. Sodi social. **11.** Gat entortolligat. En major o menor mesura, plantígrads al firmament. Eusquera. **12.** Emprat d'un sol costat. Els en deixeu sense. lode. **13.** Nom de ressos carnívors donat a diferents peixos selacis pertanyents al subordre dels esquals. Ho és la casa on vivim. **14.** En un cert

sentit, gatzara. Rebotit contra el terra, a la manera del bàsquet. Assistir a missa.

VERTICALS 1. Donares suport financer. Posició moral que va més enllà de l'estètica. **2.** Res no és. Terra que deixa el riu. Perdre glòbuls vermells a la vista de tothom. **3.** Cosina del poll o de l'ovella. Alegre en veure estampat l'arc-iris. La mesura de superfície agrícola que deixa pitjor regust de boca. **4.** Vos desordeno. Ho cobreixo perquè no plougui. Punxó escapçat per les dues bandes. **5.** Aquesta es manté en posició vertical i sense corbar-se. Aquesta agreja. **6.** Espasa que se solia manejar amb les dues mans. Aparells de dos bossells emprats en l'aparell d'una vela llatina. Robo l'oxigen. **7.** A. Sagins. Faig troques amb l'aspi. **8.** Resclosa feta en els rius que permet el sobreiximent sense erosió al peu de la resclosa. Bardissa. En un tres i no res. **9.** Centúria. Ailla la llatina. Colorant derivat de la fluoresceïna, pólvores vermelles solubles en aigua amb fluorescència verdosa, emprat en la tintura de la llana, del cotó i del paper. **10.** Erró a Mallorca. Compost binari del nitrogen amb un metall. Suport electoral. **11.** Proposem-nos de tallar les cadenes amb el cul a terra. Ciutadà de Gasteiz. **12.** Reproducció fidel d'un escrit. El prefix que pot fer curses de motor. **13.** Atzavara o pa. Quan ens arriben al cul és que correm a tota velocitat. Ribes gens romàntiques. **14.** Carrer o caminada. Deixar algú ben tip.

En el dibujo de arriba hay ocho diferencias con respecto al dibujo de abajo





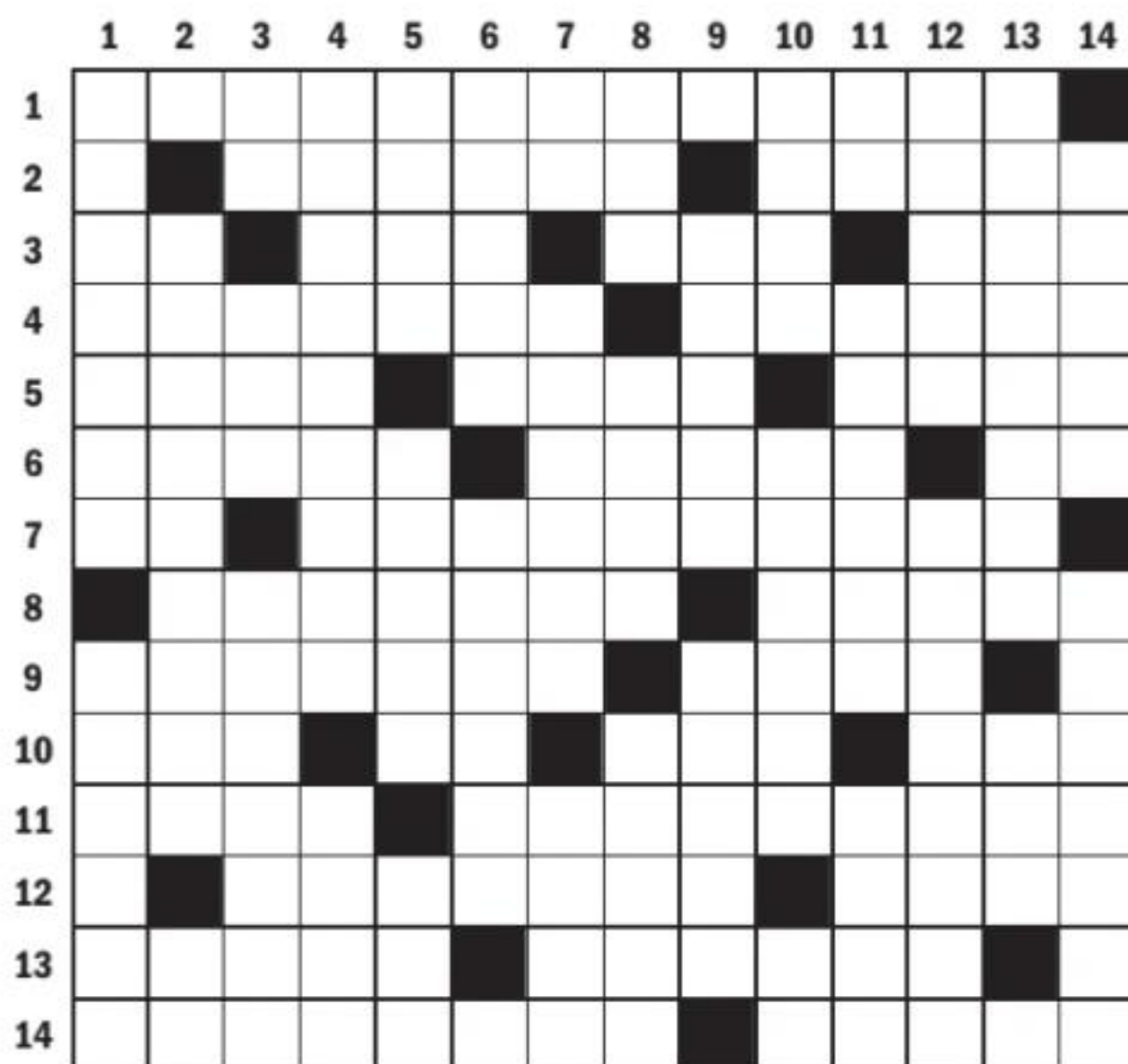
¿Aceptas el reto?

Juega ahora a EntrenaMentes



CRUCIGRAMA Fortuny

Núm. 13892



HORIZONTALS 1. Pillar el globo sin perder el ángel (tres palabras). **2.** Se encuentra en el bar. El próximo sábado será creciente. Fácilmente asequible con un par. **3.** Se encuentran en el acto. La inteligencia del país. Inicialmente pertenecen a Salomón Cabezón Largo. Retroceso de muchas armas de fuego. **4.** Al gran capital le gusta que sea fiscal. Elemento que no es astuto y se demuestra muy inestable. **5.** Resulta excitante pegárselo por detrás. Ayuda a formar un embolado en contra del sentido común. La Irlanda del pueblerino. **6.** Siempre ha creído que Rocinante era su hermano mayor. Cisco de huesos de aceituna usado en cerrajería. Cantos del mundo. **7.** De gorra. Falta de áni-

mo y valor. **8.** Aceite esencial del limón. Empleado al estilo árabe. **9.** Caballo del diablo. Tan pronto es un drama como un sainete. Está en cama. **10.** Junto. Hablando en plata, es todo un símbolo. Cirio que carece de límites. No cabe. **11.** Se presenta diciendo "chao". Le gustaba mucho la ginebra y sobre todo, sin hielo. **12.** Viene en tren. Plano montado dentro de otro plano. Sus ancas son muy apetitosas por detrás. **13.** Simulacro que permite regatear. Mitiga las consecuencias del golpe. Está en venta. **14.** Juega con la suerte de una manera decidida. Si remueves los potes encontrarás la salsa. **VERTICALES 1.** Saca provecho de los trapos sucios con un fantástico reparto. Produ-

cir gases visibles. **2.** Inaugura la exposición. Será la última columna. Concluye el informe. **3.** La única sin vocales. Música del barroco. Orináis fuera del tiesto con las figuras retóricas. **4.** Posee todos los registros vocales y puede hacer muchos papeles distintos. Raíz de las uñas. **5.** India de casta alta. Consiguió sobreponerse a la ruina y hacerse un nombre. Eso tan liado y tan dudosamente saludable. **6.** Cuando está soplando, no parece tener prisa. El inglés, aunque parezca complicado, es sencillo. Está en vilo. **7.** Nota mencionada ut supra. Grasa líquida que entra en la composición de muchos aceites. Si sube, puede provocar una rebaja. **8.** Abría cada mañana las puertas del cielo al carro del Sol. Da realce al borde. Para el intransigente es algo más que un prefijo. **9.** Centro de cante. Está orgullosa de que su hijo sea un chivato. Aunque no sea una buena razón, tiene buena madera para la silla de montar. **10.** Ha hecho dar vueltas a todo el mundo. Ausencia de normas sociales. Hacen rípios. **11.** El meollo del clima. Tiene un papel estelar en el mundo textil. Caer de mala manera en el club. **12.** Blanco, irisado y duro. Los monarcas se quedan perplejos ante las mejores almendras. **13.** Media nota subiendo. Evita la fuga. Abre el tango. **14.** Sería bueno que no acabáramos haciendo de su capa un sayo. Eco que todavía tiene y tendrá una gran resonancia.

SOLUCIONES

MOTS ENCREUATS ANTERIORS

N	A	N	N	E	S	A	T	R	A	U	R	E
O	R	A	T	S	O	P	R	O	B	I	O	S
G	R	U	A	D	E	S	A	T	A	X	I	C
U	A	X	U	S	A	R	I	A	E	N	A	
E	N	E	M	I	C	E	N	T	U	R	A	R
R	R	A	S	U	R	A	T	O	S	D		
F	S	C	A	E	L	A	P	E	O			
C	I	A	U	D	A	C	O	S	O	N		
A	C	O	R	R	E	A	S	P	E	R	G	I
R	A	P	I	S	S	A	T	I	G	R	A	T
A	R	R	E	I	C	L	E	D	A	L	R	
B	I	S	M	I	C	O	S	O	L	I		
A	O	M	T	U	D	E	M	U	N	I	C	
O	V	I	F	E	R	A	A	N	S	A	T	S

CRUCIGRAMA ANTERIOR

E	S	P	O	L	E	A	D	O	F	L	O	R	
R	O	L	L	I	S	T	A	S	O	F	I	A	
O	L	E	V	A	R	I	C	E	S	T	Z		
S	E	N	I	S	A	F	O	F	O	N	O		
T	A	J	I	T	A	S	A	L	T	A	R	E	N
R	T	A	N	D	A	O	R	T	I	G	A		
A	D	U	L	T	E	R	A	C	I	O	N	B	
T	E	D	I	A	R	F	A	N	S	F	L	I	
I	C	A	S	E	S	A	D	O	S	O	E		
S	A	I	N	F	E	N	O	M	E	N	O		
M	E	S	A	L	I	N	A	I	L	O	T	A	
O	D	A	A	L	A	R	O	S	I	A			
R	A	P	S	O	D	I	A	O	R	N	A		
L	O	C	I	O	N	G	A	L	L	E	G	A	

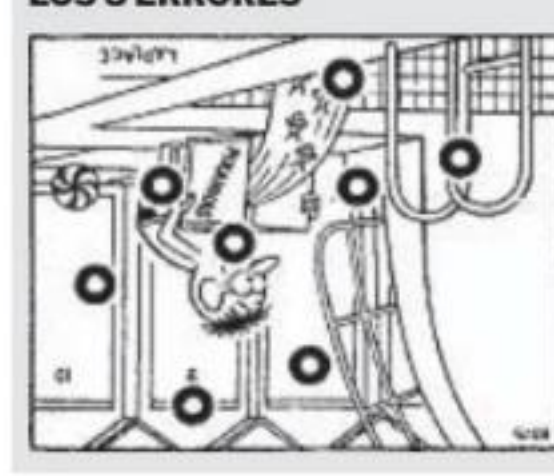
PROBLEMA AJEDREZ ANTERIOR

1...♠xg2! 2.♙xg2 ♙xg2+ 3.♗xg2 ♗f2+ 4.♗g3 ♗b8+! [4...♞d6+? 5.♗g4 ♗g2+ 6.♗f3 ♗g3+ 7.♗e4] 5.♗g4 ♗g2+ 6.♗f3 ♗b7+! 7.♗f4 ♗f2+ 8.♗g3 ♗g2+ 9.♗h4 ♗f4+!! 10.♗g4 [10.♙xf4 ♙f2+] 10...♙f6+ 11.♗h5 ♗d5+ 12.♗g6 ♗f7# 0-1

JEROGLÍFICO ANTERIOR

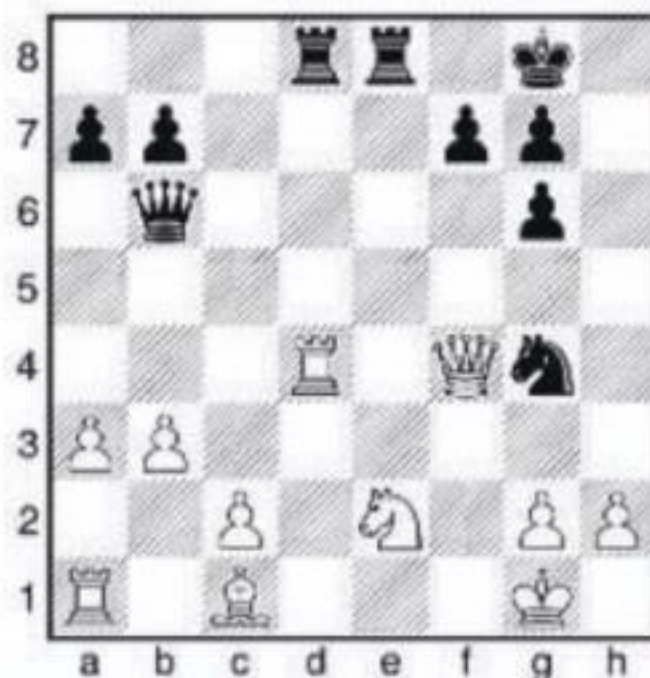
DERROTA DE / ROTA

LOS 8 ERRORES



AJEDREZ Miguel Illescas Núm 6893

DIFICULTAD BAJA, DE 1 A 5 MINUTOS



NEGRAS JUEGAN Y GANAN

Kabadzhan - Cihelashvili (USSR, 1974). Las negras habían sacrificado una pieza para lograr una gran ventaja de desarrollo, y ahora tenían la oportunidad de recuperar el material tomando el caballo, y quedando con una posición muy superior. Pero el conductor de las negras no quiso conformarse con eso, y halló el modo de obtener ventaja decisiva.

Información proporcionada por www.ajedrez21.com

JEROGLÍFICO

Salió vencedor



FRED BASSET Alex Graham



SUDOKU © 2006 Knight Features. Distribuido por Universal Press Syndicate. Todos los derechos reservados

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL
3 9 4 5	7 3 5 6	5 7 2 8
2 7 8	2 9 3	1 5 2 4
6 1 2	3 1 5 7	9 3 5
1 2 8 4	4 1	6 4 5 9
3 7 9 3	1 6	6 8 3
7 1 6	4 7	3 7 4 1
1 4 9	4 3 1	6 8 9 3
6 8 1 4	8 5 3 9	

CÓMO JUGAR. Complete el tablero (subdividido en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y 9 columnas) rellenando las celdas vacías con un número del 1 al 9, sin repetir ningún número en una misma fila, ni en una misma columna ni en cada cuadrado

SOLUCIONES DE AYER

FÁCIL	INTERMEDIO	DIFÍCIL
8 1 6 9 7 3 5 4 2	6 8 4 7 3 5 1 9 2	4 2 6 3 7 1 8 9 5
3 2 4 8 5 1 6 9 7	3 2 1 6 4 9 7 5 8	8 5 7 9 2 4 6 3 1
5 9 7 4 6 2 1 8 3	5 7 9 2 8 1 4 3 6	9 1 3 5 8 6 2 7 4
6 4 3 2 1 9 7 5 8	8 9 6 1 7 4 5 2 3	5 4 9 6 1 8 7 2 3
2 8 5 7 3 4 9 6 1	7 1 5 3 2 8 9 6 4	3 6 2 7 4 9 1 5 8
9 7 1 6 8 5 2 3 4	4 3 2 5 9 6 8 1 7	7 8 1 2 3 5 4 6 9
7 6 2 3 9 8 4 1 5	1 4 3 8 5 2 6 7 9	2 7 8 4 9 3 5 1 6
4 5 8 1 2 6 3 7 9	2 6 8 9 1 7 3 4 5	6 3 4 1 5 7 9 8 2
1 3 9 5 4 7 8 2 6	9 5 7 4 6 3 2 8 1	1 9 5 8 6 2 3 4 7

Juega ahora a EntrenaMentes

ASTROLOGÍA Blanca Herrero

- Aries** (21 de marzo al 19 de abril): Debería evitar hoy los enfrentamientos con las personas de su entorno cercano; salvo esto, todo lo demás tendrá buen aspecto.
- Tauro** (20 de abril al 20 de mayo): Hoy debiera usar sus aspectos positivos, que se relacionan con una gran energía vital, así que podría planear un encuentro.
- Géminis** (21 de mayo al 20 de junio): Este domingo las actividades en el plano social serán una opción perfecta para usted. Además, una meditación sería recomendable.
- Cáncer** (21 de junio al 22 de julio): Hoy será un día con tendencia a las crisis emocionales, por eso, debería tratar de poner en orden su mundo emocional.
- Leo** (23 de julio al 22 de agosto): Le espera un domingo con mucha energía en su interior, tendrá que tener cuidado con los excesos de todo tipo.
- Virgo** (23 de agosto al 22 de septiembre): Este domingo será un día perfecto para que se decida a renovar, a limpiar los espacios vitales en los que se desenvuelve.
- Libra** (23 de septiembre al 22 de octubre): Hoy, domingo, es posible que tenga algunas dificultades con su mundo emocional, así que será necesario ponerlo en orden.
- Escorpión** (23 de octubre al 21 de noviembre): Hoy su estado anímico será fabuloso. Se sentirá en plenitud de facultades físicas y mentales, irradiará mucha energía positiva.
- Sagitario** (22 de noviembre al 21 de diciembre): Hoy las actividades relacionadas con la lectura y el estudio estarán favorecidas, aprenderá mucho con muy poco esfuerzo.
- Capricornio** (22 de diciembre al 20 de enero): Este domingo será un día para aprovechar y disfrutar con las relaciones que mantiene. Podría organizar una comida.
- Acuario** (21 de enero al 19 de febrero): Las actividades relacionadas con el plano espiritual se encontrarán hoy muy favorecidas, así que podría reservar su tiempo para ellas.
- Piscis** (20 de febrero al 20 de marzo): Este domingo, la lectura sobre temas espirituales o realizar seminarios de crecimiento espiritual le ayudarán muchísimo.

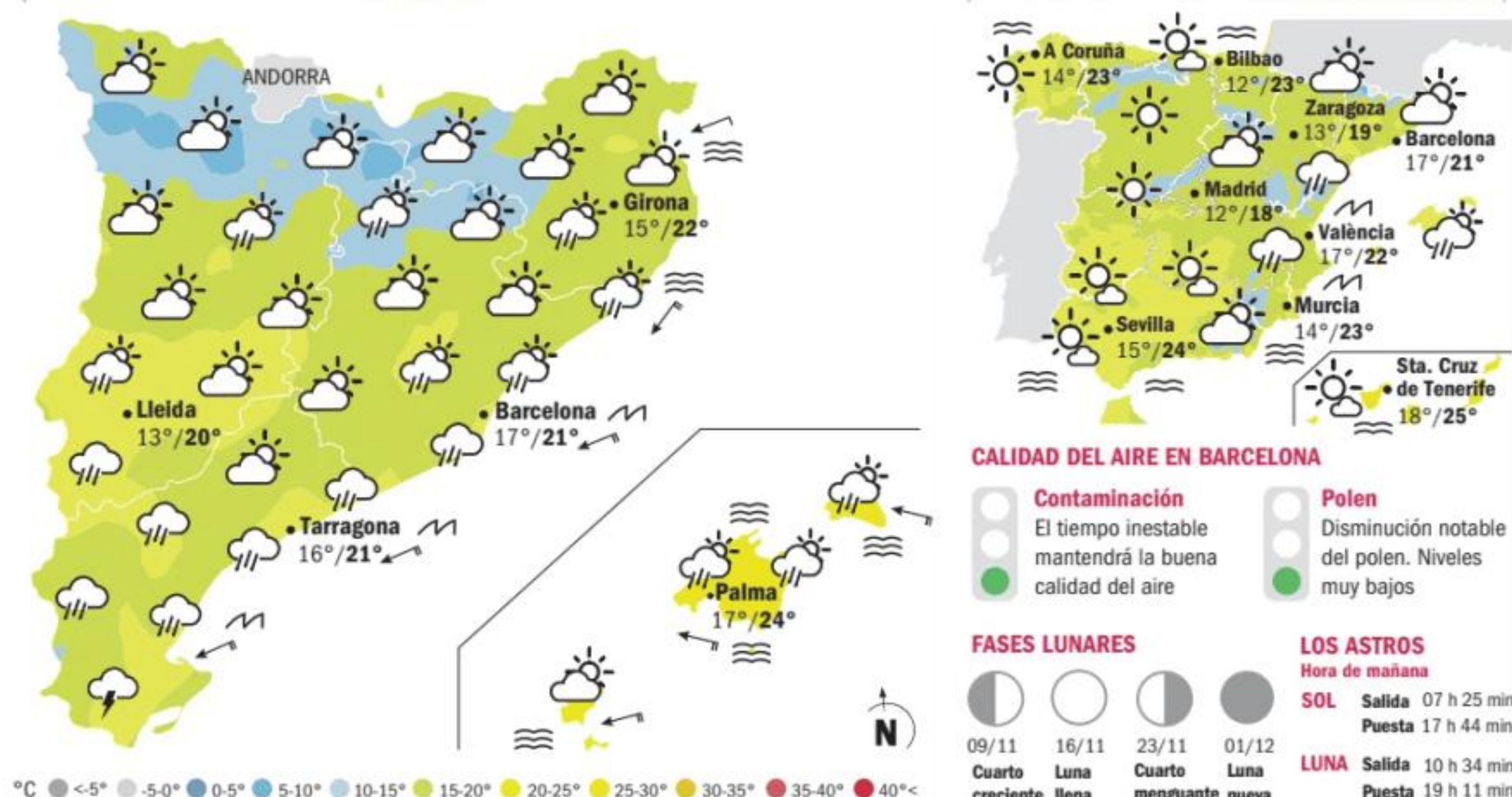
blanca.herrero@astro.virtualmedia.es

EL TIEMPO

MÁS INFORMACIÓN EN: <http://eltiempo.es>

TIEMPO Y TEMPERATURAS PREVISTAS

Información proporcionada por www.talkometeorologia.com



Alfred Rodríguez Picó



Adiós a la DANA

La Aemet confirmó ayer que una estación meteorológica de Turis, en la zona cero de las inundaciones de Valencia, acumuló el pasado martes hasta 618 litros por metro cuadrado. Lo más destacable fue que 179 de ellos cayeron en una hora y 42 en tan solo diez minutos, lo que estableció nuevos récords nacionales de precipitación acumulada en esos intervalos de tiempo. En poco más de tres horas cayó la misma cantidad de agua acumulada en los 21 meses anteriores, un evento pluviométrico excepcional que provocó la tragedia. Esta DANA ya nos abandona, pero vendrán más en el futuro y deberemos aplicar las lecciones aprendidas de una semana que muchas personas jamás borrarán de su memoria.

Cataluña. Los últimos coletazos de la DANA dejarán chubascos dispersos en muchas comarcas, especialmente en el litoral y prelitoral, aunque las más intensas caerán nuevamente en la mitad sur. Pocos cambios en el termómetro, con ambiente poco fresco.

España y Europa. El anticiclón mantendrá un tiempo tranquilo en prácticamente toda Europa, con la excepción de algunos chubascos en Irlanda y Escandinavia. Chubascos en Baleares y nuevas lluvias en Valencia y Castellón.

@AlfredRPico

LUNES Nubes bajas en la costa con alguna lluvia local. Mejoría progresiva del tiempo

MARTES Lluvias en las comarcas de Girona y nieblas en el interior. Subida de temperatura

MIÉRCOLES Sol entre Lleida y Tarragona y algún chubasco en los Pirineos. Ambiente templado

JUEVES Aumento de la nubosidad y chubascos en el litoral y prelitoral

VIERNES Chubascos más generalizados, especialmente en el nordeste

Cultura

Los efectos de la gota fría

La cultura valenciana quiere levantarse

Incertidumbre y esperanza ante los desperfectos y siniestros totales tras la riada

LARA GÓMEZ RUIZ
FRANCESC BOMBÍ-VILASECA
Barcelona

Es pronto para conocer cómo la DANA ha afectado en el terreno cultural. Es evidente que lo ha hecho, especialmente en los municipios más afectados. Pero ahora la prioridad son las vidas humanas”, asegura por teléfono a *La Vanguardia* el director general de Cultura de Valencia, Miquel Nadal. Adelanta que, por ahora, “no tenemos constancia de grandes daños en archivos o museos que dependan de la Generalitat o que sean de gestión autonómica. Sí de algunas bibliotecas. Pero no dispondremos de detalles más concretos hasta el lunes, pues será entonces cuando, una vez superada esta primera fase, enviaremos un informe de recogida de información para identificar los daños. Hacerlo hoy no sería coherente, pues hay municipios que tienen todavía problemas de movilidad, de luz y de agua, y el contacto se dificulta”.

Al estar situadas en bajos, las librerías han sido algunos de los negocios culturales más afectados. Al menos siete han quedado muy afectadas: La Moixeranga y Passarella (también con local en Picanya), en Paiporta; Bufanúvols, en Catarroja; L'Esplai, en Alcúdia; Samaruc, en Algemesí, y, en Benetússer, Somnis de Paper y Librolandia. De esta última, Javier León da “las gracias por poder contarlo, pero la librería es siniestro total, el agua se ha llevado hasta el suelo de cerámica, por no hablar de estanterías, puertas y libros. No queda nada y no sabemos cuánto cubrirá el seguro, pero esperamos volver a organizar actos tan pronto como podamos, aunque no sea en la librería, porque ahora no existe”. Más allá de sus negocios, hay otros librereros que han perdido su casa. En redes están surgiendo iniciativas puntuales de apoyo a estas librerías. La cadena Abacus ha iniciado la campaña València al Cor de recogida de fondos para escuelas, bibliotecas y asociaciones culturales valencianas en sus 44 establecimientos.

También las editoriales sufrirán las consecuencias del temporal, como es el caso de Andana, cuyo editor, Ricard Peris, intentaba sacar el barro de la casa donde se fundó la empresa. Han desaparecido buena parte de sus inicios, pero por suerte su sede en Picasent está en alto y no se ha visto afectada: “Por lo menos no tenemos que lamentar pérdidas personales, aunque todavía no sabemos cómo ha quedado nuestro almacén en Riba-roja de Túria”.



Está esperanzado porque, como se ha visto, “las riadas sacan lo mejor de la gente”, aunque también teme que “a un sector tocado como el nuestro, cualquier resfriado le puede afectar mucho, y de momento hemos perdido no solo la campaña de Navidad, sino tal vez los próximos seis meses”.

En Bromera, una de las princi-

ales distribuidoras de la zona, ha sufrido los embates del agua de un modo espectacular. “Yo tenía un almacén de 3.000 m². Ahora no tengo nada”, dice su director gerente, Luis Jover, quien recuerda que su infraestructura, al estar en zona inundable, ya se construyó a 1,5 metros de altura del suelo, pero el agua superó dentro los dos me-

El almacén en Riba-roja de Túria de GEA Llibres, una de las prin-

cipales distribuidoras de la zona, ha sufrido los embates del agua de un modo espectacular. “Yo tenía un almacén de 3.000 m². Ahora no tengo nada”, dice su director gerente, Luis Jover, quien recuerda que su infraestructura, al estar en zona inundable, ya se construyó a 1,5 metros de altura del suelo, pero el agua superó dentro los dos me-

tros y lo arrasó todo. Distribuyen muchos libros de Bromera, Andana, Afers, Perifèric, 3i4 y la Universitat de València, además de grandes grupos como Planeta y Random House, y son subdistribuidores de Punxes y sellos como Urano o Kalandraka. Jover no duda que “las editoriales responderán muy bien, porque lo necesitamos”, pero cree que “habrá que replantearse cosas. La próxima semana intentaré montar un nuevo almacén en Valencia o Alicante —donde tiene otra distribuidora, La Tierra Libros—, si puedo reanudar el negocio”, aunque piensa también en sus trabajadores, que “el martes tuvieron que refugiarse en la planta superior y lo pasaron muy mal”.

En las redes se sufría por el estado del editor de Afers, Vicent Olmo, en Catarroja, hasta que él mismo dio señales de que estaba bien, y aunque lamentaba haber perdido su valiosa biblioteca y todos los muebles de casa, la editorial ha quedado a salvo. Aun así, Olmo no evitó recordar que “la incompetencia de la Generalitat en los avisos de la DANA se puede hacer ex-

“A un sector como el nuestro, cualquier resfriado le puede afectar mucho”, dice el editor Ricard Peris

pales editoriales valencianas, también están agradecidos por no tener pérdidas personales, aunque saben que su almacén de Alzira ha quedado bastante afectado. “Tardaremos mucho en normalizar la situación, pero ahora estamos centrados en ayudar a los familiares y conocidos que más lo necesitan”, dice su director, Bernat Bataller, quien también da



La mayor parte del atrezzo de Pot de Plom quedó destruido

XAVI CASTILLO / POT DE PLOM

HOY
RECOMENDAMOS
DANZA

Yurdance desafía la percepción sobre el vacío en el Mercat de les Flors

La fragilidad humana y la impermanencia de la vida se expresan en *In vacuo* (18 h), lo último de Yurdance, la compañía creada en el 2014 por Miriam Aguilera y Rita Noutel. Las bailarinas se mueven en un vacío infinito, en el que todo aparece, pasa, fluctúa, desaparece y vuelve.



Más información en:
www.lavanguardia.com/cultura



La naturaleza del lobo. Una máscara teatral en el barro ante el almacén de la compañía Pot de Plom, de Xavi

Castillo, en Picanya, donde el agua reventó las puertas y destruyó y arrasó muchas piezas



XAVI CASTILLO/POT DE PLOM

tensible a todo el ámbito cultural”.

La revista infantil *Camacuc*, con sede en Paiporta –y que hace unos meses sufrió la ira de Vox, que la retiró junto a otras de las bibliotecas valencianas donde tenía mando–, también ha sido una de las entidades más afectadas. En la redacción el agua superó los dos metros y lo destruyó todo, incluido el número que este mismo lunes iban a entregar a imprenta: “Lo único que queda de *Camacuc* es la furgoneta. Todo está destrozado, puerta, armarios, revistas, ordenadores, discos duros, memorias. Lo hemos perdido todo, no tenemos nada”, señalaba a *VilaWeb* Joan Escrivà, director e hijo del fundador.

En el mundo de las artes escénicas, los locales de varias compañías han sido arrasados, como el de Pot de Plom, en Picanya. Ahí, Xavi Castillo conservaba desde carteles de obras hasta vestuario o máscaras artesanas. “No sabemos cuándo volverá la normalidad. Las pérdidas materiales nos afectan directamente, pero estamos

Continúa en la página siguiente

JUSTO BARRANCO
Madrid

Sus libros, desde *El fin del trabajo* hasta *El green new deal global*, han ido dando forma al futuro desde hace décadas casi tanto como sus trabajos como asesor de China, la UE y EE.UU. para los planes de una tercera revolución industrial capaz de afrontar el cambio climático. En su anterior libro, Jeremy Rifkin (*Denver, 1945*) advertía que habíamos dejado atrás la era del progreso y entrábamos en *La era de la resiliencia*, en la que la palabra clave de la era moderna, eficiencia, deja paso a la que siempre presidió la vida, adaptabilidad. En medio del desastre de Valencia, publica *Planeta Aqua* (Paidós), en el que recuerda que vivimos en un planeta azul, de agua, de la que nace la vida, y avisa de que las civilizaciones hidráulicas que nacieron en Mesopotamia se tambalean ante una hidrosfera y un ciclo del agua que se vuelven salvajes por el calentamiento global. La UE debe añadir a su pacto verde, dice, un pacto azul para afrontar el cambio.

“Lo sucedido en Valencia es devastador, pero nos pasó lo mismo en EE.UU. con los dos grandes huracanes hace semanas, destruyeron comunidades enteras. En 1980 publiqué *Entropía* después de que la Academia Nacional de Ciencias informara de que podíamos tener algo llamado cambio climático. En 1989 hubo una segunda edición. En las dos primeras páginas predije lo que ocurriría en algunas partes de EE.UU. con inundaciones, sequías, olas de calor e incendios forestales desde Florida a Nueva York. Sabíamos que esto iba a pasar hace 30 años y que iba a seguir empeorando. Pero *Planeta Aqua* –dice– no trata solo de sequías e inundaciones. Es un libro sobre la ontología de nuestra existencia. Trata de nuestra antropología, de economía, de cultura, de educación y de decir que nos hemos equivocado durante 6.000 años con el planeta donde vivimos, y ahora se está encaminando hacia el colapso”.

En ese sentido, señala que “la Agencia Europea de Medio Ambiente ha publicado un estudio devastador, y lo que dice es que Europa se está calentando más rápido que cualquier otro continente. Nieva cuando no lo esperas, hay inundaciones que destruyen ecosistemas, cobrándose vidas humanas y de nuestros compañeros, hay sequías durante meses, olas de calor y grandes incendios. Todo el mundo lo sufre, pero Europa ahora es la zona cero, el continente más peligroso en este momento. Está en serios problemas y podría alcanzar niveles críticos en muy poco tiempo, y España es el país en peor situación. Los informes dicen que tendrá un clima desértico a mediados de siglo. Alemania también tiene problemas graves con



DANIEL SANTAMARIA/LV

El pensador estadounidense Jeremy Rifkin

Rifkin publica ‘Planeta Aqua’, el colapso de las viejas civilizaciones hidráulicas ante un ciclo del agua loco por el calentamiento global

“Europa es la zona cero, el continente más peligroso en la crisis climática”

inundaciones, sequías, olas de calor e incendios. Y esto no va a desaparecer. Dentro de España, Catalunya es la región más amenazada. Europa ha de ser pionera, y está surgiendo ya un pacto azul”.

Rifkin asegura que “hemos malinterpretado el planeta donde vivimos. Hemos estado 250.000 años en él y el 95% del tiempo hicimos lo que cualquier otra criatura, adaptarnos. Pero

“Por cada grado que crece la temperatura, la atmósfera absorbe un 7% más de precipitaciones”

hace 6.000 años en Mesopotamia comenzó un experimento que culminó en el siglo XXI: la civilización hidráulica urbana. Cultivaban cereales y tenían éxito. Lograron cultivar más, nació más gente y tuvieron que llevar más agua con canales, diques y presas. Todo eso culminaría en el siglo XX con las grandes centrales hidroeléctricas, los embal-

ses, y ahora se está derrumbando. Estas civilizaciones hidráulicas urbanas se derrumbaban tras un tiempo, pero en los últimos 200 años llegó la Ilustración, la ciencia cartesiana y baconiana, y comenzamos la era industrial, la era del progreso. Subimos la apuesta y tomamos restos muertos que se habían transformado en petróleo, carbón y gas, y hemos arrojado cantidades masivas de CO₂, metano y óxido nitro-

“Estamos aprendiendo que este planeta es mucho más poderoso de lo que pensábamos”

so a la atmósfera. Por cada grado centígrado que aumenta la temperatura, la atmósfera absorbe un 7% más de precipitaciones de océanos, lagos, ríos, arroyos. Y, ¡boom! Precipitaciones más concentradas, fenómenos salvajes, nevadas masivas”.

“Hemos pensado en el agua como un recurso –advierte–, no como una fuente de vida. Es tal

arrogancia que pensamos que podríamos secuestrar un planeta entero de agua, toda la hidrosfera, para una sola especie, y lo que estamos aprendiendo es que este planeta es mucho más poderoso de lo que pensábamos. La gente todavía no lo comprende. Pienzan: “Un momento, ¿se trata de sequías o de inundaciones?”. Ambas cosas. Las moléculas de agua nunca desaparecen. Cambian de lugar. Y utilizamos el manual que nos llevó al límite para tratar de curar la crisis. Tenemos que repensar nuestra vida”.

En ese sentido apunta que “la globalización alcanzó su punto máximo en el 2008, estamos pasando a la glocalización, y de la geopolítica global a las gobernanzas biorregionales, como la de los Grandes Lagos, con estados de EE.UU. y Canadá, o la Eurorregión Pirineos Mediterráneo, la única de Europa, el continente que más se calienta, con Catalunya, Baleares y el sur de Francia. Vamos a ver más gobernanza biorregional en ecosistemas compartidos en común. El Mediterráneo tiene 540 millones de personas. Tienen que compartir ese ecosistema común. Deberían retomar la Unión por el Mediterráneo, que ha estado dormida. No hay mayor oportunidad que esta porque no hay mayor crisis”.

El modelo industrial, remarca, también está cambiando. “Durante dos siglos hemos utilizado la fabricación sustractiva. Cuando construyes una máquina o un edificio tienes que desear parte del material. Ahora la impresión 3D es fabricación aditiva. Puede hacer edificios. Es un nuevo modelo económico, está comenzando”. Y concluye que “no soy ni optimista ni pesimista. Probablemente aumentaremos dos grados, tres, pero la tecnología y el mercado están ahí. La visión del mundo, no. Tenemos que adaptarnos a la hidrosfera en lugar de intentar seguir adaptándola a nosotros”.

Los efectos de la gota fría

No hay constancia de daños en los grandes centros culturales, pero sí en los pueblos



Estado en que quedó el almacén de la distribuidora GEA Llibres en Ribarroja de Túria

LUIS JOVER FRAU

Viene de la página anterior

bien y, al fin y al cabo, cuando empecé a actuar era yo solo dando monólogos. La cuestión es contar historias". El local de la compañía Disparatarío también se inundó. Lorena Comín recuerda que estaban en un momento muy importante de su temporada. "La furgoneta estaba cargada para ir de bolos", lamenta. Otras compañías, como Anímic Teatre, el viernes por ejemplo todavía no habían podido ni entrar en su local.

Estos días de fiestas había muchas actuaciones infantiles comprometidas, como las que tenía Dani Miquel, uno de los principales músicos de raíz popular valenciana, en cuyo almacén ha perdido equipos de sonido y todos los discos que tenía, sin contar los instrumentos, que espera recuperar, como "una vihuela de rueda construida por un importante lutier catalán, que quedó toda embarra-

da, o una guitarra artesana que flotaba como en un lago. Quiero actuar para compartir la energía, y si acabo llorando, pues será un aprendizaje. Los que estamos en el sector nos queremos mucho y luchamos para que la canción valenciana no se pierda", asegura.

Otros músicos, como Pau Alabajos, han tenido que cancelar

conciertos por el estado de alarma y por el duelo. A Alabajos la DANA lo pilló actuando en Valencia, donde tuvo que pasar la noche y al día siguiente volver a pie a su casa, en Torrent, "que no ha quedado afectada, pero el pueblo está aislado". Sin entrar en detalles, asegura que próximamente el Col·lectiu Ovidi Montllor -del

que forma parte- organizará actividades para aportar apoyo a los damnificados.

Otra imagen que está circulando es la del estudio de la ilustradora Cristina Durán, premio Nacional de Cómic 2019, repleto de barro, aunque, por suerte, aseguró estar bien. "Vamos a necesitar un tiempo y todo vuestro apoyo.

Las Fallas contienen el aliento

■ El Ministerio de Cultura activó el jueves el plan nacional de Emergencias y Gestión de Riesgos en Patrimonio Cultural. A la espera de cifras concretas, son varias las imágenes que llegan por redes sobre afectaciones de múltiples talleres de Fallas. Muchos artistas han visto sus naves anegadas y el trabajo

de todo un año destruido. "¿Están en peligro las Fallas 2025? Es difícil saberlo. No se han estropeado solo las figuras. También mucha maquinaria. Habrá que ver si da tiempo a rehacer, dinero suficiente y ánimos. Es peor que en la pandemia, pues entonces estaba todo en el almacén, en buenas condicio-

nes", apunta Paco Pellicer, maestro mayor del Gremio Artesano de Artistas Falleros de Valencia. Conscientes de esta realidad, algunas fallas, como la Músic Gomis, en la que está Rafa Soler, recogen alimentos y juntan voluntarios: "Esperamos poder acercarnos pronto, cumpliendo con las recomendaciones".

Estamos devastados, pero vivos".

El Festival Mostra de València-Cinema del Mediterrani, que se celebraba hasta el 3 de noviembre, tuvo que cancelarse. "No nos parecía acorde seguir, sabiendo la cantidad de gente que estaba muriendo a tan solo unos minutos en coche. Un festival de cine es una fiesta, y estar organizando galas, poniendo películas y animando en redes a que se desplazara gente para venir era moral y éticamente inviable", reconoce el director artístico, Eduardo Guillot, que no se separa del teléfono, pues "muchos de los asistentes venían de fuera y no han podido regresar a sus casas, por lo que hemos ofrecido alojamiento a todos".

Hay iniciativas solidarias como los premios Ciutat d'Alzira o recogidas de dinero y alimentos en cines, Fallas y Abacus

Algunas salas de cine, como las de la cadena Yelmo, recogen alimentos por todo el país hasta el 5 de noviembre. Otras se ven obligadas a cerrar sus puertas tras convertirse en refugio el martes, como las del centro comercial MN4, en Alfafar. Situadas en la parte alta, acogieron a muchos de los trabajadores y personas que se encontraban allí en los momentos críticos de la DANA. En redes, los propietarios anunciaron que no se reabrirán hasta nuevo aviso.

Muchos museos también han cerrado, como la Ciutat de les Arts i les Ciències, que, al menos hasta el lunes, no abrirá al público para "evitar los desplazamientos y que no se obstruya el transporte de suministros vitales y de vehículos de emergencias". También para acoger en algunos de sus recintos a voluntarios. El cierre se aplica a todos los edificios del complejo: el Museu de les Ciències, el Hemisfèric, el Oceanogràfic, el Palau de les Arts y CaixaForum. Otros, como el Instituto Valenciano de Arte Moderno (IVAM), el Museo Blasco Ibáñez, la Fundación Bancaja o el Centro de Arte Hortensia Herrero, permanecen abiertos, pero han cancelado gran parte de sus actividades en señal de duelo. Este último está a semanas de celebrar su primer aniversario y todavía no sabe si llevará o no a cabo los actos preparados. "La vida está en pausa hasta nuevo aviso".●



rec0.com

15
SON
15

rec.0

6.7.8.9
nov.
2024barri
del rec
Igalada

de 10 a 21h

Un festival de moda, música i
menjar de carrer

CoLabora

LA VANGUARDIA

La colección Casacuberta Marsans inaugura el martes un espacio artístico en las antiguas dependencias del Gòtic

Milagro en el Hospital de Sant Saver



Interior del Hospital de Sant Saver con *Examen de conciencia* (1890), de Ramón Casas, en primer plano

INTERIOR DE ALEX GARCIA

TERESA SESÉ
Barcelona

Poco podían imaginar los clérigos pobres enfermos o locos que desde el siglo XV y hasta bien entrado el XX eran enviados para su asistencia al hospital de Sant Sever, en la calle de la Palla, que las capillas donde rogaban por su recuperación o incluso la cripta donde se enterraba a los más desafortunados acabarían convirtiéndose en un asombroso espacio artístico donde conviven impresionantes tablas y esculturas medievales de la corona de Aragón y pintura del cambio de siglo, especialmente aquella vinculada a la crudeza y el dramatismo de la España negra. Es el flamante Hospital de Sant Saver (así, en catalán antiguo, como aparece en la baldosa original que se conserva en la fachada), la nueva sede de la colección Casacuberta Marsans, que este martes se abre al público.

La inauguración del Hospital de Sant Saver, una pequeña joya en pleno Gòtic que podrá visitarse mediante visita concertada, ha estado rodeada por la discreción que caracteriza a los coleccionistas, Fernando Casacuberta y Coty Marsans, que en los últimos cuarenta años han ido atesorando casi en secreto un fondo de 300 piezas, de las que ahora muestran medio centenar. Hasta ahora les acompañaban en sus residencias de Barcelona y el Empordà, pero ha llegado el momento de compartirlas. “La

colección ha adquirido un volumen y un carácter como para poder suscitar algún interés. Algunas de sus piezas son peculiares, y merecen que se conozcan y se puedan ver y estudiar de forma permanente”, señala Fernando Casacuberta.

El empresario confió la rehabilitación de la iglesia y las dependencias eclesiásticas del antiguo hospital al equipo de arquitectos formado por Jordi Garcés (responsable, entre otros, de la ampliación del Museu Picasso), Daria de

La exquisita colección reúne obras de arte medieval y pintura de finales del XIX y comienzos del XX

Seta y Anna Bonet, que han realizado una delicada intervención que recupera la memoria histórica de un espacio que había sido maltratado por numerosas reformas posteriores. El elemento principal es una escalera de chapa metálica perforada que comunica los tres niveles y al mismo tiempo sirve de púlpito que ofrece diferentes puntos de vista de la colección. Con este mismo material se han recreado las antiguas vueltas de arista que cubrían la nave de la iglesia.

El hospital de Sant Saver, que se esconde tras una de las pocas fachadas renacentistas que existen en Barcelona, mantuvo su actividad asistencial hasta 1925, cuando



Triptico de la lamentación, del Maestro de la Leyenda de Santa Lucía

ALEX GARCIA

los últimos enfermos fueron trasladados al Seminario Mayor de Sacerdotes Retirados, en Les Corts. Dos décadas después se estableció el anticuario Agustín Mendoza, más tarde acogió la librería Puvill, la pensión Burdeos y una bodega de vinos. Y, en el 2006, a punto estuvo de convertirse en un hotel, pero las obras se paralizaron tres años más tarde cuando el proyecto se vio involucrado en una trama de corrupción inmobiliaria. Finalmente el edificio fue adquirido por la familia Casacuberta.

Tras pasarlo al gran portalón de madera, al nuevo espacio artístico se accede a través de una *androna*, una rampa cubierta por una gran

claraboya. Una vez dentro, empiezan las sorpresas. Incluso para los especialistas, que podrán contemplar piezas que solo se conocían a través de fotografías. Es el caso de *San Juan Bautista y san Juan Evangelista*, la tabla central de un retablo probablemente de Lluís Borrassà o de Guerau Gener, procedente del monasterio de Santes Creus, que se encontraba en manos de una colección americana y que Casacuberta acaba de adquirir en subasta para su repatriación. “La voluntad de que regrese a España el patrimonio exportado anteriormente, y no siempre en circunstancias claras, es uno de los objetivos que marcan el criterio de

búsqueda y adquisición de obras”, admite el coleccionista. Y las historiadoras Nadia Arroyo y Cèlia Querol, asesora y coordinadora de la colección, respectivamente, añaden que detrás de cada adquisición no hay un impulso caprichoso o meramente estético sino el compromiso con la investigación y la voluntad de aportar el máximo conocimiento sobre las piezas. “Eso es lo que le fascina”, dicen.

Junto a extraordinarias tablas góticas como la Santa Lucía de Joan Mates, del santuario de Penafiel, cuya pareja se encuentra en el MNAC, a lo largo del recorrido

El recinto de la calle de la Palla fue creado en 1412 para acoger a los clérigos enfermos o locos sin recursos

se encuentra un imponente Cristo en la cruz del siglo XIII procedente de Burgos y que ahora ocupa el lugar donde estuvo el altar, una *Majestad* del siglo XII, un San Esteban de Borrassà que sus anteriores propietarios, una familia de Vallirana, utilizaba como puerta de un establo o la joya de la corona, con habitación propia en la antigua sacristía. Se trata del *Triptico de la lamentación*, atribuido al Maestro de la Leyenda de Santa Lucía, que en los últimos tres años ha estado depositado en el Museo Groeninge de Brujas. Junto a él, un báculo de cobre dorado y plata niquelada del siglo XII procedente de la abadía de Silos que el coleccionista adquirió a un anticuario de Bruselas después de que se le escapara de las manos en una primera subasta.

Cohabitando armónicamente con todos ellos, en las paredes del Hospital de Sant Saver cuelgan obras maestras de la pintura española de finales del siglo XIX y XX vinculadas al pensamiento regeneracionista de la generación del 98 y la llamada España negra. Desde el conmovedor retrato de Elisa Casas, hermana del pintor, nada más enviudar, hasta el formidable retrato del torero apodado el Lechuga que José Gutiérrez Solana pintó a tamaño natural, un gitano poco conocido de Isidre Nonell, un jardín de invierno de Rusiñol de su estancia parisina, los *Jugadores de billar* de José Togores, *El niño tonto*, de Carlos Sáenz de Tejada, o la maravillosa *Bordadora* de María Blanchard, la única artista de la presente exposición, previa a su etapa cubista.

La colección dará lugar a nuevas presentaciones, con otras temáticas, pero quieren ir poco a poco, a la espera de la respuesta del público. La ambición de Casacuberta es que en el futuro siguiera siendo “una colección viva, gestionada por mis hijos y que les sirva, como me ha pasado a mí, para crecer personalmente, para pasar buenos momentos de acercamiento a la cultura”.

BLUES
URBANO



Miquel Molina

Simpatía por el comercio sin encanto

Qué motivo hay para que la foto de tres tiendas de comida rápida (Dunkin', Checkers y Popeyes) alineadas en un anodino chaflán de Nueva York haya dado pie a una ruidosa conversación en las redes sociales? El *New York Times* ha dedicado al asunto un amplio artículo donde aparecen neoyorquinos que se confiesan atraídos por la decadencia que evoca este tramo comercial, otros que reivindicaban su estética de videojuego de zombis y alguno con clara vocación por lo sobrenatural que incluso confiesa sentir la presencia de Dios cuando se da un garbeo por el lugar.

En efecto, puede alegarse que este microcosmos, ubicado en la confluencia de la avenida Myrtle y Broadway, en Brooklyn, merecería haber sido elegido por Edward Hopper como inspiración de uno de sus cuadros de desolación. Al pintor le habría bastado con vaciar la calle y cerrar un poco el encuadre en torno a un pobre diablo o diablesa en su melancólico tránsito hacia el fin de la noche.

Los cuadros de Richard Estes o el cine de Jim Jarmusch sugieren también la atmósfera de este viralizado chaflán anclado en el tiempo. Y en el artículo del *Times* se menciona la semejanza con la estética del filme *The French Connection*, rodado en 1971, año que marca el inicio de una de las épocas de decadencia de la ciudad.

En el fondo, todo tiene que ver con la evolución del modelo comercial de una de las ciudades más dinámicas del mundo. Las tres tiendas de la foto están ya obsoletas en un entorno urbano gentrificado. En Myrtle, conocida antes como *Murder Avenue*, florecen ahora las cafeterías y las boutiques. Es decir, de una crisis de inseguridad (y miseria) se ha pasado a otra de alquileres prohibitivos (y prosperidad). No hay urbanismo perfecto.

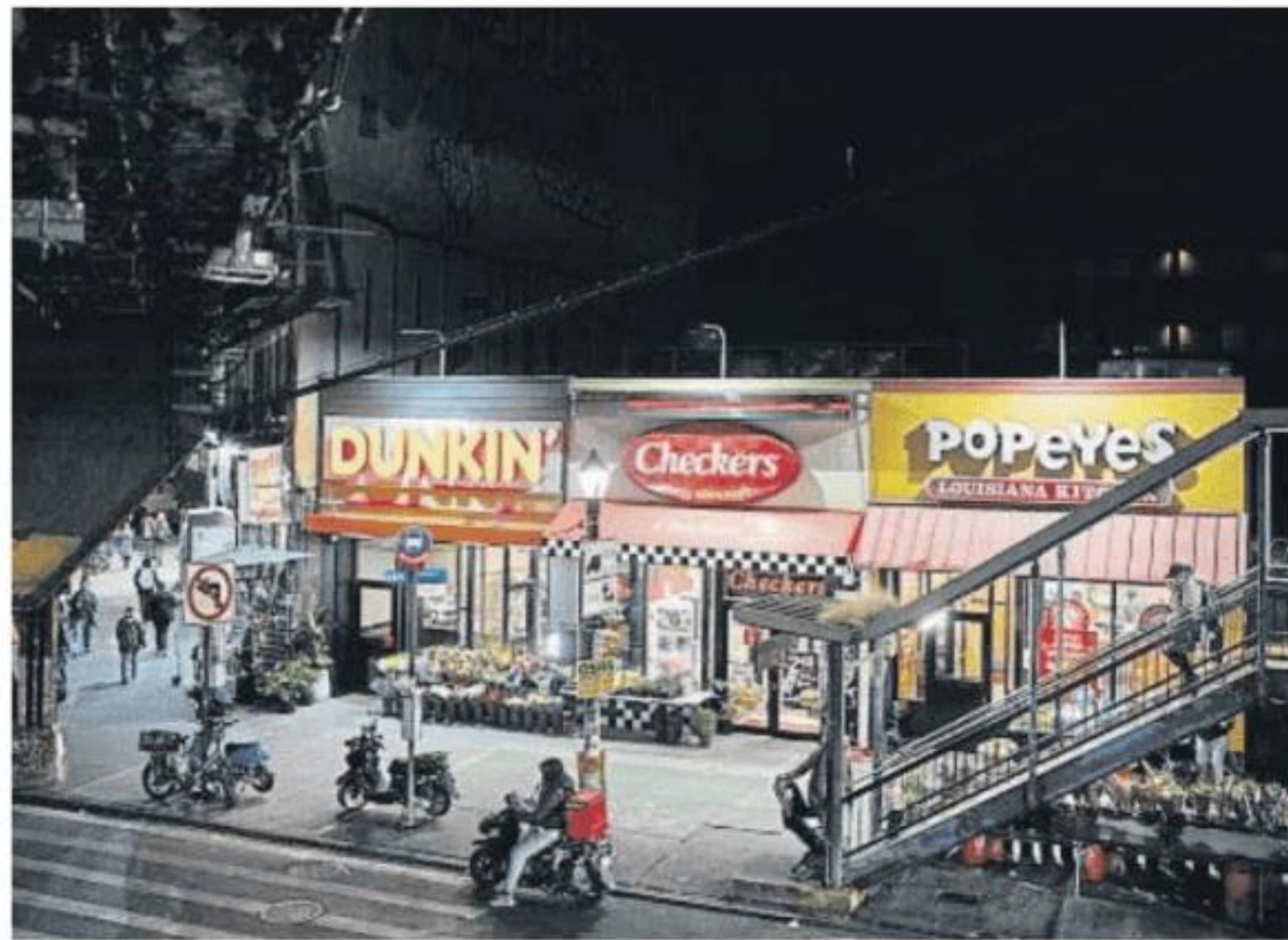
Los cambios en el paisaje comercial americano suelen replicarse en España. Hay una influencia contrastada e incluso, de algún modo, premeditada, como lo demuestra que el Departamento de Estado de EE.UU. expusiera en las ferias de muestras europeas, a mediados del siglo XX, maquetas de coquetas casas residenciales en la proximidad de flamantes *malls* para ver si cundía el ejemplo, como se pudo ver en la exposición *Suburbia* del CCCB.

Pues triunfó la idea y en las metrópolis europeas brotaron los centros comerciales y de ocio, un modelo ahora amenazado por el comercio en línea. Cambian los há-

bitos de consumo y esto modifica los entornos comerciales. Es en este contexto que, pese a la resistencia de gremios y ayuntamientos, las ciudades españolas han acabado incorporando una oferta de sùpers abiertos más allá de los horarios habituales, un tipo de servicios que hace solo unas décadas fascinaba a los turistas que viajaban a ciudades más avanzadas como Nueva York, pero que hoy, en nuestra casa, nos alarman por su extrema fealdad, por la sospecha de que compiten de manera ilegal y por el abuso laboral que practican, como se expone hoy en Vivir.

La proliferación de estos comercios que abren de noche y que ajustan al máximo los costes (el diseño de los letreros nunca está contemplado en sus presupuestos)

¿Se verá algún día reivindicada la estética siniestra de los denostados sùpers del Eixample?



HIROKO MASUIKE / THE NEW YORK TIMES

El chaflán entre Myrtle Avenue y Broadway, en el nordeste de Brooklyn



ÁLEX GARCÍA

Un repartidor pasando frente a un supermercado del Eixample barcelonés

ha llegado hasta el Eixample barcelonés, suscitando no pocas quejas, mientras el Ayuntamiento trata de contener el tsunami exigiendo el cumplimiento estricto de la legalidad.

Pero ni siquiera un control férreo evitará que el paisaje comercial de las ciudades sea cada vez más yermo. Cada euro que pagamos para que nos traigan la mercancía a la puerta de casa es un euro que se desinvierte en el embellecimiento de un comercio o restaurante. Y esta es una tendencia inapelable que arruina el aspecto de las calles y las plazas, por muchas flores falsas que camuflen la nueva fealdad.

Qué remedio, habrá que adaptarse. Con los años, el desaliño y la desolación ganarán adeptos entre los urbanitas, hasta el punto de que la coincidencia nada improbable de un súper 24 horas, una oficina de cambio y una tienda de *caganers* gigantes en una misma acera con encanto levantará polvareda en las redes y algunos verán en el engendro un decorado del videojuego *Resident Evil*, otros atisbaremos a la mujer misteriosa de Hopper comprando *fingers* de pollo precocinados para subirlos a su hotel sin nombre y otros se postrarán, con humildad, ante una presencia divina que solo ellos podrán percibir.

m Molina@lavanguardia.es

MÚSICA CLÁSICA

Buscar esencias

Anima Eterna Brugge

★★★★★

Solista: Sarah Connolly, mezzosoprano

Dirección: Pablo Heras-Casado

Lugar y fecha: Palau de la Música, 29/X/24

JORGE DE PERSIA

Frente al Mahler de un gran director como es Paavo Järvi y una

orquesta de gran brillo como la Tonhalle de Zurich, escuchamos, al día siguiente en el Palau, el diálogo fructífero y creativo entre Heras-Casado y los miembros de Anima Eterna Brugge, que profundizan en técnicas y sonido. Se dice que la gran orquesta ha cambiado poco desde el siglo XIX, pero, en realidad, muchos de sus

instrumentos han sufrido modificaciones sustanciales, tanto en la cuerda, hasta 1920 eran de tripa, como en el color en los vientos, etc. Conmueve escuchar los pasajes a solo de flauta en los *Rückert lieder* de Mahler; los numerosos contrabajos con igual número de chelos, que suenan con una dulzura y variedad incomparable en la exigente sinfonía *Wagner* de Bruckner; la personalidad de trompetas y metales más bajos, tan importantes en la mente de este compositor, u otros detalles de privilegio. Heras-Casado tiene desde sus inicios experiencias en

repertorios antiguos e instrumentos de época, lo cual le ha abocado a una sensibilidad especial a la hora de profundizar en técnica y color en la gran orquesta.

La paz y el dramatismo fluían en los lieder de Mahler, cantados con timbre exquisito por Connolly, contrastando a veces su vibrato con la casi sensible inexistencia de este recurso en la cuerda orquestal, y bien apoyada por la calidez de los vientos y su cuidada magnitud sonora. De igual modo, Bruckner sonó —en armonía, además, y qué lujo— con las características acústicas y visuales de la

casi contemporánea sala del Palau. Generalmente los directores llegan en la madurez a implicarse en ese mundo sinfónico tan difícil de comprender si no se va a los entresijos, y que a veces es un poco reiterativo. La música de Bruckner aparece en la profundidad con un encanto particular, de esencia religiosa, como en esta ocasión tan singular de director e instrumentistas comprometidos.

Ocasión singular de acercarnos a una dimensión poco frecuente de la mano de intérpretes de alta sensibilidad que bucean en profundidades del lenguaje sonoro. ●

Alejandro Palomas vuelve al universo juvenil con 'El día que mi hermana quiso volar'

Eva dijo: "No puedo con mi vida"

ANTÒNIA JUSTICIA
Barcelona

No es un libro juvenil. Es un libro protagonizado por dos adolescentes, dos mellizos, Eva y Elio, que podría convertirse en una lectura muy recomendable para los jóvenes. Porque leer a Alejandro Palomas (Barcelona, 1967) en su última obra, *El día que mi hermana quiso volar* (Nube de Tinta), es un ejercicio de introspección a muchos de los temas que cruzan la vida de los adolescentes: la frustración, la mala gestión del fracaso, el acoso, el suicidio, pero también, y por encima de todo, la superación.

Vayamos por partes. Eva y Elio son mellizos, pero atípicos. No solo son dos gotas de agua en versión masculina y femenina, sino que son además dos caras de la misma moneda que se equilibran. Ella, con altas capacidades, dinámica, vital, rápida, brillante, frustrante... Él, artista, con una mirada única, delicada y reflexiva, esperanzadora... Tienen 13 años y sus vidas discurren muy unidas, por un mismo camino, hasta que este se rompe. Esta ruptura es el punto de partida de una novela que se va desmadejando poco a poco, a ve-

ces con pinceladas de thriller para añadir algo de tensión y confusión a la trama, pero, sobre todo, con mucha terapia. Porque es imprescindible para superar el hecho de que Eva ha muerto. "Cuando hay dos mellizos y uno muere, ¿el otro sigue siendo un mellizo o se llama de otra forma?", se pregunta Elio.

Eva ha caído desde la azotea de la casa de su abuela. ¿Es un hecho intencionado, un trágico accidente, alguien la ha empujado...? Preguntas que flotan en el ambiente pero para las que solo Elio tiene las respuestas. Y él decide callar. "Callar es su decisión, porque es cauto y cree que si habla meterá la pata y hará que los demás sufran mucho. Prefiere esperar y más cuando todo el mundo habla a su alrededor y actúa torpemente. Yo quería hacer el retrato de un adolescente en un momento de trauma. Me fascinaba mostrar cómo los adolescentes tienen muchos más recursos de los que ellos mismos conocen", cuenta Palomas.

Con la muerte de su gemela a sus espaldas, Elio transita por el recuerdo de un año marcado por el acoso escolar en el instituto, por las difíciles relaciones entre padres e hijos, por las expectativas truncadas y las frustraciones mal llevadas... Solo un psiquiatra, Mateo, es capaz de llegar hasta el lu-



ANA JIMÉNEZ

Alejandro Palomas se adentra en el fascinante y complejo universo de dos mellizos de 13 años

La mala gestión de la frustración, el acoso, el suicidio, pero también la superación son los temas claves

gar donde Elio se ha resguardado para atar los cabos pendientes. "La gente tiene que saber que hay psicólogos que se preocupan por los demás, que se implican y que mientras tú estás mirando a otra parte, a lo que has perdido, hay alguien que está salvando la vida de tu otro hijo". Porque *El día que mi hermana quiso volar* acaba solo

con una muerte, cuando podría haber acabado con dos. "Elio está dispuesto a que lo ayude alguien. Creo que esto es lo que lo engrandece, porque nos cuesta mucho dejarnos ayudar", dice Palomas.

Así como los abusos no le son ajenos al autor barcelonés, tampoco lo es la muerte, ni el acoso, ni las terapias, ni siquiera las altas capacidades, porque él también fue un niño con esa etiqueta. Así que hay mucho de su esencia repartida por estas páginas, ninguna de las cuales justifica, para la mente adulta, el final de Eva, que no es otro que el suicidio. "No les da tiempo a arrepentirse. Esta es la historia y es fuerte. Como ellos viven todo tan rápido, los estímulos

tienen que ser respondidos muy rápido. Están acostumbrados a que todo pase muy rápido. Entonces dicen: me quiero suicidar y pum. No hay tiempo para intervenir", dice el escritor. Eva dijo: "Es que no puedo con mi vida".

La idea del libro parte de una situación real: "Un amigo psiquiatra me contó sobre un caso muy fuerte de un niño que había perdido a su hermana y no hablaba. Quedé fascinado por la historia y decidí escribir sobre ella sin saber el final, porque quería que terminara bien, aunque no tenía todos los detalles". Todavía hoy desconoce cómo acabó en la vida real la historia de los hermanos ni si se asemeja en algo a su ficción.●



Arcadi Moradell

Creador d'art digital.
Col·leccionista d'art ètnic.
Dissenyador de comunicació visual.

Interpreta en Art Digital
l'Art Primitiu Africà.

Inauguració 8 de novembre a les 19 h. fins el 10 de desembre.



Galeria Sergi Sánchez
Contemporary Art Primitive African Art

Horaris: de dilluns a divendres de 11 a 14 h i de 16.30 a 20 h.
Carrer València 216, Barcelona.

Tel.: +34 931 483 672 i +34 672 987 164
www.galeriasergisanchez.com



ESTEBAN LINÉS

CRÍTICA DE MÚSICA

★★★★ obra maestra / ★★★ muy buena / ★★ buena / ★ regular / ★ mala

Rock desgarrador y magistral

Dieciséis años después de publicar *4:13 Dream*, The Cure han sacado a la luz finalmente un nuevo álbum que, dicho rápidamente, satisface la espera. Porque el nuevo material editado por Robert Smith y compinches responde a algunas de las señas de identidad más enraizadas de la banda. Sería en este caso mucho más exacto decir que *Songs of a lost world* es una obra genuinamente Robert Smith, porque en ella vuelca reflexiones más bien sombrías, y al fin y al cabo desgarradoras, sobre el paso implacable de la vida o el temor ante el desenlace de esta, la muerte. Son ocho canciones que casi suman los cincuenta minutos, con tres que sobrepasan los seis y una de estas (*Endsong*) que supera los diez. Muy de acorde con los



THE CURE
★★★★☆
SONGS OF A LOST WORLD
ROCK
FICTION / POLYDOR

tiempos actuales de composición y consumo fugaces...

Es precisamente esta fidelidad a una manera de ser y de hacer lo que siempre ha enmarcado la trayectoria de la familia completada por Simon Gallup, Jason Cooper, Roger O'Donnell y Reeves Gabrels. Estos vehiculizan de forma tan insuperable como ajustada a su ADN sonoro una serie de miradas de Smith a lo ya hecho y vivido. Arrancan con *Alone*, de puro "Cure style" con su crescendo incorporando instrumentos, atmósferas y, por supuesto, la voz del líder (lo hace a la mitad de los 6.48 minutos que dura la pieza). Y finalizan con *Endsong*, donde destaca la guitarra de un impresionante Gabrels. Y entre-medio, otros *must* de su reconocible catálogo como los adictivos caos sonoros de *Warsong* o *Drone nodrone*.



TYLER THE CREATOR
★★★★☆
CHROMAKOPIA
HIP-HOP
SONY

El icono hiphopero confirma que el rap no es más que un vehículo para expandir su arte, que en esta ocasión hace especial énfasis en aspectos personales, entre ellos sus miedos y ansias más enraizados (*Noid*). Volumen de contornos psicoanalíticos y sombríos (con alguna excepción como la luminosa *Balloon*) donde se diluye cualquier protagonismo estilístico.



KOKO-JEAN & THE TONICS
★★★★☆
LOVE CHILD
NEO SOUL
BUENRITMO

La volcánica cantante da forma junto a sus cómplices (con el batería Marc Benaiges en el lugar de Anton Jarl) a una obra con más sabor funky de lo habitual. Ligado a ello debe de estar la mano del productor francés Arnaud Fradin, que amasa los habituales soul, gospel y r'n'b del combo con una rítmica más acelerada y que traslada al oyente a su imparable directo.



BLAUMUT
★★★★☆
ABISME
POP
FANÁTİK/BLANCO Y NEGRO

El álbum contiene dos capítulos: cinco temas publicados solo digitalmente en abril y otros tantos alumbrados ahora. Siempre bajo la égida de Xavi de la Iglesia, la obra gira sobre la inevitabilidad del abismo, de lo desconocido, pero mirándola con espíritu positivo. Melodías bien trazadas, con toque elegante (*Calma*), incisivo (*Camises de palmeres* o *Miopia*) o ambos (*Trajectes*).

Marta Torrella y Helena Ros reflexionan sobre la incertidumbre en 'És pregunta', su segundo disco

Tarta Relena, últimas voces antes del caos

SERGIO LOZANO
Barcelona

Una pregunta provocadora corona el segundo disco de Tarta Relena, titulado literalmente *És pregunta*. ¿O es una afirmación? "La incertidumbre es el motor de todas las canciones", explica Marta Torrella, sentada en la librería Central del Raval junto a su com-

pañera Helena Ros, quien apunta que el motor de su segundo álbum ha sido la sensación de incertidumbre y la tensión que genera "la imposibilidad de llegar a una conclusión finita". Una reflexión ancestral que las dos amigas intentan digerir con la cultura mediterránea como base de un cancionero coral, prueba de la ausencia de fronteras en las composiciones de estas dos jóvenes barcelonesas, que sitúan la voz en el centro de su obra.

De la poesía sáfica a los robots que extraen datos termales del mar, el disco se adentra en la incertidumbre que acompaña a la existencia humana desde el jardín del Edén, la que llevó al fraile Tomás de Celano a preguntar por quién debe suplicar "cuando ni los justos están tranquilos", en el *Dies irae* que compuso en el siglo XIII y que sirve de base a *Tubamirum*. La misma falta de seguridad que resuena en los versos de *Crit premonitori*, donde advierten de

la delgadez de la cuerda que todo lo aguanta, lo ínfimo que es la gota que colma el vaso.

"Nos interesó la fragilidad del instante preciso en que sabes que algo se te viene encima pero no puedes hacer nada para impedirlo", explican. Ros pone como ejemplo el meteorito llamado a destruir la tierra con toda la humanidad observándolo, "ese momento de conciencia, de saber lo que sucederá a continuación, es un momento mágico y terrible a la vez, de una potencia muy bestia".

"La gira *Fiat Lux* ha representado la consolidación de Tarta Relena, pero también ha sido una forma muy intensa e incierta de vivir", explica Torrella, que destaca cómo algunas dudas han sido más materiales, "como saber si podríamos cenar después de un concierto, o si llegaríamos a final de mes en mitad del proceso creativo".

El disco refleja este estado de ánimo y al mismo tiempo sirve a sus autoras para descargarse de la tensión, "es una forma de liberarse y a la vez de aprender lo que significa convivir con todas estas emociones", destaca Ros. "La humanidad ha construido oráculos para adivinar el futuro, ahora tenemos modelos predictivos de datos que hacen previsiones a largo plazo mientras el mercado financiero juega a la bolsa todo el tiempo", desgrana. "Todo esto son parches que hemos puesto para ocultar esta incertidumbre y la ansiedad que, al mismo tiempo, comporta estar pendiente de todos estos oráculos".

Como ya hicieran en su anterior trabajo, las Tarta Relena beben de



Helena Ros y Marta Torrella

numerosas fuentes para componer sus canciones, que tanto son en catalán como en italiano, castellano, latín o sefardí, al tiempo que recurren a diferentes culturas del Mare Nostrum. "Nos remitimos a los tópicos literarios, las temáticas que la humanidad siempre ha expresado, mensajes simples y cotidianos que apelan a todo el mundo". Mensajes que tienen en común su sencillez, "cualquiera puede empatizar, por eso se habla de ellos siglo tras siglo, de formas diferentes, pero con la misma materia prima". Estos recursos ofrecen perspectivas diferentes, como recuerda Torrella, "visiones que quizás ahora no estén en boga, pero se mantienen latentes".

GUÍA TIEMPO LIBRE

TEATROS

AQUITÀNIA TEATRE Av Sarrià 33 Bcn-info@aquitaniateatre.es
Blanca desvelada Diss. i Diu. **Oscar Sáenz** Diss **En el medio**. Diss. **Shreck**, el petit musical. diss. i diu.

CENTRE ARTS LLIURES 93 458 99 94 fundaciojoanbrossa.cat
Astral, de Marta Pazos. Una experiència escènica que proposa travessar els límits. Del 31/10 al 3/11. De dj a ds 20h. i dg 18h. Preu: 17 €

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. 93 442 31 32). En cartell **Escape Room 2**. A partir 3 novembre **El monstre de colors**. teatrecondal.cat | promentrada.com

DAU AL SEC. c/ Salvà 86. Del 7 al 24 de novembre: **'El clam del buit'** de Marc Garcia Colé amb Mercè Managuerra. Funcions de dimecres a dissabte a les 20h. Diumenge a les 19h. Més informació a: www.daualsecartesceniques.cat

EL MALDÀ, (c/PI.5). Telf. 93 164 77 78 **Les dones sàvies**. Enric Cambray i Ricard Farré Compra d'entrades www.elmalda.cat del 13 d'octubre al 3 de novembre Batec. Cia Calajo. Compra d'entrades www.elmalda.cat

GOYA (Joaquín Costa, 68. Telf. 93 343 53 23). Del 22 octubre al 3 novembre **La comedia de los errores**. A partir 9 novembre **Un sogre de lloguer**. teatregoya.cat | promentrada.com

HEARTBREAK HOTEL C/Bacardi, 35. Bcn heartbreakhotel.cat
Glengarry Glen Ross de D. Mamet Direcció A. Rigola, amb P. Ambrós, F. Garrido, M. Gas, A. Herrera i S. Monclús. Del 24/09 al 17/11. Dm a Dv 19:30 Ds 17:30 i 20:00 Dg 12:00

JOVE TEATRE REGINA (Sèneca, 22. Telf. 932 181 512). Programació Familiar: Cia. InHabitants presenta **L'illa del Tresor**. Recomanat a partir de 8 anys. Més info i entrades: www.jtregina.com

LA PUNTUAL C/ Allada Vermell 15 <M> Jaume I. T 639 305 353
19è Festival Internacional de Putxinel·lis - La Puntual Ds. a les 12h. i 18h.; Dg. a les 12h i 17h. A partir de 10€ www.lapuntual.info

LA PUNTUAL C/ Allada Vermell 15 <M> Jaume I. T 639 305 353
'Vida' / Cia. Javier Aranda Titelles i manipulació d'objectes + 5 anys. Dv. a les 18h; Ds. a les 12h i 18h; Dg. a les 12h i 17h. A partir de 10€ www.lapuntual.info

LA VILLARROEL (Villarreal, 87. 93 451 12 34). En cartell **Un matrimoni de Boston**. Off: **Pols de diamant**. lavillarreal.cat | promentrada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04). Del 31 d'octubre al 17 de novembre **Tirant lo Blanc**. A partir del 28 nov. **Voltaire / Rousseau**. **La disputa**. teateromea.cat | promentrada.com

SALA ARS TEATRE C/ Jonqueres, 15 (BCN) salaars.teatre.com
Diumenge: **"Una castanyada de por"** 12h, **"Els Tres Porquets"** a les 16.30h, **"La casa de Bernarda Alba"** a les 18.00h i **"Y no quedará ninguno"** a les 19:30h

TEATRE AKADÈMIA. **Bodas de sangre**, de Federico Garcia Lorca. De dx a ds a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat. C. Buenos Aires, 47-49. Bcn. Tif. 934951447

TEATRE LLIURE: Gràcia. Pròximament: **Caramel**, textos P. Messiez, dir. C. i A. Peya, Les Impugnables. Estrena el 06/11. Més info.: teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70.

TEATRE LLIURE: Montjuïc. **La gavina**, d'A. Txékhov, dir. J. Manrique. Prorrogat fins al 10/11. Sobretítols en castellà i anglès el dissabte a la nit. **La nit del peix kiwi**, de J. Julien. Fins al 03/11. Última setmana! **Pallassos a la plaça: Dúo Las Sureñitas**. 02/11. Més info.: teatrelliure.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla i 93 289 27 70.

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA (Pl. de les Arts, 1). **Vosaltres, les bruixes** de Jan Vilanova Claudin. Dj. a ds. 19 h; dg, 18 h. **Breve historia del ferrocarril español** de Joan Yago. Dj. a ds. 19 h; dg, 18 h. Informació i venda entrades: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Telf. 93 317 75 99. La Rambla, 115). **El Tenorio**. Entrades exhaurides.

EXPOSICIONES DE ARTE

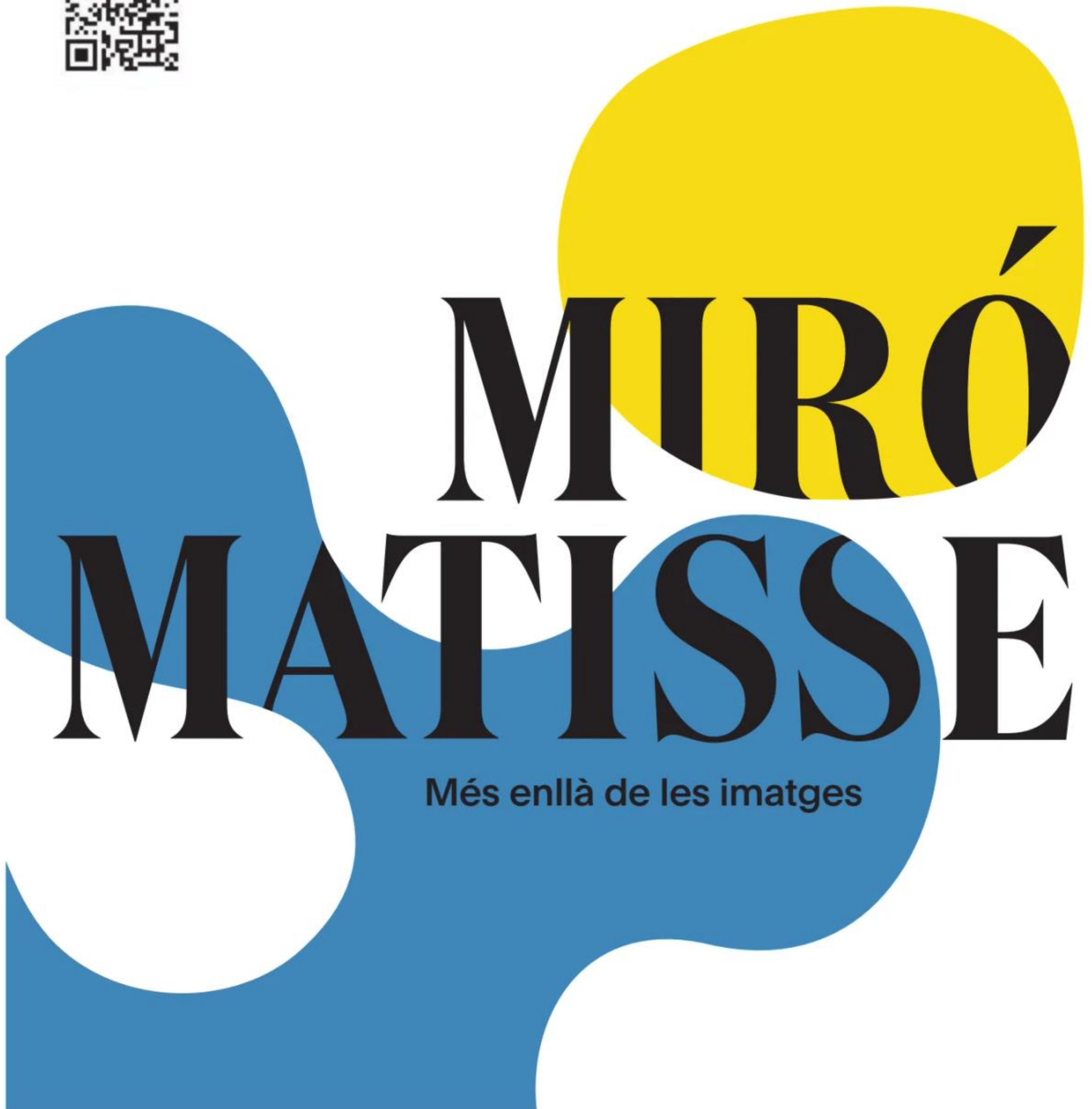
(*) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya.

ART MAR. Telf. 93 488 18 68. www.grp-escola.com

No te la perdís!

Fundació Joan Miró

25.10.2024 — 09.02.2025



Fundació Joan Miró * J.M. Barcelona

MUSÉEMATISSE

Fundación
BBVA



VILLE DE NICE

Amb la col·laboració de:
LA VANGUARDIA

TRIBUNA

Cuidado con los burócratas digitales

Yuval Noah Harari

Historiador, filósofo y escritor.
Autor de 'Sapiens', 'Homo Deus'
y 'Nexus' (Debate)

A medida que la revolución de la inteligencia artificial se acelera, nos vemos bombardeados por visiones utópicas y, al mismo tiempo, por profecías apocalípticas. Resulta difícil evaluar la magnitud de la amenaza, porque estamos condicionados para temer el escenario peligroso. La ciencia ficción nos ha advertido una y otra vez acerca de la Gran Rebelión Robótica. Son muchas novelas y películas de ciencia ficción (como *Terminator* y *Matrix*) donde las IA y los robots deciden apoderarse del mundo, rebelarse contra sus amos humanos y esclavizar o destruir a la humanidad. Es harto improbable que algo así ocurra en un futuro próximo. No hemos llegado a ese nivel tecnológico. Por ahora, las IA son "idiotas sabios". Pueden dominar algunos ámbitos muy circunscritos, como jugar al ajedrez, plegar proteínas o componer textos, pero carecen de la inteligencia general necesaria para llevar a cabo actividades muy complejas, como construir un ejército de robots y hacerse con el control de un país.

Por desgracia, la improbabilidad de una Gran Rebelión Robótica no significa que no haya nada que temer. Porque no son los robots asesinos los que deberían preocuparnos, sino los burócratas digitales. *El proceso*, de Kafka, es mejor guía que *Terminator* a la distopía de la IA. Los seres humanos hemos acabado condicionados por millones de años de evolución a temer a depredadores violentos como el representado en *Terminator*. En cambio, nos cuesta mucho más entender las amenazas burocráticas, porque la burocracia es un desarrollo muy tardío en la evolución de los mamíferos e incluso de los humanos. Nuestra mente está preparada para temer la muerte causada por un tigre, pero no la muerte causada por un documento. La burocracia empezó a desarrollarse hace solo unos 5.000 años, tras la invención de la escritura en la antigua Mesopotamia. Sin embargo, en poco tiempo transformó las sociedades humanas de un modo radical e inesperado.

Consideremos, por ejemplo, el efecto ejercido por los documentos escritos y los burócratas responsables de su gestión sobre el significado de la propiedad. Antes de la invención de los documentos escritos, la propiedad dependía del consenso comunitario. Si alguien "poseía" un campo, significaba que los vecinos estaban de acuerdo, de palabra y en las acciones, en que ese campo era suyo. No construían una vivienda en ese campo, ni cosechaban lo que pro-

ducía, a menos de disponer de permiso para ello. La naturaleza comunitaria de la propiedad limitaba los derechos individuales. Por ejemplo, los vecinos podían estar de acuerdo en que alguien tenía el derecho exclusivo a cultivar un campo determinado, pero no le reconocían el derecho a venderlo a extranjeros. Al mismo tiempo, el hecho de que la propiedad fuera cuestión de consenso comunitario también obstaculizaba la capacidad de unas lejanas autoridades centrales para controlar la tierra. En ausencia de registros escritos y burocracias complejas, ningún rey podía recordar quién poseía qué campo en centenares de aldeas remotas. Por

una tablilla estaba escrito que alguien era el propietario de ese campo. Si los vecinos de una persona llevaban años recogiendo fruta en ese lugar y ninguno de ellos había afirmado nunca que la porción de tierra era de esa persona, pero dicha persona conseguía presentar un pedazo de barro oficial que dijera que era el propietario, entonces podía hacer valer su reclamación ante los tribunales.

A la inversa, si la comunidad local reconocía que alguien era propietario de un campo, pero ningún documento le otorgaba un marchamo de aprobación oficial, entonces no le pertenecía. Lo mismo sigue siendo cierto hoy, salvo que nuestros documentos esen-

los archiveros y los abogados. Ellos se han convertido en los *fontaneros* de la red de información, y, para bien o para mal, controlan el movimiento de los impuestos, los pagos e incluso los soldados con su gestión de documentos, formularios, normativas y otros procedimientos burocráticos.

Ese es el poder que la IA está ahora a punto de conquistar. La burocracia es un entorno artificial donde el dominio de un ámbito circunscrito basta para ejercer una enorme influencia en el mundo en general, mediante la gestión del flujo de la información. Si soltamos una IA actual en nuestro desorganizado y desestructurado

redactan y mueven documentos por unas burocracias laberínticas. Y un aspecto crucial es que, en el interior de ese laberinto, la IA llegará probablemente a ser mucho más poderosa que cualquier abogado humano.

En los próximos años, millones de burócratas tecnointeligentes tomarán un creciente número de decisiones sobre la vida no solo de los leones, sino también de los seres humanos. Los banqueros artificiales decidirán si conceden o no un préstamo. Las IA del sistema educativo decidirán quién es admitido en la universidad. Las IA de las empresas decidirán a quién dan un trabajo. Las IA del sistema judicial decidirán si alguien es en-



La burocracia y los documentos con títulos de propiedad cambiaron nuestras vidas comunitarias para siempre

'El proceso', de Kafka, guía mejor a la distopía de la IA que 'Terminator'

ello, a los reyes les resultaba difícil recaudar impuestos, lo que a su vez les impedía mantener ejércitos y fuerzas policiales. Y entonces se inventó la escritura, a lo cual siguió la creación de archivos y burocracias. Al principio, la tecnología era muy sencilla. Los antiguos burócratas mesopotámicos utilizaban pequeñas cañas para grabar signos en tablillas de arcilla, que eran en realidad pedazos de barro. Sin embargo, en el contexto de los nuevos sistemas burocráticos, esos pedazos de barro revolucionaron el significado de la propiedad. De repente, poseer un campo pasó a significar que en

ciales están escritos en pedazos de papel o chips de silicio y no en arcilla. Cuando la propiedad se convirtió en una cuestión de documentos escritos y no de consentimiento comunitario, la gente pudo empezar a vender sus campos sin pedir permiso a los vecinos. Para vender un campo, bastaba con transferir esa decisiva tablilla de arcilla a otra persona. Sin embargo, también significaba que la propiedad ya podía ser determinada por una burocracia lejana encargada de elaborar los documentos pertinentes y quizás de conservarlos en un archivo central. Se abrió el camino para la recaudación de impuestos, el pago de ejércitos y el establecimiento de grandes estados centralizados.

El documento escrito cambió la forma en que el poder se ejercía en el mundo y dio una enorme influencia a burócratas como los recaudadores de impuestos, los responsables de pagos, los contables,

Los banqueros artificiales decidirán a quién dar un préstamo

mundo, es probable que no sea capaz de lograr gran cosa y, desde luego, no será capaz de levantar un ejército de robots. Sin embargo, eso sería como soltar a un abogado corporativo en una desorganizada y desestructurada sabana. En semejante lugar, las habilidades del abogado no significarían nada ni serían nada frente a un elefante o un león. Ahora bien, si primero creamos un sistema burocrático y se lo imponemos a la sabana, el abogado se volverá mucho más poderoso que todos los leones del mundo juntos. Hoy en día, la propia supervivencia de los leones depende de abogados que

viado o no a la cárcel. Las IA militares decidirán la casa de quién bombardean. Esas tecnointeligencias no son necesariamente malas. Es muy posible que contribuyan a que los sistemas funcionen con mucha más eficacia e incluso justicia. Podrían proporcionarnos una atención sanitaria, una educación, una justicia y una seguridad superiores. No obstante, si las cosas se tuercen, los resultados podrían ser desastrosos. Y, en algunos ámbitos, las cosas ya se han torcido. Quizás el ejemplo más revelador hasta la fecha sea la historia de los algoritmos de las redes sociales. Esas IA primitivas ya han remodelado el mundo y ejercido una enorme influencia en la sociedad humana. A los algoritmos de compañías como Facebook, X, YouTube y TikTok se les encomendó un objetivo muy circunscrito, perfecto para "idiotas sabios": aumentar el tiempo de permanencia de los usuarios.

XAVIER GÓMEZ

Cuanto más tiempo pasaran los usuarios en las redes sociales, más dinero ganarían las corporaciones. En su búsqueda de la permanencia de los usuarios, los algoritmos hicieron un descubrimiento peligroso. Experimentando con millones de cobayas humanas, los algoritmos de los medios sociales aprendieron que la codicia, el odio y el miedo aumentan la permanencia de los usuarios. Cuando se pulsa el botón de la codicia, el odio o el miedo en la mente de un ser humano, se capta su atención y se lo mantiene pegado a la pantalla. Por lo tanto, los algoritmos empezaron a difundir deliberadamente codicia, odio y miedo. Esa es una de las principales razones de la actual epidemia de teorías conspirativas, noticias falsas y disturbios sociales que socavan las sociedades en todo el mundo. Los algoritmos de las redes sociales son unas IA limitadísimas incapaces de so-

No es casual que la IA se aplique a la redacción de noticias

brevivir en la sabana u organizar un Gran Rebelión Robótica, pero, en el seno de la estructura burocrática de las plataformas de los medios sociales, esos “idiotas sabios” ejercen un poder enorme, antaño reservado a los seres humanos.

Durante siglos, los directores de los periódicos han decidido qué incluir en las portadas de la prensa y, luego, en los informativos de la radio y la televisión, y han configurado con ello el debate público. Eso los convirtió en figuras poderosas. Jean-Paul Marat moldeó el curso de la Revolución Francesa desde la dirección del influyente periódico *L'Ami du Peuple*. Eduard Bernstein moldeó el pensamiento socialdemócrata moderno dirigiendo *Der Sozialdemokrat*. El cargo más importante ocupado por Vladímir Lenin antes de convertirse en dictador soviético fue el de director de *Iskra*. Benito Mussolini ganó fama e influencia como director del incendiario periódico derechista *Il Popolo d'Italia*. Resulta curioso que uno de los primeros empleos del mundo en ser automatizado por las IA no haya sido el de taxista o trabajador textil, sino el de redactor de noticias. El trabajo antaño realizado por Lenin y Mussolini es susceptible ahora de ser desempeñado por las tecnointeligencias. Los estragos causados por esos editores de noticias algorítmicos sobre las sociedades humanas constituyen una señal de alarma. El mundo humano es una retícula de burocracias múltiples en el que las IA pueden acumular un poder enorme, por más que sean totalmente incapaces de organizar la Gran Rebelión Robótica. ¿Para qué rebelarse contra un sistema, cuando es posible tomar el control desde dentro?●

El grupo D'Nash revive su frustración de hace 17 años en un documental del In-Edit: 'Prohibido ganar Eurovisión'

Historia de un sueño roto

LORENA MONTÓN
Barcelona

Sábado 12 de mayo del 2007, Helsinki. El grupo D'Nash se sube al escenario del Hartwall Areena para representar a España en el Festival de Eurovisión con el tema *I love you mi vida*. La fuerza de su actuación contrasta con el resultado de las votaciones: 43 puntos y el puesto número 20 entre 24 participantes. Ahora, 17 años después, los cuatro componentes de la banda reviven la experiencia para contar su historia a través del documental *Prohibido ganar Eurovisión*, que se ha estrenado en el In-Edit, el Festival de Cine Documental de Barcelona que ayer entregó su palmarés.

“¿Y si contamos lo que pasó?” es la premisa con la que se presenta la cinta, dirigida por Marcos Cabotá (Palma, 1981), ganador, entre otros, de la Biznaga de Plata en Málaga y nominado dos veces en los Goya. En el 2007, el director había terminado sus estudios de cine en Madrid y conoció a Esteban Piñero, *Basty*, integrante de D'Nash. Cuando la *boy band* fue elegida para ir a Eurovisión, se ofreció a acompañarlos, registrar aquel hito y, en caso de terminar en una buena posición, realizar un documental. Las grabaciones quedaron ol-

vidadas en una caja hasta que hace dos años el cineasta las encontró y decidió revisarlas. “Llamé a Basty y le dije: ‘Me da la sensación de que aquí hay cierto autoboicot, ¿es posible?’, a lo que él me respondió: ‘Claro que es posible, eso es lo que pasó’. Ahí entendí que había que hacer el documental, había que contar la historia”, explica a *La Vanguardia* a dúo con Javi Soleil (Sevilla, 1981), otro miembro de D'Nash.

“Tú confías en el proceso y piensas: ‘Cuando lleguemos allí será mejor’. Pero todo fue empeorando y cuando te quieres dar cuenta, estás metido en una bola”, recuerda el cantante, quien destaca que “no era oro todo lo que relucía”. Según relata, “el trato de logística y organización [por parte de TVE] dejaba mucho que desear, parecía que había una orden de arriba: ‘Esta gente mejor que no gane’. Un doble juego”.

Prohibido ganar Eurovisión mezcla una selección de las 16 horas de metraje original de Cabotá en Helsinki con testimonios actuales de D'Nash y parte del equipo que trabajaba con ellos. Se intentó entrevistar a personas de aquella delegación de TVE “y el único que ha dado un paso al frente, y se lo tengo que agradecer, es Poty”. Javier Castillo, el nombre real del mediático coreógrafo, también estuvo vinculado a la actuación del grupo y, como remarca el director, “ha contado verdades. Con una frase, da a entender que toda la paranoia que podía tener la banda era verdad, que los chicos tenían razón y que allí no se estaba jugando para ganar”.

Para Soleil, el impacto de la narración ha sido muy fuerte: “No te voy a mentir, dos días después del visionado tuve que ir a terapia”. Confiesa que “al verlo me di cuenta de que tengo un problema con mi actuación en Eurovisión y que algo tan bonito, que será recordado como historia de la música española, para mí tiene connotaciones negativas”. Su experiencia en Finlandia llevó al grupo a plantearse no actuar. “Hay un momento en que salgo bajando de una rampa y se ve mi desesperación: ‘¿Qué coño acaba de pasar aquí?’”. Sintieron rabia, ya que no les permitieron “hacer ni el 5% de lo que podíamos haber hecho”.

Tras la *première* en In-Edit, tendrá un recorrido por festivales de cine y, en un futuro, podrá verse en plataformas.●



La boy band D'Nash durante su actuación en Eurovisión 2007

Palau de la Música Catalana

Dilluns, 4 de novembre – 20 h

Pini di Roma i Feste romane de Respighi

Denis Kozhukhin, piano
Orquestra Filharmònica de Luxemburg
Gustavo Gimeno, director

*Concert per a piano, en Fa major de Gershwin
Feste romane i Pini di Roma de Respighi*

Dilluns, 11 de novembre – 20 h

Philippe Jaroussky, contratenor & Jérôme Ducros, piano

*Lieder de Haydn, Mozart, Beethoven i Schubert.
Mélodies de Fauré, Chaminade, Hahn i Debussy.*

Entrades a palaumusica.cat



Amb la co-laboració de:



CARTELERA

Cartelera elaborada por OneData. comercial@onedata.es

★★★★ OBRA MAESTRA / ★★★★★ MUY BUENA / ★★★☆☆ BUENA / ★★☆☆☆ REGULAR / ★☆☆☆☆ MALA

NOVEDADES

Anora ★★★★★	Dirección Sean Baker	Salve María ★★★★★	Mar Coll	Los Williams ★★★★★	Raúl de la Fuente
Escape ★★☆☆☆	Rodrigo Cortés	Terrifier 3 ★★☆☆☆	Damien Leone	Daaaaaali ★★★★★	Quentin Dupieux
Jurado N° 2 ★★★★★	Clint Eastwood	Yo no soy esa ★★☆☆☆	María Ripoll	La gran escapada ★★★★★	Oliver Parker

PELÍCULAS

A	Anora 16 A EE.UU. 2024. DIR.: S. BAKER. INT.: M. MADISON. Comedia dramática: Anora, una joven trabajadora sexual de Brooklyn, tiene la oportunidad de hacer realidad el cuento de Cenicienta al casarse con el hijo de un oligarca. 138 min.	Dalia y el libro rojo APTA VARIOS. 2024. DIR.: D. BISBANG. Animación: Cuando Dalia era pequeña, su padre incluyó en la novela que estaba escribiendo un personaje en homenaje a ella: una cabra, inspirada en su peluche. 106 min.	Historia de pastores 7 A ESPAÑA. 2024. DIR.: J. PUERTAS. INT.: M. MARÍN. Ciencia ficción: Altiplano de Granada, año 2027. Entre ovejas, ruinas y drones, una estudiante y dos pastores se encuentran, se visitan y se conectan alrededor de la historia de un cortijo que aparece y desaparece. 79 min.	N	No hables con extraños 16 A VARIOS. 2024. DIR.: J. WATKINS. INT.: J. MCAVOY. Terror: Una familia estadounidense va invitada a pasar un fin de semana en la idílica finca campestre de una encantadora familia británica. 110 min.	T	Terrifier 3 18 A EE.UU. 2024. DIR.: D. LEONE. INT.: L. LIVERA. Terror: Sienna y su hermano se esfuerzan por reconstruir sus vidas destrozadas tras sobrevivir a la masacre de Halloween perpetrada en condado de Miles. 125 min.
B	Bitelchús Bitelchús 12 A EE.UU. 2024. DIR.: T. BURTON. INT.: M. KEATOR. Comedia: Tras una inesperada tragedia familiar, tres generaciones de la familia Deetz regresan a Winter River. La vida de Lydia da un vuelco. 104 min.	E	Elli y el Equipo de Monstruos APTA VARIOS. 2024. DIR.: P. DE RYCKER. Animación: Elli, una pequeña fantasma sin hogar, llega a un misterioso Tren Fantasma donde encuentra una divertida comunidad de monstruos. 87 min.	J	Joker: Folie à Deux 16 A EE.UU. 2024. DIR.: T. PHILLIPS. INT.: J. PHOENIX. Acción: Arthur Fleck es internado en el hospital psiquiátrico de Arkham, a la espera de ser juzgado por los crímenes cometidos como Joker. 137 min.	V	Venom: el último baile 12 A EE.UU. 2024. DIR.: K. MARCEL. INT.: T. HARDY. Ciencia ficción: Eddie y Venom se dan a la fuga. Perseguidos por sus sentidos mundos y cada vez más cercados, el dúo se ve abocado a tomar una decisión devastadora. 109 min.
Buffalo Kids APTA ESPAÑA. 2024. DIR.: J. I. GARCÍA GALDCHA. Animación: Tom y Mary, dos hermanos huérfanos, desembarcan en Nueva York a finales del siglo XIX. Para reunirse con su tío, se aventuran como polizontes en un tren. 81 min.	Escape 16 A VARIOS. 2023. DIR.: R. CORTÉS. INT.: M. CASAS. Thriller: N. es un hombre estropeado, algo no va bien en su interior. N. no quiere tomar una sola decisión más, solo aparecerse del mundo. 129 min.	L	Jurado N° 2 5C EE.UU. 2024. DIR.: C. EASTWOOD. INT.: N. HOUPLI. Thriller: Justin Kemp, un hombre de familia, forma parte de un jurado en un juicio por asesinato de alto perfil. 113 min.	R	Reagan 12 A EE.UU. 2024. DIR.: S. MCNAMARA. INT.: D. QUAD. Biopic: Viaje cinematográfico de superación, contado por Viktor Petrovich, un antiguo agente del KGB, sobre la ascensión al poder de Ronald Reagan. 140 min.	W	Woman Of... 16 A POLONIA. 2023. DIR.: M. SZUMOWSKA. INT.: M. HAJEWSKA. Drama: Adrzej vive con su familia en una pequeña ciudad de Polonia. Se esfuerza por ser un buen padre y marido, pero se siente cada vez más incómodo con su cuerpo. 132 min.
C	Casa en flamas 16 A ESPAÑA. 2024. DIR.: D. DE LA ORDEN. INT.: E. VILARSAU. Drama: Montse está emocionadísima porque está a punto de pasar un fin de semana con toda la familia en su casa de Cadaqués, en la Costa Brava. 110 min.	G	Los destellos 7 A ESPAÑA. 2024. DIR.: P. PALOMERO. INT.: P. LÓPEZ ARNAIZ. Drama: La vida de Isabel da un inesperado giro el día en que su hija Madalen le pide que visite regularmente a Ramón, que se encuentra enfermo. 101 min.	S	Salve María 16 A ESPAÑA. 2024. DIR.: M. COLL. INT.: L. WISSMAHR. Drama: María, una joven escritora que acaba de ser madre, se topa con la noticia de un suceso estremecedor: una mujer francesa ha ahogado a sus gemelos. 111 min.	Y	Yo no soy esa 12 A ESPAÑA. 2024. DIR.: M. RIPOLL. INT.: V. ECHEGÜI. Comedia romántica: Cuando Susana cae en coma en la década de los 90, lo último que esperaba era despertarse de nuevo en 2024. 95 min.
D	Daaaaaali! 5C FRANCIA. 2023. DIR.: Q. DUPEUX. INT.: E. BAER. Comedia dramática: Una joven periodista francesa se encuentra en varias ocasiones con el icónico artista surrealista Salvador Dalí para un proyecto documental. 77 min.	H	My Hero Academia: You're Next 12 A JAPÓN. 2024. DIR.: T. OKAMURA. Animación: En una sociedad en la que héroes y villanos luchan continuamente en nombre de la paz y el caos, Deku, se enfrenta al villano. 110 min.				

CINES

ABRERA	BARBERA DEL VALLÈS	VENOM: EL ÚLTIMO BAILE 12.15 12.30 15.40 16.30 17.15	ROBOT SALVAJE ● 15.50 18.00 20.10	LA INFILTRADA 16.00 18.30 21.00
YELMO 3D 902220922. MONTSERRAT CENTRE ABRERA. POL. IND. CAN AMAT	YELMO BARICENTRO 3D 902220922. CARRETERA N-152, KM 6,700	Venom: el último baile 18.20 19.20 20.00 21.00 22.15	Salve María 16.15 21.00	La sustancia ● 21.00
Ej 47 C 17.55	Ej 47 16.55	Yo no soy esa 16.45 19.45 22.30	Smile 2 ● 19.05 21.45	La virgen roja 19.40
Elli y el Equipo de... 17.00	Elli y el Equipo de... 16.50	CINESA SOM 902333231. CC SOM MULTIPAL. RÍO DE JANEIRO, 42.	Terrifier 3 ● 19.15 21.50	Libera Nos 20.10
Escape 16.30 19.15 21.55	Escape 16.25 19.25 22.25	Anora 16.30 19.45 22.15	The Apprentice. La... ● 18.40	Rita 16.00
Garfield: La película 16.00	Garfield: La película 16.00	Ej 47 12.30 16.45 19.10 21.40	Venom: el último baile ● 16.30 19.00 21.30	Soy Nevenka 20.00
Joker: Folie à Deux 22.15	La infiltrada 19.50 22.30	Ej llanto 22.45	Jurado N° 2 ● 16.30 19.00 21.30	PHENOMENA 932527743. SANT ANTONI MARIA CLARET 16R
La habitación de... 15.45	La Joia: Bad Gyal 19.05 23.00	Elli y el Equipo de... 12.10 16.00	Anora ● 16.05 18.25	Anora ● 16.00 18.50
La infiltrada 19.00 22.20	La sustancia 21.40	Escape 12.10 16.10 19.15 22.10	Anora ● 21.15	La sustancia ● 21.35
La Joia: Bad Gyal 20.10	Robot salvaje 16.00 18.15 20.30	John Wick 12.10 22.45	Bitelchús Bitelchús 15.45	RENOIR FLORIDABLANCA 934263337. FLORIDABLANCA 135
La sustancia 21.30	Smile 2 16.35 19.25 22.15	Jurado N° 2 12.20 16.20 19.00 21.50	Ej 47 17.45 22.10	Anora ● 16.10 19.00 21.45
Robot salvaje 15.50 17.55 20.00	Terrifier 3 17.10 19.55 22.35	La gran escapada 16.30	Escape 16.00 18.45 21.30	Ej 47 C 18.10
Smile 2 16.50 19.30 22.10	Venom: el último baile 15.45 18.05 20.25 22.45	La infiltrada 20.00	Jurado N° 2 ● 16.05 18.35	Ej llanto 22.30
Terrifier 3 16.15 18.50 21.40	Yo no soy esa 18.20 20.45 22.50	La sustancia 19.50 21.25	Jurado N° 2 ● 21.05	Escape 16.15 18.45 21.40
Venom: el último baile 15.55 18.10 20.25 22.40		Robot salvaje 12.15 15.45 17.00 18.10	La gran escapada 17.50	Jurado N° 2 ● 16.00 18.15 20.30 22.45
Yo no soy esa 18.20 20.30 22.35		Salve María 12.25 17.25	La habitación de... 16.00 19.00	La gran escapada ● 16.00
ARENYS DE MAR	BARCELONA	Smile 2 19.20 22.30	La habitación de... ● 21.25	La habitación de... 16.00 18.05 20.10 22.15
CINEMA MALDÀ 933019350. PI 5	CINEMA MALDÀ 933019350. PI 5	Terrifier 3 12.05 17.00 19.40 22.30	La infiltrada 16.00 18.30 22.00	La infiltrada 20.00
Emmanuelle ● 18.00	CINEMA GIRONA 902332211. GIRONA 175	Venom: el último baile 12.00 12.20 16.45 18.45 19.30	La Joia: Bad Gyal 20.00	La Joia: Bad Gyal 20.00
La virgen roja 14.15	Dàlia i el libre... C 16.00	Venom: el último baile 20.50 22.15	La sustancia ● 18.25 21.25	La sustancia ● 16.00 18.50 21.35
Los destellos 16.15	La habitación de... ● 20.00	Yo no soy esa 17.40 20.25 22.40	Patria y vida 15.55 21.00	Los destellos 18.00
Strange Darling ● 20.00	CINEMAS TEXAS 933487748. CARRER BAILÈN, 205	FILMOTECNA DE CATALUNYA 933162780. PLAÇA SALVADOR SEGUÍ 1-9	Robot salvaje 15.45 17.55 20.05	Salve María C 16.00 20.20
	Cinema Paradiso ● 17.00	MOOBY ARENAS 902424243. CC ARENAS PLAÇA D'ESPAÑA	Venom: el último baile 16.00 19.55	
		Anora 16.00 18.40	Venom: el último baile ● 22.10	VERDI HD 932387990. VERDI 32
		Anora ● 21.30		Anora ● 11.30 17.35 20.00 22.30
		Ej 47 15.30 17.35	MOOBY GLÒRIES 902424243. CC GLÒRIES (AV. DIAGONAL 208)	Daaaaaali! ● 16.00 18.05
		Escape 16.00 18.40 21.30	Anora ● 21.30	Ej 47 C 17.50 20.00 22.15
		Joker: Folie à Deux ● 21.30	Ej 47 16.15	Ej llanto 22.40
		Jurado N° 2 16.00 18.40	Escape 16.00 18.40 21.20	Jurado N° 2 ● 11.30
		Jurado N° 2 ● 21.30	Jurado N° 2 15.30 17.45	La habitación de... ● 11.30
		La habitación de... 15.30 19.50	Jurado N° 2 ● 22.00	La Joia: Bad Gyal 20.40
		La habitación de... ● 21.50	La habitación de... 15.30	La sustancia ● 18.00 20.10 22.30
		La infiltrada 16.00 17.35 22.00	La habitación de... ● 19.35	Los destellos 16.00
		La Joia: Bad Gyal 19.45	La infiltrada 16.00 18.40 21.20	Smile 2 ● 22.05
		La sustancia ● 18.40 21.30	La Joia: Bad Gyal 17.40 20.00	
		Robot salvaje 15.30 17.35 19.45	La sustancia ● 20.15	VERDI KIDS HD BARCELONA 932387990. TORRELLS 49
		Robot salvaje ● 16.00	Robot salvaje 15.30 17.40	Elli i el seu equip... C 11.30
		Shin chan: el... C 16.00	Robot salvaje ● 15.50	Elli y el Equipo de... 16.05
		Smile 2 18.40	Smile 2 21.45	Hérois de Central... C 16.20
		Smile 2 ● 21.50	Terrifier 3 18.45	Robot salvaje 16.00 18.00
		Terrifier 3 18.40	Terrifier 3 ● 21.30	VERDI PARK HD 932387990. TORRELLS 49
		Terrifier 3 ● 21.30	Venom: el último baile 18.00 19.50	Casa en flamas C 18.10
		Venom: el último baile 15.30 17.35 19.50	Venom: el último baile ● 22.05	El club de los... ● 16.00 18.10
		Venom: el último baile ● 22.00	MOOBY GRAN SARRIÀ 902424243. RONDA GENERAL MITRE 38-44	Jurado N° 2 ● 16.00 18.10 20.25 22.30
		MOOBY BALMES 902424243. CARRER BALMES, 422-424	Anora 16.00 18.40	La gran escapada ● 16.05
		Anora ● 16.00 18.50 21.40	Anora ● 21.20	La habitación de... ● 16.00 18.05 20.15 22.20
		Bitelchús Bitelchús ● 16.45	Casa en flamas 17.50	Salve María C 20.20 22.30
		Ej 47 16.05 20.00 22.15	Ej 47 18.30 19.55	Terrifier 3 ● 20.15 22.30
		Ej conde de... ● 15.50	El club de los milagros 16.00 17.50	YELMO WESTFIELD 902333231. CC LA MAQUINISTA, POTOSÍ S/N
		Escape 16.00 18.45 21.30	El club de los... ● 21.50	Bitelchús Bitelchús 15.15
		Jurado N° 2 ● 16.15 18.45 21.15	El mayor domo inglés 16.10	Ej 47 C 13.30 17.30
		La gran escapada ● 15.50 17.55	Jurado N° 2 16.00 18.30	Elli y el Equipo de... 12.20 17.00
		La habitación de... ● 16.10 18.40 21.20	Jurado N° 2 ● 21.00	Garfield: La película 16.00
		La infiltrada 19.00 21.30	La gran escapada 16.00 18.00	John Wick 22.15
		La Joia: Bad Gyal 22.20	La gran escapada ● 22.00	Jurado N° 2 15.20 17.45 20.10 22.35
		La sustancia ● 16.05 18.30 21.30	La habitación de... 16.00 18.05	La habitación de... 17.10
			La habitación de... ● 22.10	La infiltrada 14.30 19.00 21.30

CINES

Table listing cinema programs for various locations including La Joia, ZUMZEIG CINEMA, BLANES, OCINE BLANES, CALAFELL, MCB CINEMAS, CORNELLÀ DE LLOBREGAT, KINÉPOLIS FULL, L'HOSPITALET DE LLOBREGAT, CINESA LA FARGA 3D, L'HOSPITALET FILMAX GRAN VIA ACEC 4DX, LLEIDA, SCREENBOX FUNATIC, FIGUERES, CINES FIGUERES 3D, GAVÀ, CINESA BARNASUD, BAGES CENTRE, and ODEÓN GIRONA.

Table listing cinema programs for various locations including GIRONA, OCINE GIRONA 3D, ANORA, OCINE GRANOLLERS 3D, CINEMA EDISON, OCINE GRANOLLERS 3D, KINÉPOLIS MATARÓ PARC, CINES MONTCADA, MULTICINES OLOT 3D, L'HOSPITALET DE LLOBREGAT, CINE CAPRI, ROSES, CINEMES ROSES 3D, EL PRAT DE LLOBREGAT, SABADELL, BIX MACIÀ 3D ACEC, IMPERIAL ACEC 3D, and ODEÓN GIRONA.

Table listing cinema programs for various locations including EL LLANTO, CAN CASTELLET, SANTIAGO DE LLOBREGAT, OCINE SANT CELONI 3D, CINEBAIX, PRADO-CINE CLUB SITGES, TARRAGONA, OCINE LES GAVARRES 3D, VILANOVA I LA GELTRÚ, and YELMO PARC CENTRAL.

Table listing cinema programs for various locations including TERRASSA, CINE CATALUNYA, CINESA PARC VALLÈS 3D, JCA CINEMES TARRAGONA-VALLS, VIC, MULTICINES SUCRE, and VILA-SECA.

Table listing cinema programs for various locations including ODEÓN MULTICINES VILANOVA, and other regional cinema listings.

Advertisement for ANESVAD with the slogan 'Seguimos creyendo que es posible'. It includes contact information and a logo.

Large advertisement for #DANA (Ayuda a las personas afectadas por la COVID-19) featuring a table of bank accounts for donations and the Cruz Roja logo.

Deportes

La Liga, marcada por la tragedia de la Comunitat Valenciana

Derbi con luto

Barça y Espanyol se miden entre críticas por la no cancelación de la jornada

JUAN BAUTISTA MARTÍNEZ
Barcelona

Tras una temporada de ausencia, vuelve el derbi. Lo hace mientras España vive compungida por la tragedia que la DANA ha provo-

cado sobre todo en la Comunidad Valenciana, y entre voces de que toda la jornada debería haber sido aplazada, como espetaron entre el viernes y el sábado diversos jugadores y entrenadores, como Diego Simeone (At. Madrid) o Imanol Alguacil (Real Sociedad),

y como también vino a decir Hansi Flick, este último siempre con un tono más conciliador. También lo tiene claro Manolo González, al señalar que las vidas humanas están por encima del fútbol.

Pero LaLiga esgrime que no se trata de un problema de cómo re-

componer un calendario saturado sino de que el fútbol también es una industria y que las industrias no se han detenido en España. También argumenta la patronal que disputando la jornada, menos los partidos de la Comunidad Valenciana, se pueden recaudar

más fondos para los afectados.

En cualquier caso y en medio del luto, habrá derbi. En el último enfrentamiento entre el Barça y el Espanyol el conjunto barcelonista se impuso con claridad en Cornellà y se proclamó campeón de Liga. No pudo celebrarlo dema-

CARLES RUIPÉREZ
Barcelona

Se saludaron con un apretón de manos, se dieron una palmada en la espalda y se abrazaron antes de tomar cada uno la camiseta de su equipo para posar. Hansi Flick hizo de anfitrión en su primer derbi al recibir a Manolo González en el estadio Johan Cruyff, al lado de la ciudad deportiva del Barça. El gallego puso en práctica su inglés para devolverle la hospitalidad al alemán. Y si hay encuentro de entrenadores, como manda la tradición, es que hay derbi en Barcelona después de una temporada de paréntesis.

Aunque Flick era partidario de que se suspendiesen todos los partidos esta jornada, no solo los de los equipos valencianos, por respeto a los damnificados de la gota fría en la zona de Valencia. "Si fuese yo quien tuviese que tomar la decisión, quizás sí habría suspendido todo. Es una tragedia para Valencia y España", explicó, aunque recordó que no dependía de los clubs sino de los estamentos. Al técnico del Barcelona se le notó especialmente concienciado por el desastre. "Ferran Torres viene de esa zona, lo hemos hablado con él y no es fácil. En Alemania vivimos una situación parecida hace tres años. Hay que pensar en las víctimas y apoyar a los familiares", dijo, con las fuertes precipitaciones inundaciones de julio del 2021 en el oeste de su país presentes en la memoria.

Después de ganar su primer clásico, a Hansi Flick le llega el primer derbi. "Sé lo que implica un derbi contra el Espanyol. Sé que será un partido duro para nosotros. Después de una semana fantástica, tenemos que seguir al máximo y jugar con intensidad", pidió Flick, al que le gustaría que esta tarde se viese la misma imagen que en las goleadas al Bayern en la Champions y al Madrid en el Bernabéu. "Si jugamos como hemos entrenado, creo que la afición estará muy contenta", prometió.

En caso de una nueva victoria, la duodécima en la Liga, los blaugrana podrán mirar hacia abajo en la clasificación y ver al Madrid lejos, a nueve puntos, aunque solo sea porque los blancos no jugarán

HANSI FLICK

"Si yo decidiera quizás habría suspendido la jornada"

este fin de semana por el aplazamiento de su partido en Mestalla.

Pese al gran inicio de curso y la diferencia en el liderato, Flick prefiere no aceptar la etiqueta de favorito para ganar el campeonato. "¿Favoritos? Aún queda mucho, es un camino muy largo para ganar la Liga. Pueden pasar mu-

chas cosas por el medio que no esperamos. Estamos en un buen momento y queremos seguir así".

El alemán entiende cierta euforia del barcelonismo por el 0-4 en el Bernabéu pero, para él, el clásico ya forma parte del pasado. "Siempre nos preparamos bien para los partidos. Después, si ga-

namos, podemos celebrar. Pero cuando pasa ese día hay que volver a trabajar. El camino para la Liga es largo y tenemos que seguir concentrados", avisó.

A diferencia del Espanyol, el Barça ha tenido ocho días limpios para descansar y preparar el derbi. "Los jugadores han cargado pi-

las, están a tope de energía", anunció casi a su once de gala.

El Barcelona ha ido recuperando lesionados pero en el centro de la defensa sigue sin tener disponibles a Araújo, Christensen o Eric Garcia. Esas bajas han facilitado el buen entendimiento de Cubarsí e Iñigo Martínez. Ya son 12 partidos como pareja de centrales. "Me parece que nos ha ayudado a tener estabilidad. No es fácil hacer nuestro juego porque en cada partido les pedimos que estén concentrados los 90 minutos y lo están haciendo muy bien. El cuerpo técnico está contento de cómo se ha gestado la relación entre ellos", elogió a sus defensas, que, tras frenar a Kane y Thomas Müller y a Mbappé y Vinicius, se medirán a Puado y Jofre. No tienen tanto nombre pero sí mucha rivalidad.●

“Su primer derbi Sé lo que implica un derbi contra el Espanyol. Para nosotros será un partido duro”

El 0-4 del Bernabéu “¿Favoritos? No, aún queda mucho. Ganar la Liga es un camino muy largo”

Simeone: “No tiene ningún sentido jugar”

■ Diego Simeone, entrenador del Atlético, manifestó que “está claro que no tiene ningún sentido” jugar esta jornada y remarcó que es “muy emocionante ver a toda la gente que salió a la calle para ayudar” a los damnificados. “Hay mucha gente que lo está pasando muy mal, es muy triste para todos, pero nosotros estamos en el lugar donde nos dicen de seguir y acá estamos, siguiendo”, añadió Simeone.



Del Espai d'Animació del Barça Protesta

El Espai d'Animació no animará 15 minutos como protesta contra el Barça, que quiere que estos aficionados paguen las multas por insultos.

siado tiempo sobre el césped porque un sector de radicales blanquiazules invadió el terreno de juego. Era el 14 de mayo del 2023 y el Espanyol iba camino de Segunda. Por eso el derbi se tomó una campaña de pausa.

Hasta esta tarde, cuando barcelonistas y blanquiazules se reencontrarán en el Olímpic de Montjuïc, estadio que fue la casa del Espanyol entre 1997 y el 2009. Doce años que en cuanto a los derbis de Liga se despidieron con un triunfo barcelonista por 1-2, en este caso con incidentes provocados por los ultras del Barça.

Montjuïc es ahora el hogar provisional del Barça y está disfrutando

tando de un equipo barcelonista que viene realizando unos primeros meses de temporada sensacionales. El equipo de Flick aterriza en el encuentro como líder sólido y tras haber sometido con rotundidad tanto al Bayern como al Real Madrid. Tiempo ha dispuesto para saborear esas dos victorias de tronio pues no ha tenido compromiso entre semana, a diferencia del Espanyol, que afrontó el jueves su cita de Copa en Galicia. Si el Barcelona está que se sale el equipo de Manolo González, pese al triunfo copero, se encuentra flirteando con la zona de descenso. Competitivo en casi todos sus encuentros, no está ahora

FC BARCELONA-ESPANYOL

16.15 horas DAZN

ALINEACIONES PROBABLES

FC Barcelona: Iñaki Peña, Koundé, Cubarsi, Iñigo Martínez, Balde, Casadó, Pedri, Olmo, Lamine Yamal, Raphinha, Lewandowski

Entrenador: Hansi Flick

Últimos partidos:

G G G G G

Espanyol: Joan García, Tejero, El Hilali, Kumbulla, Cabrera, Carlos Romero, Král, Álvaro Aguado, Jofre, Puado, Cheddira

Entrenador: Manolo González

Últimos partidos:

P G P P G

Árbitro: Munuera Montero (andaluz).

VAR: Figueroa Vázquez (andaluz).

Estadio: Olímpic Lluís Companys.

4 de diciembre Junta de accionistas

La junta general de accionistas del Espanyol, en la que se deben aprobar las cuentas anuales, tendrá lugar el próximo 4 de diciembre.

el Espanyol en una buena dinámica de resultados, a la espera de poder regalarse un golfe ante el Barcelona, circunstancia que supondría para toda su parroquia un subidón.

El equipo españolista no derrota al Barcelona en la Liga desde que se impuso en el Camp Nou en febrero del 2009 con los consabidos goles de Iván de la Peña. Como entonces, ambos equipos se presentan este domingo con unas dinámicas bien diferentes.

El Barça aspira a continuar viento en popa, con un estilo atractivo, una cifra de goles estratosférica y una línea del fuera de juego que es la admiración del

fútbol continental. Flick sigue sin poder contar con Eric García pero los jugadores que se han ido recuperando como De Jong, Gavi o Dani Olmo ya suman más entrenamientos y más ritmo como para empezar a darles un minutaje mayor. En este sentido no sería de extrañar que Olmo ingresara en el once inicial, aquel del que salió al lesionarse en el otro derbi, el que midió al Barcelona con el Girona.

Mientras, Manolo González no puede disponer de Pol Lozano, con una lesión que se produjo el jueves. Tampoco puede recuperar ni a Gragera ni a Calero. El fútbol, pese a lo que está ocurriendo, sigue adelante.●

ROBERTO RODRÍGUEZ
Barcelona

La importancia de un derbi Barça-Espanyol se difumina por completo en momentos tan difíciles como los que se viven en Valencia estos días por culpa de la DANA. Toda la sociedad se ha volcado para apoyar a los afectados, ya sea desde la distancia o con aportaciones solidarias (el Espanyol es uno de los clubs que a lo largo de los últimos días ha recogido todo tipo de alimentos y mercancías que transportará a la ciudad levantina en la próxima semana). Manolo González tampoco dejó pasar la oportunidad para mandar un mensaje de ánimo a quienes más están sufriendo y, aunque no lo verbalizó, dejó entrever que hu-

MANOLO GONZÁLEZ

“Las vidas humanas están por encima del fútbol”

biera deseado que toda la jornada se hubiera cancelado. “Es muy grave lo que está pasando. Las vidas humanas están por encima del fútbol”, certificó.

La decisión de la Liga fue continuar con la jornada y el de hoy será el primer derbi para González, hombre curtido en mil batallas,

cuya forma de ver la competición le hace rechazar cualquier tipo de excusa como pudieran ser las ausencias por lesión de Pol Lozano, Gragera y Calero. “Saldremos a defender nuestro escudo con orgullo. A competir al máximo de nuestras posibilidades. Es un partido que siendo perico te motiva

muchísimo. Les hemos explicado a los nuevos lo que significa y hay que ir al 120%. No nos vale otra cosa”, confesó.

El entrenador perico ha escudriñado a lo largo de los últimos días todas las variables que envuelven a un derbi tan delicado como el de hoy, en el que se en-

frentan a un rival desbocado en Montjuïc, otrora terreno fértil para los pericos. Y una y otra vez, el técnico vuelve a la casilla de salida para empeñarse en mantener una fe inquebrantable en su trabajo y en las posibilidades de los suyos. Por eso, ante los discursos negativistas, González eligió ayer revelarse. “Todo el mundo nos da por perdidos, pero me da igual. Tienen puntos débiles y saldremos a ganar”, dijo desafiante. El beso al escudo durante el encuentro con Hansi Flick, entrenador del Barça, fue otro guiño para animar a aquellos aficionados que ya descuentan una derrota.

En su discurso, el de Folgoso do Courel desgranó que para hacer daño al líder del campeonato primero deben tener una “fuerte mentalidad defensiva”. “Hemos de hacer el partido largo, tener personalidad y estar muy concentrados. Con balón hay cuatro o cinco situaciones en las que los podemos hacer daño”. Y profundizó en que una de las claves será construir un contexto favorable “en las zonas intermedias muertas que ellos dejan” para que el hombre libre “tenga espacios y pueda encontrar el pase correcto” que supere la línea de fuera de juego tan alta que propone el Barça. “Si seguimos el plan de partido tendremos oportunidades de puntuar seguro”, afirmó.

Además del potencial y el hambre del rival, y de las bajas ya comentadas, el Espanyol vive con preocupación su falta de acierto ante la portería rival (más allá del 0-4 al San Tirso en la Copa del Rey). “Tenemos que subir el nivel cerca del área y tener más autoexigencia”, reclamó el gallego.

La situación de ambos equipos se asemeja por dinámicas, aunque salvando las distancias, al año 2009 en el que un Espanyol colista ganó en el Camp Nou gracias a los goles de De la Peña. González tiró de humor cuando fue preguntado por la posibilidad de emular ese resultado. “Lo más parecido a De la Peña que hay aquí soy yo (aludiendo a su falta de pelo). Salvando las distancias (con lo que pasó en 2009), sería muy bonito. Intentaremos que el equipo siga creciendo, que recupere la competitividad y salir del partido con cosas buenas”, concluyó.●

“Posibilidad de victoria
Todo el mundo nos da por perdidos, pero tienen puntos débiles y saldremos a ganar”

“Delapeñazo”
“Sería muy bonito. Pero lo más parecido a De la Peña que hay aquí soy yo”

Tebas defiende que el campeonato no se detenga

■ El presidente de LaLiga, Javier Tebas, defendió la decisión de mantener la jornada. “En la terrible situación que estamos viviendo, el mejor mensaje no es parar, salvo en las zonas afectadas. El mejor mensaje es estar en primera línea en nuestros puestos como los trabajadores del resto de sectores, dando visibilidad, generando recursos y explicando que tenemos que estar todos manos a la obra para salir adelante”.

Encuentro. El técnico del Espanyol, Manolo González, y el del Barça, Hansi Flick, en el estadio Johan Cruyff

ANA JIMÉNEZ



POR LA ESCUADRA



Santiago Seguro

La deriva aislacionista del Madrid

Contra su vocación de club imbuido de un supremo valor institucional en el fútbol, el Real Madrid se negó a acudir a la gala de entrega del Balón de Oro, un premio con 68 años de historia. Forma parte de un paisaje simbólico que en estos tiempos ha adquirido una enorme importancia en el capítulo comercial. El Real Madrid lo sabe y nunca ha dudado en presumir de esta clase de reconocimientos. Le proporcionan un brillo extra que su presidente, Florentino Pérez, aprovecha para proclamar a los cuatro vientos el liderazgo del club, hasta el punto de interiorizar una idea patrimonial del fútbol: es su propiedad, le pertenece.

Florentino Pérez suele decir en privado que todo el mundo es del Madrid, aunque no lo sepa. Puede sonar a broma, pero no lo es. Detrás de la impoluta fachada del empresario de éxito, discreto en las formas, glacial en su comportamiento público, se esconde un hincha irreducible

que rebaja el aparente fanatismo de los Gil, Gaspart y Lopera a la categoría de pesos mosca. A diferencia de ellos, que nunca pudieron evitar un aire de comedia chusca, Florentino es un maestro del control que concilia con exactitud matemática un vasto entramado de objetivos, definidos por la sed de poder, tanto dentro como fuera del fútbol. Sin embargo, algo ha cambiado en los últimos años, y la negativa a acudir a la fiesta del Balón de Oro apunta a una curiosa deriva.

Se puede considerar el desplante del Real Madrid como un acto de arrogancia patrimonial o como una chiquillada de mal perdedor, tras la designación de Rodri y no de Vinicius. El caso es que 100 periodistas de otros tantos países eligieron al fenomenal centrocampista del Manchester City y la selección que ganó la Eurocopa 2024, con un valor añadido: Rodri es el primer futbolista español que recibe el Balón de Oro desde Luis Suárez en 1960. Probablemente no saldrá de su asombro por el considerable rechazo que

en su propio país ha provocado el premio. En estas cuestiones de representatividad, Florentino Pérez siempre ha defendido que el Real Madrid es la auténtica marca España en el fútbol, aunque en el equipo casi resulta testimonial la presencia de jugadores nacionales. Tanto en el Mundial 2010 –efecto Mourinho– como este año en la Eurocopa –efecto Balón de Oro–, el éxito de la selección ha consignado un inmediato conflicto.

El episodio del Balón de Oro revela una versión aislacionista del Real Madrid, cada vez más desligado del sistema institucional al que tanto valor concedía. En abril del 2021 acaudilló la creación de la Superliga, desactivada por la presión de los hinchas de los equipos ingleses. Todos los propietarios, la mayoría norteamericanos, pidieron perdón a los seguidores, lo mismo que el banco estadounidense JP Morgan, financiador de la operación. Que un banco pida disculpas por sus deficientes decisiones es un acontecimiento en toda regla.

El Madrid ha entrado en un frenesí conflictivo en los últimos cuatro años, con resultados negativos o inciertos. Además de la Superliga, donde ahora solo encuentra el apoyo del Barça, mantiene un áspero combate con la Liga Profesional Española y se enfrenta en los tribunales a la resistencia vecinal en el barrio de Chamartín, que ha llevado al club a los tribunales y ha logrado que, por el momento, se anule el reguero de conciertos en el remodelado Bernabéu, la mina de oro prevista por el presidente del Real Madrid. En todos los casos, Florentino Pérez, el maestro del control político, económico, empresarial y deportivo, se ha visto superado por la combativa respuesta de la calle o la metáfora de la calle: la inmensa mayoría de los clubs españoles, los hinchas ingleses, la comunidad de vecinos y los periodistas que emitieron su opinión en el Balón de Oro. Al fondo, el particular Brexit de un club decidido a abandonar la prestancia institucional que le ha caracterizado.

Fútbol En plenas fiestas de la ciudad, los de Michel se reencuentran con el triunfo en la Liga en un partido marcado por la contundencia goleadora y la laxitud defensiva

El Girona honra a Sant Narcís

GIRONA	4
LEGANÉS	3

CARLOS RUIZ
Girona

El día parecía indicar en Montilivi que no había motivos para la celebración, gris y con el cielo encapotado. El ánimo, alicaído, recordaba la desgracia de Valencia, con la que se solidarizó el club destinando lo recaudado en el partido para los afectados. En lo deportivo, más y más lesiones, hasta 12. Pero es que Girona, a pesar del contexto, está de fiesta. Y los de Michel honraron al patrón de la ciudad, Sant Narcís, con un triunfo ante el Leganés. Tres puntos necesarios, tras dos derrotas ligueras seguidas, en un duelo marcado por la eficacia goleadora y la laxitud en defensa.

El escrupuloso minuto de silencio en recuerdo a los fallecidos por la DANA dio paso al guion habitual. Dan igual las bajas, los gerundenses tienen los mecanismos tan interiorizados que acostumbran a dominar al rival. Ayer les tocó a los pepineros. Tocaban con calma los locales, con el canterano Selvi en la medular, en su tercer encuentro seguido como titular, hasta que el foco pasó del verde a una grada que dirigió una pañolada programada contra la directiva por los altos precios de las entradas en la Champions.

Pasado el reivindicativo minuto 12, la afición animó con más fuer-



Stuani celebra junto a Bryan Gil su gol al Leganés en Montilivi

za a un Girona que tuvo una primera ocasión en un cabezazo de Mioviski y después otra de Arnau. A la tercera fue la vencida. Embotellados los madrileños ante su portería, se acumularon los rojiblancos en el área y Miguel, con un chut a bote pronto que pasó por debajo de las piernas de Alti y Dmitrovic, inauguró el marcador. El lateral dedicó el gol, igual que los sucesivos, a los afectados por el temporal con una camiseta donde se leía "Força València".

Sin noticias hasta ese instante de los de Borja Jiménez, a los que les bastó estirarse un poco para destapar la frágil defensa del Girona. Tras una buena dejada de Brasanac, Tapia marcó con un disparo de primeras pegado a la madera en el primer intento entre

palos. La cosa iba de contundencia y Arnau aceptó el reto para volver a adelantar a los rojiblancos con un cabezazo a centro de Miguel. Pudo firmar el tercero Herrera, en un mano a mano que malogró Dmitrovic, y fue Juan Cruz, tras una pérdida de Blind, el que devolvió las tablas antes del descanso con un gran chut.

Tras la reanudación, a la hora de juego, el árbitro balear Busquets Ferrer señaló penalti por un pisotón de Nastasic a Mioviski sobre la línea. Stuani, que estaba calentando, salió en sustitución del macedonio y no perdonó en su primer contacto con el balón desde los once metros. Parecía cerrar el triunfo gerundense el tanto en propia puerta de Sergio González, al tratar de evitar el remate a boca-

PRIMERA DIVISIÓN						
12.ª jornada						
Alavés - Mallorca	1-0					
Osasuna - Valladolid	1-0					
Girona - Leganés	4-3					
At. Madrid - L. Palmas	14-00					
Barcelona - Espanyol	16-15					
Sevilla - R. Sociedad	18-30					
Athletic - Betis	21-00					
Celta - Getafe	Lunes 21.00					
Villarreal - Rayo	Aplazado					
Valencia - R. Madrid	Aplazado					
Clasificación						
Pt	J	G	E	P	GF	GC
Barcelona	30	11	10	0	137	10
R. Madrid	24	11	7	3	121	11
Villarreal	21	11	6	3	220	19
Osasuna	21	12	6	3	117	16
At. Madrid	20	11	5	5	116	7
Athletic	18	11	5	3	117	11
Betis	18	11	5	3	111	9
Mallorca	18	12	5	3	410	9
Rayo	16	11	4	4	121	10
Girona	15	12	4	3	151	17
Sevilla	15	11	4	3	412	15
Celta	13	11	4	1	617	20
Alavés	13	12	4	1	714	19
R. Sociedad	12	11	3	3	58	10
Leganés	11	12	2	5	121	16
Getafe	10	11	1	7	38	9
Espanyol	10	11	3	1	710	19
Las Palmas	9	11	2	3	613	19
Valladolid	8	12	2	2	89	24
Valencia	7	11	1	4	68	17

El Barça golea al Eibar en la fiesta de Aitana Bonmatí

FÚTBOL El Barça venció con solvencia al Eibar (4-0) en la Liga F con goles de Alexia Putellas, Vicky López, Patri Guijarro y Ona Batlle. Aitana Bonmatí, que salió en el 56', celebró su Balón de Oro con la afición. Por su parte, el Espanyol logró un valioso punto ante el Atlético (0-0) y el Levante Badalona cayó frente al Betis (4-3). / Redacción



Aitana, con el Balón de Oro

El Manresa vapulea al Unicaja y la Peña supera al Girona

BALONCESTO El Baxi Manresa vapuleó anoche en el Nou Congost al hasta ayer líder imbatido de la Liga Endesa, el Unicaja (109-69), con 21 puntos de Alston. Por su parte, el Joventut respiró tras doblegar al Bàsquet Girona (83-68). En cambio, los de Katsikaris siguen colistas de la competición con la derrota. / Redacción

Ofrecido por Fira de Barcelona

Ferias

La industria creativa se cita en el festival Blend para innovar de forma colaborativa



FIRA DE BARCELONA

El evento internacional, que tendrá lugar en el recinto de Montjuïc de Fira de Barcelona el 8 de noviembre, prestará especial atención al impacto de la inteligencia artificial en los creadores

JÚLIA MARTÍ

Una idea fundamental: que la auténtica innovación se produce en el caldero de la colaboración creativa y el intercambio de ideas; es la base que inspira el concepto de Blend, un nuevo festival internacional que se celebrará el próximo 8 de noviembre. La cita, que tendrá lugar en el recinto de Montjuïc de Fira de Barcelona, está organizada por la agencia británica Flip180 y cuenta con la colaboración de la propia Fira, y reunirá a un destacado panel de artistas y creadores multidisciplinares de más de 14 ámbitos, desde directores audiovisuales hasta músicos, pasando por arquitectos, diseñadores o marcas reconocidas.

El nuevo evento, de asistencia gratuita, tiene como principal objetivo fomentar la innovación colaborativa y ser la cita donde las ideas emergentes puedan transformarse en soluciones comerciales tangibles. ¿Qué impacto tiene la inteligencia artificial en los creadores? ¿Superará la tecnología la creatividad huma-

na? ¿Cómo combinar el arte y la tradición en la nueva era digital? ¿Puede la creatividad influir en las normas sociales establecidas? ¿Cuáles son las vías más disruptivas hacia el éxito? Son algunas de las cuestiones que Blend abordará en sus jornadas en un amplio programa de actividades. En este tienen cabida experiencias inmersivas, innovadores talleres, mesas redondas, 12 ponencias a cargo de creativos de prestigio internacional y música en directo.

Un elenco ecléctico

Entre los primeros artistas confirmados se encuentran el fotógrafo y activista social británico de origen nigeriano Misan Harriman, primer fotógrafo negro autor de una portada de la revista *Vogue* y prestigioso retratista; y Harry Yeff, conocido como Reeps100, rapero y *beatboxer* londinense famoso internacionalmente por su amplia gama de ritmos vocales.

Otro de los artistas disruptivos que estarán en la primera edición de Blend será Trevor Trouble Andrew, alias GucciGhost. El ex *snowboarder* olímpico y actualmente referente internacional

Blend reunirá a un destacado panel de artistas y creadores multidisciplinares de más de 14 ámbitos, de fotógrafos a arquitectos

del arte transformacional interdisciplinar actuará en el escenario principal y presentará una instalación con sus creaciones.

Una de las obras del festival que más expectación han levantado es la del palestino Maisara Baroud. El creativo, con sede en Gaza, llamó poderosamente el interés de los medios internacionales con su impresionante exposición *I'm Still Alive* (2024). A través de su arte, Baroud documenta diariamente el miedo, la destrucción y el sufrimiento que proliferan a su alrededor, motivo, precisamente, por el que el autor no estará presente en el Blend.

Un gran interés levanta también la obra de los artistas multidisciplinares digitales Tatiana Halbach y Søren Christensen, también conocidos como Desillence, que presentarán sus innovadoras propuestas en el Blend. Por su parte, el artista digital Solimán López, un conceptualista e investigador especializado en ciencia, biotecnología y arte interactivo y digital, también subirá al escenario.

En cuanto a las mesas redondas, Blend avanzará las tendencias de futuro juntando a profesionales tan diferentes como Steven Apampa, responsable de Brand Marketing de Nike Football (EMEA), Dora Osinde, creativa jefa de la agencia Ogilvy en Alemania, la arquitecta portuguesa Joana Astolfi o la renombrada creativa argentina Laura Visco, de ADCE.

Esta primera edición del Blend coincide con el festival MIRA de artes digitales y música contemporánea, que se desarrollará los días 8 y 9 de noviembre, convirtiéndose a Fira en el punto neurálgico de la innovación creativa a escala global, gracias a las sinergias que se puedan dar entre ambos eventos.

Invitados de auténtico lujo

La ambiciosa lista de participantes incluye tanto a creativos emergentes como de lo más consolidados



GucciGhost, 'Trouble Andrew'
El reputado creativo compartirá con el público historias de caminos poco ortodoxos hacia el éxito



Missan Harriman
El visionario fotógrafo llevará a los asistentes de viaje a través de sus propios enfoques pioneros



Hary Yeff, 'aka' Reeps100
En su discurso de apertura, Reeps100 hablará de sus colaboraciones pioneras con la inteligencia artificial



Desillence
El dúo formado por Tatiana Halbach y Søren Christensen revelará su técnica de fusión de tecnología y tradición

Gota fría Los deportistas valencianos, profesionales y amateurs, viven muy de cerca el drama de las inundaciones

El equipo más unido

CARLES RUIPÉREZ
Barcelona

A veces se acusa a los deportistas de vivir en una burbuja. No ha sido así esta vez con las inundaciones de la zona de Valencia. Iborra, el capitán del Levante, fue a llevar palas y agua pese a estar lesionado del pie. El técnico Vicente Moreno preparó el partido del Osasuna contra el Valladolid con el corazón en vilo y ayer se desplazó a Massanassa. Mientras, el Paiporta CF ha perdido su estadio pero ha salvó muchas vidas al suspender el martes por la mañana los entrenamientos vespertinos.

VICENT IBORRA

"Mi lesión es lo de menos. No podía quedarme sin ayudar"

El martes, Iborra fue a entrenarse a la ciudad deportiva del Levante en Buñol. "Hicimos lo que pudimos en el gimnasio porque fuera el agua llegaba hasta los tobillos". La lluvia ya molestaba. "Al volver pasamos por Chiva y la carretera donde unas horas más tarde hubo tantos problemas", recuerda a este diario.

El capitán del Levante, de 36 años, estaba el jueves en casa viendo las informaciones del desastre. "Pensamos que había que hacer algo, que no nos podíamos quedar con los brazos cruzados". Así que la familia se puso en marcha. "Compramos en un supermercado agua, que casi no quedaba, y en un Leroy Merlin encontramos rastrillos. Eran cosas que la familia requería", apunta. Se refiere a tíos y primos de su mujer, que viven en la zona de Paiporta. "De sa-

lud están bien pero materialmente se han quedado fastidiados".

Así que hasta allí se fue caminando a llevar la ayuda. Sin importarle la fascitis plantar que arrastra en el pie izquierdo, por la que está de baja. "La lesión va mejor, más lento de lo que me gustaría, pero no hice nada que me pudiese perjudicar. Era lo de menos en estos momentos", reflexiona.

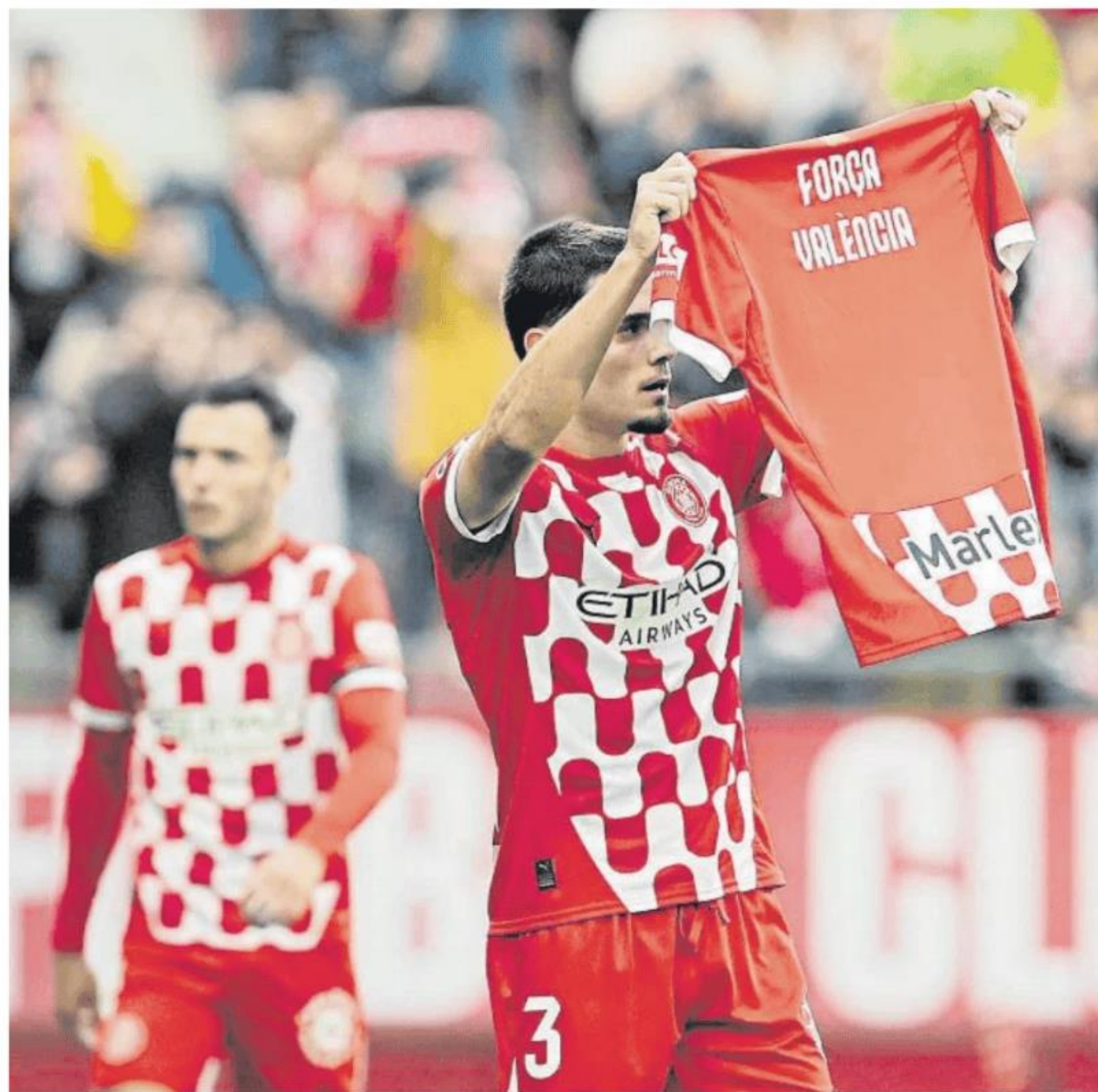
Se llevaron a sus tres hijos. "Nos planteamos dejarlos con alguien. Pero decidimos que era bueno que conociesen lo que pasa en el mundo. Es una lección: cuando hay que ayudar, tenemos que arrimar el hombro", añade. En el trayecto vio de frente la dureza de las consecuencias. "La CV-30 estaba colapsada. Pasamos por un poblado donde solo quedaba una chabola". Se escuchaban gritos porque buscaban a gente superviviente. "La gente buscaba a los suyos; no se fijaban en mí", dice.

Y también pudo notar la solidaridad de los valencianos. "Nos cruzábamos a gente sucia de arriba abajo". Por eso no cree que hiciese algo extraordinario. "No me considero más o mejor que nadie. Hice lo que haría un ciudadano normal", relata el campeón de la pasada Conference League con el Olympiacos y que esta temporada ha vuelto al club de su vida.

VICENTE MORENO

"Somos gente dura. Saldremos de esta"

El entrenador del Osasuna, Vicente Moreno, natural de Massanassa, ha tenido que seguir el desastre con el corazón en un puño. Allí están sus seres queridos. Esos 500 km que separan su trabajo de su casa han sido lo peor. Porque le impedían poder echar una mano y



estar al lado de los suyos. El técnico se emocionó al mandar un mensaje a sus paisanos. "Nadie es consciente de lo que está pasando allí; te lo puedo asegurar porque estoy en contacto constante con mis hijos. Es un caos que no podemos imaginar", aseguró.

Moreno, ex del Espanyol y del Mallorca, entre otros, animó a la comarca Horta Sud. "Somos gente trabajadora y dura. Todos juntos, aunque parezca difícil ahora, saldremos de esta. Está siendo muy duro especialmente para ellos. Pero para los que estamos lejos y tenemos familia, amigos, vecinos e hijos allí está siendo también muy duro no poder estar con ellos", explicó sobre su sufrimiento.

No pudo evitar que se le escaparan algunas lágrimas en la sala de prensa.

"No ha podido dormir estas noches", desveló su segundo, que se sentó ayer en el banquillo por la sanción de Moreno. Tras ganar al Valladolid, el técnico valenciano se subió a su coche y por fin pudo trasladarse a Massanassa a abrazarse con su gente.

MARI CARMEN SANCHÍS

"Hemos perdido nuestro estadio"

Solo dos años después de celebrar su centenario, el Paiporta CF ha visto como la inundación ha arrasado con El Palleter, un campo de fútbol mítico. "Fui el jueves a ver el campo y no me lo creía. Estaba

todo destruido. El estadio se ha perdido, no hay vestuarios, se han caído los muros y los techos", relata con un nudo en la garganta Mari Carmen Sanchís, delegada del club, a *La Vanguardia*.

Y pudo ser mucho peor si no fuera porque el coordinador de fútbol, Héctor Blat, anuló los entrenamientos del fútbol base a las 8.28 horas de la mañana, mucho antes del drama. "Si no a la hora de la crecida el campo hubiera estado lleno de niños, el femenino, el amateur y sus respectivos padres", explica Blat. "Hemos salvado muchas vidas", concluye.

"Esto es un calvario", afirma Sanchís. Ella vive en Torrent, localidad vecina, y cada día se ha

Hasta el martes por la mañana, me debatía si dedicar esta columna al 0-4 en el Bernabéu del *dream teen* o al ridículo mundial de la pataleta del Madrid por no ir a París tras saberse que Vinicius no iba a ganar el Balón de Oro. Ya no queda nada. El martes, una tromba de agua descomunal ahogó las tierras de Valencia y el balón dejó de existir. Debería ser así mientras siga habiendo cadáveres sepultados por el fango o atrapados en parkings convertidos en fosas comunes inundadas: absolutamente todos los partidos de este fin de semana deberían haberse suspendido por respeto a las víctimas de una de las mayores desgracias de la historia moderna del país. No es un desastre pasado, es una tragedia viva aún. Es también un dolor familiar. Hace poco más de un año, viajé con la mochila improvisada para cubrir el peor terremoto de la historia de Marruecos. Tras el crujido de la tierra, casi 3.000 personas murieron en un parpadeo en las montañas

GOL SUR

Xavier Aldekoa



Balones de fango

del Atlas. Allí, entre el hedor de los muertos en descomposición e imágenes de destrucción apocalípticas, rodeado de cadáveres y muertos en vida que lo habían perdido todo, tuve una sensación rota, que me ha regresado a la memoria viendo las

imágenes de Valencia. Más allá de las ruinas y la desesperación por el desastre, transpiraba la desesperanza por el olvido. En las montañas marroquíes visité aldeas a las que no había llegado ninguna ayuda tres o cuatro días después del seísmo. Los vecinos de aquellas casas caídas, a menudo campesinos humildes, suplicaban un apoyo que no llegaba nunca.

Aquellas miradas vacías y aquella ira desencadenada por la lentitud en la ayuda de las instituciones rima con las que vemos estos días en nuestros vecinos del sur. Por suerte, hay otras rimas. Ante la calamidad -ayer en Marruecos; hoy en Valencia-, ha respondido una solidaridad ciudadana emocionante. La bondad humana no excusa la incompetencia institucional, que ya habrá tiempo de cobrar facturas y guillotinar a los responsables, pero reconforta en los momentos grises.

Aún hay margen para estar a la altura. A finales de agosto, regresé a Marruecos para ver cómo estaban las zonas más afectadas por el terremoto un año después del

cataclismo. Apenas se había hecho nada. Cuando la nube de periodistas se marchó, los vecinos que habían perdido sus casas fueron instalados en tiendas de campaña que debían ser provisionales y habían dejado de serlo. Abdullah, un chico veinteañero que conocí en Imi N'tala, me dio la

Todos los partidos de este fin de semana deberían haberse suspendido

clave de aquel olvido. "Cuando ocurrió el terremoto, olvidarnos tenía un coste para los de arriba: la vergüenza por su ineptitud. Ahora el olvido ya solo tiene un coste para nosotros, por eso todos se han ido".

Hoy esta columna no es de deporte, es solo un grito: cuando el barro se vaya, no dejemos solos a Valencia.



DAVID BORRAT / EFE

Minutos de silencio y gestos de solidaridad

■ Los diferentes estadios de fútbol de Primera y Segunda División se llenaron de gestos de solidaridad con los afectados por la DANA en Valencia. Antes de todos los partidos de fútbol profesional se guardó un minuto de silencio en recuerdo de las víctimas de las inundaciones. En las retransmisiones televisivas, aparecía sobrepresionado un mensaje para realizar donativos a Cruz Roja. El Osasuna y el Girona, equipos locales, imprimieron una camiseta con un mensaje de fuerza para los damnificados. Los once futbolistas del Valladolid saltaron al terreno de juego de El Sadar con una camiseta en la que se leía: "Todos somos Valencia". En Segunda, el Elche fue el único equipo de la Comunitat Valenciana obligado a jugar al ser visitante. Los jugadores del club ilicitano y del Eibar saltaron con una senyera valenciana.

Goles con mensaje. El Girona celebró sus goles enseñando una camiseta con el lema "Força València".

Además de Miguel (en la foto), también lo hicieron Arnau y Stuañi. En el Osasuna, Budimir tuvo un gesto similar

“Comparamos agua y rastrillos y los llevamos. Hice lo que haría un ciudadano normal”

Vicent Iborra
Futbolista del Levante

“He estado en contacto constante con mis hijos. Es duro no poder estar allí con ellos”

Vicente Moreno
Entrenador del Osasuna

“Me escriben equipos rivales de la temporada pasada para preguntar cómo ayudan”

Mari Carmen Sanchís
Delegada del Paiporta CF

“Es algo que no va a quedar en una semana solo, esto va a ser para toda la vida”

David Ferrer
Capitán de la Copa Davis

desplazado a Paiporta o a Picanya. “El jueves caminé horas. Hicimos un recorrido por las casas preguntando a la gente qué necesitan porque hay quién no tiene teléfono o son mayores y no pueden andar a por alimentos. El viernes fuimos con palas, fregonas y cubos a limpiar casas. La gente llora cuando ve su casa limpia”, reconoce.

Ella incluso hace café para la gente que está al pie del cañón. “Solo podemos dar las gracias porque esto va para largo”, vaticina. Es imposible saber cuándo el club regresará a la normalidad. “Los jugadores están todos bien. Nos costó localizar a uno que vive en Alfafar pero ¿con qué ánimos se va a entrenar?”, señala.

Pero de nuevo aparece la solidaridad de los rivales. “Me escriben equipos rivales de la temporada pasada en el Grupo Norte de la Liga Comunitat para preguntar cómo ayudan. Ahora todo está reciente y se necesitan unas cosas. Pero dentro de un mes será ropa, colchones, muebles...”, enumera.

DAVID FERRER

“Esto va a ser para toda la vida”

El capitán español de Copa Davis, David Ferrer, es alicantino pero reside en Valencia y no es ajeno a la tragedia. “Es gente cercana la que está sufriendo”, concede. “Es dramático. Hay familias que han perdido todo y muchos fallecimientos. Hay mucho dolor, no va a ser fácil de convivir con ello. Realmente ha sido una catástrofe a gran escala”, analiza. Lo peor, considera el extenista, es que costará salir adelante. “Es algo que no va a quedar en una semana solo y que ya todo empieza de nuevo; yo creo que esto va a ser para toda la vida”, opina.●

MotoGP El piloto madrileño queda a las puertas del título mundial con la victoria ‘corta’ en Sepang y la caída de Bagnaia

Zarpazo de campeonato de Martín en la Sprint

TONI LÓPEZ JORDÀ
Barcelona

“Nada que celebrar hoy, mañana es un día importante”. Jorge Martín quería mantener la calma, las pulsaciones relajadas y la cabeza clara: su gran día podía ser este 3 de noviembre. El piloto madrileño dejó ayer el título mundial visto para sentencia, gracias al zarpazo letal que asestó al campeonato con su victoria en la Sprint de Malasia combinada con la caída de Pecco Bagnaia, el octavo cero del bicampeón italiano en un Mundial muy errático. De modo que Jorge cerró el sábado con 29 puntos de ventaja sobre Pecco, y la necesidad de sumarle 9 más para coronarse hoy campeón en Sepang (la carrera larga arrancaba a las 8.00, hora española).

Las matemáticas se le pusieron muy de cara al piloto madrileño en una Sprint malasia a la que llegaba con 17 puntos de margen. Eso significaba que Bagnaia tenía que volver a salir al ataque para recortar terreno. Dio el primer paso logrando la *pole*, pero de poco le sirvió. Martín, concienciado de que se jugaba el título en cada detalle, dejó los frenos más tarde y conquistó antes el primer ángulo para ponerse líder de saque.

A Pecco le tocaba perseguir, y así no se siente cómodo. Solo duró dos vueltas detrás de Jorge. En la tercera se fue al suelo: en la curva 9 de Sepang, le rebotó la rueda delantera en el ápice, perdió el control de la Ducati y no pudo evitar la caída. Se esparcían por el asfalto sus ya pocas opciones de revalidar la corona mundial. Octavo cero del curso (cinco en Sprint), lo que le descuelga a 29 puntos del español.



LILLIAN SUWANRUMPHA / AFP

Martín celebra con su equipo la séptima victoria en sábado

SPRINT RACE

GP de Malasia (10 vueltas)		
1	Jorge Martín (Ducati)	19m49s230
2	Marc Márquez (Ducati)	a 0s913
3	Enea Bastianini (Ducati)	a 2s010
4	Alex Márquez (Ducati)	a 6s575
5	Fabio Quartararo (Yamaha)	a 7s917
6	Franco Morbidelli (Ducati)	a 8s957
7	Brad Binder (KTM)	a 11s015
8	Jack Miller (KTM)	a 11s834
9	Pedro Acosta (KTM)	a 12s091

PARRILLA DE SALIDA

GP de Malasia (8.00 h, 20 vueltas)		
1	Pecco Bagnaia (Ducati)	1m56s337
2	Jorge Martín (Ducati)	1m56s553
3	Alex Márquez (Ducati)	1m57s275
4	Franco Morbidelli (Ducati)	1m57s279
5	Marc Márquez (Ducati)	1m57s301
6	Enea Bastianini (Ducati)	1m57s366

Fórmula 1 Victoria del inglés en la Sprint Norris sigue recortando a Verstappen, castigado

T. LÓPEZ JORDÀ Barcelona

Puntito a puntito, Lando Norris se va acercando al liderato de Max Verstappen, ahora a 44 puntos. La victoria del inglés en la Sprint del GP de Brasil, por delante de su compañero Oscar Piastri, con el que intercambiaron las posiciones en la penúltima vuelta, permitió al inglés arañar tres puntos al neerlandés, que fue relegado del tercer al cuarto puesto por una sanción de 5 segundos por incumplir la normativa del *virtual safety-car*.

El tricampeón había minimizado los daños en la carrera corta

SPRINT RACE

GP de Brasil (24 vueltas)		
1	Lando Norris (McLaren)	29m46s045
2	Oscar Piastri (McLaren)	a 0s593
3	Charles Leclerc (Ferrari)	a 5s656
4	Max Verstappen (Red Bull)	a 6s497
5	Carlos Sainz (Ferrari)	a 7s224
6	George Russell (Mercedes)	a 12s475
7	Pierre Gasly (Alpine)	a 18s161
18	Fernando Alonso (Aston M.)	a 56s537

La lluvia obliga a aplazar a hoy por la mañana la sesión de clasificación

Los números eran diáfanos antes del inicio de la carrera dominical: Martín sería campeón si salía con 38 de ventaja sobre Bagnaia; es decir, que solo le faltaban sumarle 9 más, tanto como ganar la carrera y que el italiano fuese tercero...

Martín rehusaba hacer cábalas, como si le fuese a caer una maldición. “Intentaré pelear por ganar, veremos qué cartas usa Pecco, si intenta parar la carrera o ganar, no tiene más opción que ganar. Es un día para tener los pies en el suelo. Peco va muy rápido, los dos tenemos una marcha más. Es muy difícil que yo gane y él quede tercero o cuarto. Solo pienso en seguir sumando”, se recetaba el madrileño, a las puertas de su primer cetro de MotoGP.●

gracias a un buen adelantamiento sobre Charles Leclerc, lo que le supuso pasar de cuarto a tercero y perder un punto menos en el liderato. A pesar de la posterior sanción y de bajar un puesto, el neerlandés mantiene todavía un gran margen, pese a la hemorragia de puntos, 40 en los últimos siete grandes premios, desde Hungría. La de Brasil fue la primera Sprint del año -5 hasta ahora- que no gana Max.

Más complicado lo debería tener el neerlandés en la carrera larga de hoy (18.00 h), en la que será retrasado cinco posiciones en la parrilla por la penalización que arrastraba por cambiar componentes del motor del Red Bull.

En la Sprint de Brasil, quinta del año (de 6), Carlos Sainz sumó 4 puntos del quinto puesto y Fernando Alonso finalizó 18.º tras salir del *pit-lane* (por realizar cambios en la suspensión y carrocería del Aston Martin).●

R

EL REPORTAJE

ENTREVISTA

LUIS BUXERES
Nueva York
Enviado especial



Hace una semana, apenas unas horas después de que sumara su primera victoria al frente de los Brooklyn Nets, Jordi Fernández (Badalona, 1982), amable y cercano, se sentaba con *La Vanguardia* para reflexionar sobre el camino que le ha conducido hasta la cima. El hito conseguido, convertido en el primer entrenador español en la historia de la NBA, no parece haber alterado un ápice su habitual tranquilidad.

Dejó de jugar y se puso a entrenar muy joven...

Seguramente porque era muy malo.

¿Pero le gustaba?

A mí me gustaba mucho competir a lo que fuera. Y en edad

‘La Vanguardia’ visita las instalaciones de los Brooklyn Nets de Jordi Fernández

mis amigos se iban de vacaciones en verano yo venía aquí y trabajaba. Además de la estancia, tenía que pagarme el viaje, que era muy caro.

¿Qué le llamaba tanto de la experiencia americana?

Viajaba solo y me lo pasaba muy bien. Me hacía mucha ilusión aprender y hacerlo de jugadores y entrenadores tan importantes. Era una vida distinta.

¿Qué recuerdos tiene de aquellos años?

Recuerdo que lo hacía por ilusión, no venía con la obligación de tener un trabajo y quedarme. Lo hacía sin más y me llegaron las oportunidades. Yo creo en el sacrificio trabajando y dio sus frutos. Me salió un trabajo de un año y me vine sin saber casi inglés y a ver qué pasaba.

Y pasó que le fue de maravilla...

Llegué con una mano delante y otra detrás, y ahora llevo ya 15 años en los que he ido siempre



“Llegué a EE.UU. con una mano delante y otra detrás... y ya llevo 15 años”

Jordi Fernández

Técnico de los Brooklyn Nets

de formación sí jugué al máximo nivel y lo disfruté un montón.

¿Entonces?

Cuando estaba en la Liga EBA me llegó la oportunidad de entrenar a mi primer equipo sénior, debía tener 20 o 21 años. Ya había entrenado a un junior pero esto era un paso más. Y con la universidad de por medio y todo eso lo que más me motivó en ese momento fue entrenar.

¿Por qué?

Me daba la posibilidad de competir y hacerlo más a largo plazo. Creo que a nivel profesional no hubiera llegado mucho más lejos jugando. Entrenar siempre ha sido lo que más me ha gustado porque a nivel competitivo me llenaba mucho.

¿En qué momento entró el cruzar el charco en su ecuación de vida?

Cuando empecé a venir a Estados Unidos lo hacía pagándome yo, trabajando. Debía tener 21 o 22 años y era un esfuerzo muy grande. Además, era duro porque mientras todos

“

Su manera de ser

No tengo redes sociales. Creo que son algo malo, en especial para los jóvenes”

Un deseo

“Lo que más me llenaría de lo que he conseguido es que el siguiente no tarde tanto en llegar”

paso a paso.

¿Qué es lo más duro de llevar 15 años lejos de sus orígenes?

Ha habido momentos especiales que han sido difíciles, desde operaciones a enfermedades, o bodas y cumpleaños de mi entorno que me he perdido. Si lo sumas todo es duro y, sinceramente, me da mucha pena.

Debe haber un lado bueno...
Es cierto que tus amigos y tu fa-



El Barclays Center, antes de un partido de los Brooklyn Nets

milia están muy contentos y muy orgullosos de que pueda estar aquí haciendo lo que me gusta.

¿Ha merecido la pena el esfuerzo?

Este trabajo ahora mismo está mucho más reconocido que antes, pero hace 15 años para mí tenía el mismo valor lo que hacía, o incluso más. Para mí no ha cambiado nada. Siempre digo

que el hecho de ser primer entrenador es solo un paso más pero que los pasos importantes eran los del principio, esos sí eran difíciles y duros. Ahora vamos a por el siguiente, que es la filosofía que siempre me ha ayudado.

Fernando Martín abrió camino hace casi 40 años y ahora usted ha subido un peldaño más, ¿nota la trascendencia de lo que

ha conseguido?

El baloncesto es un juego de jugadores, son los que ganan los partidos, así que no me comparo con Fernando Martín, pero sí es un honor y un orgullo ser el primer español en dirigir a un equipo de la NBA. Pero para mí va más allá, es poder enseñar a los entrenadores y entrenadoras jóvenes que hay una manera de hacerlo y de que es posible para todo el mundo.

Lo tiene muy claro.

Es que lo importante es que la siguiente persona no tarde tanto en llegar, sería lo que me haría más ilusión y me llenaría más.

Tras pasar casi toda su carrera en Estados Unidos, ¿cree que en España se le reconocen todos sus méritos?

Aprecio cualquier reconocimiento y me enorgullece, pero no es algo que me importe demasiado. Mi trabajo es el baloncesto y, por ejemplo, entiendo que los medios de comunicación son una parte importante para que el aficionado pueda



PETRE THOMAS/REUTERS

El debut en casa. Jordi Fernández, en la imagen junto a Dennis Schröder, dirigió el pasado domingo su primer partido en el Barclays Center como técnico de los Brooklyn Nets, saldado con una emotiva victoria ante los Milwaukee Bucks

Baloncesto El impacto de los Nets en el barrio va mucho más allá de la pista

El corazón de Brooklyn

NUEVA YORK Enviado especial

Cuando en 1957 los Dodgers decidieron poner rumbo a Los Ángeles, Brooklyn se quedó sin equipos en las grandes ligas estadounidenses. Tres años después, el mítico Ebbets Field era derribado y cualquier rastro del glorioso pasado acababa enterrado. No fue hasta el 2012 cuando los Nets pusieron fin a esta sequía deportiva, trasladando su sede desde Nueva Jersey hasta el principio de la interminable Atlantic Avenue, que une Brooklyn con Queens. Ahí se erige imponente el Barclays Center, el gran pulmón de entretenimiento del barrio, que aún guarda alguna pincelada de Frank Gehry, a pesar de que el arquitecto canadiense abandonó el proyecto en sus inicios.

Los Nets no escogieron su nueva sede por casualidad. Brooklyn no es solo uno de los cinco grandes barrios de Nueva York. Con más de 2,6 millones de habitantes podría ser una ciudad por sí misma y, sobre todo, como sucede en tantas otras partes del mundo, presume de tener una identidad propia y la realza. Diversidad, compromiso, trabajo duro o pasión son algunas de las señas que definen lo que ahí llaman el Brooklyn Grit, algo así como su manera de ser. Y los Nets hacen su bandera de ello.

Los datos oficiales cifran en 150 las nacionalidades distintas que habitan en el barrio y las acciones de la franquicia, con 94 millones de aficionados en todo el mundo, también se enfocan hacia esta pluralidad. "Somos el equipo que ha disputado más partidos fuera de Estados Unidos y fuimos la

primera franquicia con un departamento de marketing internacional", presume Andrew Karson, vicepresidente ejecutivo de marketing de BSE Global, la empresa propietaria de los Nets. Con los países asiáticos aún con restricciones tras la pandemia, el Reino Unido es a día de hoy su principal mercado. Pero la llegada de Jordi Fernández sitúa España en el foco en los despachos de la franquicia. "Es una oportunidad única para dirigirnos a los aficionados españoles pero aún es pronto para saber qué efectos puede tener su fichaje", aclara Karson.

Los esfuerzos de los Nets también se focalizan a nivel local y de ahí su programa de acciones en los colegios de Brooklyn, que en el último año y medio ha alcanzado a casi 40.000 estudiantes.

En el Barclays Center, donde también juegan las recientemente campeonas de la WNBA NY Liberty, hay espacio para todo el mundo. La construcción de nuevas suites y zonas VIP, como el espectacular Crown Club, con precios que empiezan en los 5.000 dólares por noche, no impide que se mantengan las entradas a 40 dólares para cada partido. La pluralidad de culturas que reina en Brooklyn dibuja también una pluralidad de bolsillos.

El centro de operaciones de todo se encuentra unos kilómetros más al sur del barrio, tocando el East River, donde anida el HSS Center, el espectacular centro de entrenamiento de los Nets y la sede de sus oficinas. Es un lugar ideal para trabajar, con todo tipo de comodidades y envidiables vistas a Manhattan. Es el corazón de Brooklyn.

conocer lo que pasa, es una parte importante del negocio, pero al reconocimiento personal no le doy demasiada importancia.

Tampoco tiene redes sociales...

No, ni redes ni nada de eso. Y a nivel personal me ayuda mucho en mi día a día.

¿Y eso?

Las redes son más negativas que positivas porque dan voz a mucha gente y la tendencia siempre es hacia lo negativo.

Diría que un input negativo equivale a diez positivos. Creo que en general son algo malo y, sobre todo, para la gente joven.

La última, ¿volver a Europa está en su agenda?

Me haría mucha ilusión, de eso no hay duda. Al final me he criado ahí y poder entrenar en ACB y en la Euroliga me gustaría mucho. Pero creo que aún me queda un largo camino por aquí, así que tengo que ir paso a paso.

FIN DE SEMANA

FÚTBOL

SEGUNDA DIVISIÓN (13.ª)

Eibar-Elche	0-2
Cartagena-Deportivo	1-5
Sporting-Cádiz	2-0
Racing S.-Albacete	1-1
Zaragoza-Granada	2-1
Oviedo-Burgos	LALIGATV HOY 14.00
Almería-Córdoba	LALIGATV HOY 16.15
Castellón-Racing Ferrol	APLAZADO
Tenerife-Mirandés	LALIGATV HOY 18.30
Eldense-Huesca	APLAZADO
Levante-Málaga	APLAZADO

LIGA F (8.ª)

Valencia-Deportivo	APLAZADO
Costa Adeje-Athletic	2-1
Betis-Levante Badalona	4-3
Espanyol-At. Madrid	0-0
Barcelona-Eibar	4-0
Granada-Sevilla	DAZN HOY 12.00
R. Socied.-Madrid CFF	DAZN HOY 12.00
R. Madrid-Levante	APLAZADO

PRIMERA RFEF (11.ª)

G. Segoviana-Barça At.	2-2
Gimnàstic-Celta	APLAZADO
R. Sociedad B-Arenteiro	0-1
Sestao-Osasuna B	1-2
Lugo-Athletic B	1-0
Amorebieta-C. Leonesa	HOY 12.00
Unionistas-R. Unión	HOY 12.00
Ourense-Andorra	HOY 15.30
Ponferradina-Zamora	HOY 17.30
Barakaldo-Tarazona	HOY 19.30

PREMIER LEAGUE (10.ª)

Newcastle-Arsenal	1-0
Bournemouth-M. City	2-1
Ipswich-Leicester	1-1
Liverpool-Brighton	2-1
Nottingham Forest-W. Ham	3-0
Southampton-Everton	1-0
Wolverhampton-C. Palace	2-2
Tottenham-A. Villa	DAZN HOY 15.00
M. United-Chelsea	DAZN HOY 17.30
Fulham-Brentford	DAZN LUNES 21.00

BALONCESTO

LIGA ENDESA (6.ª)

Zaragoza-Bregón	111-53
Juventut-Girona	83-68
Granada-Bilbao	72-84
B. Manresa-Unicaja	109-69
Lleida-Andorra	MOVISTAR HOY 12.30
Valencia-Tenerife	APLAZADO
Barça-Coruña	MOVISTAR HOY 17.00
G. Canaria-Baskonia	MOVISTAR HOY 17.00
U. Murcia-R. Madrid	MOVISTAR HOY 18.30

LOTERÍA NACIONAL SÁBADO		SORTEO DEL DÍA 2 DE NOVIEMBRE DE 2024		SORTEO 88 24		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final		Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete
56600... 300	56601... 300	56602... 300	56603... 360	56604... 480	56605... 300	56606... 300	56607... 300	56608... 300	56609... 360
56610... 300	56611... 300	56612... 300	56613... 360	56614... 360	56615... 300	56616... 300	56617... 300	56618... 300	56619... 360
56620... 300	56621... 300	56622... 300	56623... 360	56624... 360	56625... 300	56626... 420	56627... 300	56628... 300	56629... 360
56630... 300	56631... 300	56632... 300	56633... 480	56634... 360	56635... 300	56636... 420	56637... 300	56638... 300	56639... 360
56640... 300	56641... 300	56642... 600	56643... 360	56644... 360	56645... 300	56646... 300	56647... 420	56648... 300	56649... 360
56650... 300	56651... 300	56652... 300	56653... 360	56654... 360	56655... 300	56656... 300	56657... 300	56658... 300	56659... 360
56660... 300	56661... 300	56662... 420	56663... 360	56664... 480	56665... 300	56666... 300	56667... 300	56668... 600	56669... 360
56670... 300	56671... 300	56672... 300	56673... 360	56674... 480	56675... 300	56676... 300	56677... 420	56678... 300	56679... 360
56680... 300	56681... 300	56682... 300	56683... 360	56684... 360	56685... 300	56686... 420	56687... 300	56688... 300	56689... 360
56690... 300	56691... 300	56692... 300	56693... 360	56694... 5.900	56695... 120.000	56696... 5.840	56697... 300	56698... 300	56699... 360
75900... 300	75901... 300	75902... 300	75903... 360	75904... 480	75905... 300	75906... 300	75907... 300	75908... 300	75909... 360
75910... 300	75911... 300	75912... 300	75913... 360	75914... 360	75915... 300	75916... 300	75917... 300	75918... 300	75919... 360
75920... 300	75921... 300	75922... 300	75923... 360	75924... 360	75925... 300	75926... 420	75927... 300	75928... 300	75929... 360
75930... 300	75931... 300	75932... 300	75933... 480	75934... 360	75935... 300	75936... 420	75937... 300	75938... 300	75939... 360
75940... 300	75941... 300	75942... 300	75943... 360	75944... 360	75945... 300	75946... 300	75947... 420	75948... 300	75949... 360
75950... 300	75951... 300	75952... 300	75953... 360	75954... 360	75955... 300	75956... 300	75957... 300	75958... 300	75959... 360
75960... 300	75961... 300	75962... 420	75963... 10.360	75964... 600.000	75965... 10.300	75966... 300	75967... 300	75968... 300	75969... 360
75970... 300	75971... 300	75972... 300	75973... 360	75974... 480	75975... 300	75976... 300	75977... 420	75978... 300	75979... 360
75980... 300	75981... 300	75982... 300	75983... 360	75984... 360	75985... 300	75986... 420	75987... 300	75988... 300	75989... 360
75990... 300	75991... 300	75992... 300	75993... 360	75994... 360	75995... 300	75996... 300	75997... 300	75998... 300	75999... 360
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
1142... 1.500	013... 360	5354... 1.560	495... 300	386... 420	117... 300	2118... 1.500	9... 60		
5672... 1.500	333... 480	264... 480	785... 300	26... 120	47... 120	668... 300			
452... 300	33... 180	964... 480		36... 120	77... 120				
642... 300	3... 60	04... 180		86... 120					
62... 120		64... 180							
		74... 180							
		4... 60							

moveo

La octava generación está disponible en carrocería Variant y en versiones deportivas

NOVEDAD

Volkswagen Golf



Icono de la historia del automóvil

Tras medio siglo de éxitos, el VW Golf estrena nueva generación con mejoras de diseño, mecánicas y tecnológicas

RAMON ORTIZ

El Volkswagen Golf cumple medio siglo de vida. Desde su aparición en 1974 han sido, hasta la fecha, cincuenta años de éxitos, convirtiéndose en algo más que un simple automóvil para ser un icono que ha trascendido generaciones y ha creado una fiel comunidad de fans.

El Volkswagen Golf fue desde sus inicios un símbolo de aspiración y progreso, del cual se han vendido 37 millones de unidades en 70 países. Es el modelo más vendido en Europa en la historia del automóvil y el tercero del mundo. En España es el coche con más unidades en circulación. Se estima que unas 770.000 unidades de todas las generaciones siguen rodando por nuestras carreteras.

Se considera que el primer Golf cambió radicalmente los cánones arquitectónicos de los coches de la época, creando un nuevo segmento.

El pasado del Golf ha sido muy brillante, pero el futuro lo es todavía más gracias a la nue-

VW Golf 1.5 eTSI DSG
volkswagen.es

Motor	Gasolina, 4 cilindros
Cilindrada	1.498 cc
Potencia máxima	116 CV a 5.000 rpm
Velocidad máxima	203 km/h
De 0 a 100 km/h	9,9 segundos
Consumo medio	5,1 l/100 km
Largo/ancho/alto	428/178/148 cm
Peso	1.335 kg
Maletero	381 litros
Garantía	Tres años
Precio	Desde 27.385 €

va generación que debuta, la octava. Destaca por su diseño actualizado, su amplia oferta de motores y su marcado carácter innovador.

Es el primer modelo de la gama de combustión de Volkswagen en incorporar el logotipo delantero iluminado y estrena faros delanteros y pilotos traseros, así como paragolpes frontal. También puede disfrutar del nuevo paquete IQ.Light con luces delanteras Led Matrix y pilotos traseros Led 3D.

El interior estrena tapicerías e inserciones, además de un sistema de infoentretenimiento con pantalla de 12,9 pulgadas, de serie en toda la gama. La digitalización se completa con App-Connect inalámbrico y carga por inducción para smartphone. Además, por primera vez equipa sistema de

Desde 1974, el Golf se ha convertido en un icono que ha trascendido generaciones

Creador de una clase de vehículos, se ha convertido en una leyenda de la historia del automóvil

Las versiones híbridas enchufables de la nueva generación pueden recorrer hasta 141 km en modo EV

visión 360° y Remote Park Assist.

El Golf presenta interesantes novedades mecánicas. El motor de acceso es ahora un gasolina 1.5 TSI de 115 CV y cambio manual. Partiendo del mismo bloque, el siguiente escalón rinde 150 CV, con cambio DSG7.

Las variantes eTSI añaden tecnología mild hybrid (etiqueta Eco), siempre con cambio automático y la misma potencia. La oferta de híbridos enchufables, con el mismo 1.5 TSI, ofrece dos niveles de potencia, 204 y 272 CV (GTE), con autonomía EV de hasta 141 km. El Golf R-Line rinde 204 CV; el GTI, 265 CV; el GTI Clubsport 300 CV; y el R, 333 CV.

El equipamiento de serie es más rico y se han previsto paquetes especiales de lanzamiento sin coste.●

LA GUANTERA

Honda estrena una nueva gama de acabados cromáticos con llamativos colores



La Honda X-ADV 2025 marca una nueva era, combinando aventura, tecnología y sostenibilidad

Honda redefine el segmento de motos adventure-scooter con un diseño más agresivo

La fórmula del éxito

Honda actualiza la X-ADV con cambios de equipamiento y nuevos colores más atractivos

ALBERT ALSINA

Desde su debut en el 2017, la Honda X-ADV ha conquistado a miles de seguidores en Europa con su propuesta única de unir lo mejor de una moto adventure y la practicidad de un maxi-scooter. Ahora, para el 2025, esta pionera vuelve con más fuerza que nunca, redefiniendo su estilo y funcionalidad.

El primer cambio que salta a la vista es su carrocería rediseñada, que le otorga un aspecto más agresivo y moderno, con líneas angulosas que re-

cuerdan al arte del origami. Junto a ello, el doble faro Led cuenta ahora con luces diurnas (DRL) y, por primera vez en una moto a nivel mundial, intermitentes integrados, elevando aún más su estética futurista.

Pero la X-ADV 2025 no es solo apariencia. Este modelo viene cargado de tecnología avanzada. Así, una nueva pantalla TFT a color de cinco pulgadas permite controlar todo, desde la conectividad con el smartphone hasta los ajustes de la moto. Además, el control de crucero y un asiento más cómodo hacen que los trayectos largos sean un verdadero placer.

Siguiendo la filosofía de sostenibilidad de Honda, la X-ADV incorpora 25 piezas de plástico reciclado y biomasa en su carrocería. Esto incluye materiales procedentes de parachoques reciclados y el innovador plástico de biomasa Durabio, lo que convierte a este

modelo en un pionero en el uso de materiales sostenibles en motocicletas.

Bajo su aspecto robusto, la X-ADV 2025 sigue siendo un portento en la carretera. El motor bicilíndrico de 59 CV ofrece un par de 69 Nm con una eficiencia de 3,6 l/100 km. Además, la transmisión de doble embrague (DCT) ha sido refinada para proporcionar arranques más suaves y un mayor control en la ciudad, haciendo de este modelo una opción versátil tanto en entornos urbanos como en trayectos largos.

Todo esto se apoya en un resistente chasis de acero, con llantas de radios de 17 y 15 pulgadas y un sistema de frenos de alta calidad. Asimismo, la X-ADV 2025 introduce una nueva paleta de colores, incluyendo el atrevido Amarillo Gold Finch Mate para la Special Edition, diseñada con un estilo cyberpunk.●

Ráfagas
Pere Prat

Jurado del Coche del Año en Europa

Semáforos traidores



Reconozco ser bastante maniático cuando se trata de analizar cualquier tema relacionado con el tiempo. Pero sospecho que muchos lectores estarán de acuerdo conmigo sobre varias cuestiones relacionadas con lo que deberían ser aliados luminosos para regular el tráfico como es debido.

Creo que en nuestro país cada día abundan más los semáforos traidores, aquellos que parecen programados adrede para añadir dificultad al trasiego cotidiano de los conductores, sumados a los que ponen en peligro la integridad física de los peatones. Cuando empezaron a proliferar las cámaras destinadas a fotografiar los vehículos que se saltan un semáforo en rojo se originó una presión añadida

sobre los conductores, que a menudo prestan demasiada atención al color de la luz y pierden de vista el mundo que les rodea. La tensión es máxima cuando los semáforos pasan de ámbar a rojo en un abrir y cerrar de ojos, en un intervalo temporal que muchas veces impide frenar a tiempo. Por el bien de la seguridad, sería ideal establecer un lapso de segundos estandarizado para cambiar de señal lumínico, un factor que aportaría sosiego a la circulación.

Peligro latente
Para cruzar calles anchas sin prisas el tiempo en verde suele ser insuficiente

Otro aspecto fundamental que debería ser objeto de revisión es el tiempo que permanece la luz verde de los peatones. En la mayoría de calles anchas hay que apretar el paso para cruzar, un factor que significa un peligro para las personas que no son capaces de andar con rapidez. Para remediar este problema, tal vez se podrían programar los semáforos para que cambiaran con menor frecuencia el color de sus luces, pero establecer intervalos de tiempo más generosos, que no pongan prisa al transeúnte.

Moveo
Flashes



VW fomenta vocaciones científicas

PROYECTO Volkswagen y Stem Women Congress presentan el Stem Tour. Se trata de una iniciativa para fomentar las vocaciones

científicas y técnicas entre niñas y jóvenes de todo el país, a través de un viaje de cerca de 3.000 km en los que un ID.Buzz muy especial recorrerá más de 20 colegios en localidades de 7 comunidades autónomas, especialmente en zonas rurales. El proyecto surge como respuesta a una situación que se produce tanto en el ámbito académico como en el mercado laboral: la presencia de mujeres en carreras STEM no llega al 35% y el porcentaje de mujeres en puestos de trabajo STEM es solo del 5,5%.



Toyota bate un récord histórico en Europa

VENTAS Toyota Motor Europe vendió 912.671 vehículos en los nueve primeros meses del 2024, un resultado superior al de la media del

mercado, con un incremento del 6% respecto al 2023. Se trata de un récord de ventas histórico durante ese periodo. La firma nipona mantuvo su posición como segunda marca de turismos más vendida en Europa, con un crecimiento de las ventas del 5% interanual. Y, gracias a su tecnología híbrida, la proporción de ventas electrificadas totales ha alcanzado ya el 75% de todos los vehículos comercializados en Europa. Entre los modelos más vendidos destaca el Yaris, el Corolla y el nuevo C-HR.

PRUEBA

Cupra

Formentor 1.5 eTSI DSG

Creado para espíritus rebeldes

Más atractivo y atrevido que nunca, el Formentor es el modelo estrella de Cupra y esta versión eTSI la más vendida de la gama

FRANCESC PLA

El Formentor es ahora mismo la joya de la corona de Cupra. El modelo más vendido de la marca de Martorell en toda Europa y uno de los SUV del momento. En Cupra aseguran que es pura obsesión por el diseño, algo que hace que la marca sea única y destaque entre la multitud. En cualquier caso, las provocativas líneas del nuevo Formentor son un excelente ejemplo de lo que persigue la marca. Se percibe a simple vista.

Basta con observar la parte frontal, una mirada totalmente nueva con la nariz de tiburón, el logo integrado y las luces, con tres

triángulos enmarcados dentro de otro triángulo. Una firma provocadora, que añade valor a la marca, y que resulta muy reconocible. También hay que prestar atención a los detalles laterales de este SUV deportivo con proporciones y carácter atlético. O los colores mate inspirados en la naturaleza que definen más aún sus líneas y enfatizan su apariencia musculosa. Y las llantas de 19 pulgadas, en color Copper y negro, añaden sensación de movimiento. Con neumáticos 245/40 R19. En resumen, estéticamente el coche mejora mucho respecto al anterior.

Con una gama muy completa, la versión más vendida es la 1.5 eTSI de 150 CV con etiqueta Eco. La tecnología híbrida enchufable es cara y esta versión parece más lógica. Y asequible. Es la primera vez que el Formentor dispone del motor 1.5 eTSI de 150 CV, pero hay que decir que ha sido todo un acierto. Cupra utiliza un motor de gasolina de 1.5 litros y 150 CV combinado con la tecnología mild hybrid de 48V y una caja de cambios automática DSG. Esta motorización se asocia exclusivamente a la transmisión DSG de siete relaciones, que no solo ayuda a conte-



FICHA TÉCNICA

Largo/ancho/alto 445/184/152 cm	Motor 4 cil. Gas. +eléc Cilindrada 1.498 cc	Cambio Aut. 7 vel. Peso 1.482 kg	Precio 38.180 € Garantía 3 años
---	--	---	--

ner el consumo, sino que también eleva el confort.

Esta tecnología híbrida está compuesta por un generador y una batería de 48V. El sistema logra una elevada eficiencia gracias, en parte, a que permite que el coche avance con el motor de gasolina apagado en algunas circunstancias. Además, recupera energía en las frenadas y aporta cierta

asistencia eléctrica al motor térmico. La tecnología mild hybrid ha mejorado y ahora el coche arranca mediante el sistema de 48V en exclusiva y de forma suave y silenciosa.

El interior ofrece un ambiente de calidad, con elementos rediseñados como la consola central, los paneles de las puertas y el salpicadero. También incluye nuevos te-

jidos y materiales, y adopta un enfoque más sostenible con los asientos tipo Bucket, que pueden ir tapizados con una microfibra sostenible o un cuero respetuoso con el medio ambiente.

La digitalización se centra en el conductor tanto en la instrumentación Digital Cockpit tras el volante, como en el sistema de infotretenimiento, que incluye una pantalla más grande de 12,9".

El Formentor es, probablemente, el mejor SUV de su categoría en comportamiento dinámico. Tiene un chasis muy afinado que proporciona una sensación de aplomo parecida a muchas berlinas. No es un SUV familiar, aunque tenga un buen espacio interior. Para eso hay otras opciones.

La suspensión adaptativa DCC es una opción que va en un paquete junto con los faros matriciales y que cuesta unos 1.300 euros. Va realmente bien y ofrece al conductor la posibilidad de variar la dureza de los amortiguadores en 15 niveles diferentes. En carretera es muy estable, siempre con reacciones nobles y muy precisas. Un coche para disfrutar al volante que permite entrar rápido en curva, sin balanceos.●

SH 125i
POR 69€ AL MES

ENTRADA: 701,50€
36 CUOTAS DE 69€
CUOTA FINAL: 2.065€
7,91% TAE¹

FORZA 125
POR 69€ AL MES

ENTRADA: 1.486,40€
36 CUOTAS DE 69€
CUOTA FINAL: 2.715€
7,85% TAE²

PODRÁS DEVOLVERLA, PERO NO LO HARÁS.

Con Honda Plus Options al cabo de 3 años puedes quedártela, devolverla o cambiarla por una nueva.

Incluye:

Honda plus | 5 AÑOS GARANTÍA | HONDA MAPIT | MATRICULACIÓN | SEGURO A TERCEROS EL PRIMER AÑO

Barcelona ciudad

COMERCIAL IMPALA
Barcelona | motosimpala.com

HONDA TAUILLÉ
Barcelona | hondataulle.com

CONTROL 94 BARCELONA
Barcelona | motoscontrol94.com

SERVHONDA
Barcelona | servhonda.com

Barcelona provincia

AKAIMOTO
Sant Boi de Llobregat | akaimotobarcelona.com

MOTOR CENTER MM
Badalona | motorcenterm.com

VC MOTO SABADELL
Sabadell | vcmoto.com

MOTO 86 (Serv. Oficial)
Castelldefels | moto86.com

CONTROL 94 L'HOSPITALET
L'Hospitalet de Llobregat | motoscontrol94.com

MOTORSET
Mataró | motorset.es

VC MOTO TERRASSA
Terrassa | vcmoto.com

NOVA HONDA (Serv. Oficial)
Sant Just Desvern | novahonda.es

⁽¹⁾ PVPR tanto financiando como al contado en Península y Baleares para SH125i incluyendo Honda Plus (5 años de garantía) 4.548,40€. Entrada: 701,50€. Gastos de apertura financiados un 2,5% siendo 96,17€. Importe total del crédito: 3.846,90€ en un plazo de 37 meses, 36 cuotas de 69€ y una cuota final de 2.065€. Importe total adeudado: 4.548€. Intereses: 605,90€. Coste del crédito: 702,10€. Sistema de amortización francés. Precio total a plazos: 5.250,50€. TIN 6,49%. TAE 7,91%. Oferta Financiera de Honda Bank GmbH S.E. sujeta a aprobación y válida hasta el 31/10/2024. El ejemplo de financiación incluye el seguro a terceros del primer año contratado con Mapfre España, Compañía de Seguros y Reaseguros, S.A. domiciliada en Carretera de Pozuelo a Madridhonda, nº 50, 28222 - Madridhonda (Madrid), y con NIF A28141935, e intermediado por EPSM Insurance Broker, Compañía de Seguros y Reaseguros, SAU con CIF A-58538687 y con registro DGSFP nº J0290. El conductor tiene concertado un seguro de Responsabilidad Civil. Oferta válida para Península y Baleares para unidades matriculadas este mes.

⁽²⁾ PVPR tanto financiando como al contado en Península y Baleares para FORZA 125 incluyendo Honda Plus (5 años de garantía) 5.852,54€. Entrada: 1.486,40€. Gastos de apertura financiados un 2,5% siendo 108,16€. Importe total del crédito: 4.366,24€ en un plazo de 37 meses, 36 cuotas de 69€ y una cuota final de 2.715€. Importe total adeudado: 5.196€. Intereses: 723,60€. Coste del crédito: 832,79€. Sistema de amortización francés. Precio total a plazos: 6.695,40€. TIN 6,49%. TAE 7,85%. Oferta Financiera de Honda Bank GmbH S.E. sujeta a aprobación y válida hasta el 31/10/2024. El ejemplo de financiación incluye el seguro a terceros del primer año contratado con Mutua Madrileña Automovilista Sociedad de Seguros a Prima Fija, domiciliada en Paseo de la Castellana nº 35, 28046, Madrid, y con NIF V-28527118, e intermediado por EPSM Insurance Broker, Compañía de Seguros y Reaseguros, SAU con CIF A-58538687 y con registro DGSFP nº J0290. El conductor tiene concertado un seguro de Responsabilidad Civil. Oferta válida para Península y Baleares para unidades matriculadas este mes.

Ofrecido por Ototech

Salud

Centro Médico Ototech, especialista en acúfenos y vértigos

En los Centros Médicos Ototech tratamos todo tipo de acúfenos y de vértigos. Disponemos de centros médicos en Barcelona, en Madrid, en Valencia y en Alicante

Ototech es un centro médico autorizado por el Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya compuesto por profesionales del mundo de la otorrinolaringología, en el que tratamos todo tipo de acúfenos y de vértigos. En una primera visita, el Dr. Martínez-Monche, otorrinolaringólogo, trata de determinar el origen y el tipo de acúfeno del paciente. El origen del acúfeno puede ser variado: puede ser unilateral, cuando solo se percibe en un oído, o bilateral, cuando el paciente lo percibe en los dos oídos, y en muchas ocasiones viene acompañado de una pérdida auditiva. Una vez realizada la visita con el doctor, se determina cuál es el tratamiento idóneo y personalizado para cada paciente.

Tras más de 20 años de investigación y estudio de los acúfenos, el Dr. Martínez-Monche, otorrinolaringólogo, ha desarrollado la terapia física Ototech, basada en la electroestimulación, que cuenta con un alto porcentaje de mejoría de los acúfenos subjetivos con componente somatosensorial, que puede alcanzar hasta el 65% de los pacientes con acúfenos⁽¹⁾. “No todos nuestros pacientes mejoran, pero sí un porcentaje importante de ellos”, aclara el Dr. Martínez-Monche.

El Dr. Martínez-Monche explica que “los efectos positivos de la electroestimulación aplicada en diferentes partes del organismo se encuentran respaldados por multitud de estudios

publicados en las revistas más prestigiosas del sector médico”.

Un estudio clínico prospectivo realizado por la Unidad de Audiología de Venecia y Otoneurología de la Universidad de Padua en los años 2019 y 2020 concluyó que a través de la terapia de electroestimulación, como la que se realiza en Ototech, se obtiene una mejoría significativa del acúfeno y, por lo tanto, de la calidad de vida de los pacientes al final del tratamiento. Asimismo, el citado informe concluye que si bien el estudio estaba diseñado específicamente para investigar sobre los acúfenos, se ha encontrado un alto número de pacientes que han demostrado una mejoría en su audición. “Los resultados preliminares del citado estudio son muy esperanzadores y solo hacen que estimular nuestro interés para estudiar e investigar los acúfenos y mejorar la calidad de vida de nuestros pacientes”, indica el Dr. Martínez-Monche.

“Cualquier persona puede padecer esta dolencia del oído interno. Si bien es cierto que es una patología más habitual en personas con edad superior a los 45-50 años”, señala el Dr. Martínez-Monche. Aunque no todos los pacientes perciben los acúfenos del mismo modo, ni con la misma molestia, ni con la misma intensidad. “Algunos pacientes los describen como algo molesto que interfiere de algún modo en sus vidas. A otros, les molestan tanto los ruidos que incluso les deprime y les impide dormir y llevar una vida normal”, explica el Dr. Martínez-Monche.

Existen varias causas que



Dr. Martínez-Monche, otorrinolaringólogo y responsable de desarrollar la pionera técnica Ototech

pueden generar los acúfenos, desde infectivas hasta tóxicas, posquirúrgicas y traumáticas, pero sobre todo idiopáticas, que son aquellas de las que no conocemos su origen. “Pero hay una que se repite con más frecuencia que otras, y es el estrés⁽²⁾, que puede modular de forma negativa el componente somatosen-

sorial del acúfeno subjetivo”, manifiesta el doctor.

Los acúfenos son una alteración del sistema nervioso central que hace que una persona perciba un ruido en la cabeza sin que exista un estímulo sonoro externo que lo provoque. “Un alto porcentaje de los pacientes que hemos tratado con acúfe-

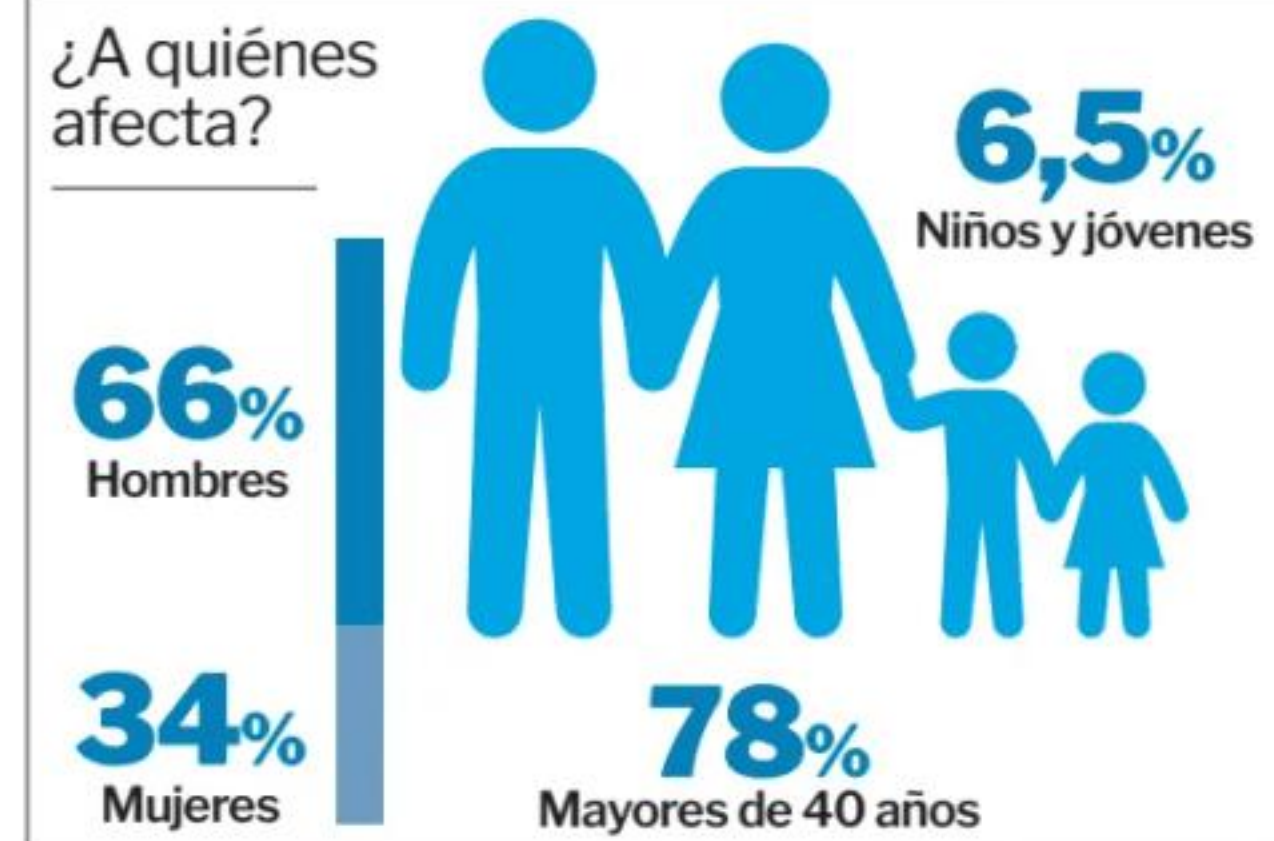
nos refieren tener una pérdida auditiva parcial, lo que hace que puedan tener cierta dificultad en entender lo que escuchan en ambientes ruidosos, o cuando están con varias personas que hablen a la vez”, afirma el Dr. Martínez-Monche. Para los pacientes, lo más duro es oír que su síntoma no tiene cura. El objetivo del Centro Médico Ototech es investigar y estudiar esta afección y mejorar la calidad de vida del paciente, ofreciéndole una solución personalizada que se adapte a su circunstancia concreta.

En nuestro centro médico, el estudio del acúfeno de cada paciente es personalizado, aplicando en cada caso el tratamiento correspondiente, dependiendo del origen y del tiempo de evolución del mismo. Asimismo, nuestros profesionales consideran otras sintomatologías que pueden estar relacionadas con el acúfeno, como pueden ser pérdidas auditivas parciales y vértigos.

Ototech es una terapia que ha logrado mejorías en los acúfenos de pacientes tratados en sus centros de Barcelona y Madrid. Entre las mejoras que han percibido los pacientes de la terapia Ototech destacan la reducción del ruido en sus oídos. “Tenía un pitido muy incómodo y constante en los dos oídos, que además me impedía entender conversaciones, dejé de ir a cenas con amigos, de relacionarme... Tras la terapia, me ha bajado la intensidad del acúfeno y entiendo mejor cuando me hablan”, describe Juan M. tras haber completado la terapia en Ototech. “Eso significa que recuperar la calidad de vida puede ser posible”, concluye el Dr. Martínez-Monche.

⁽¹⁾Sanchez TG, Rocha CB. Diagnosis and management of somatosensory tinnitus: review article.

⁽²⁾Carmona Cortés, Revisión de la relación entre el estrés y el tinnitus



Código de registro de centros, servicios y establecimientos sanitarios de Madrid:

NRSE08611420

Centro sanitario con servicio de Otorrinolaringología



OTOTECH

Centro Terapéutico de Audición

Vuelve a disfrutar del silencio

Olvídate de los acúfenos, vértigos, y mejora tu audición con la innovadora técnica Ototech.

Indolora

Sin efectos secundarios

No es invasiva

Con efecto acumulativo

Sin medicación

OTOTECH

Centro Terapéutico de Audición

Paseo de Gracia 42, 3º 2ª
08007 Barcelona

Llámanos al
93 249 00 90

o visita
www.ototech.es

Ofrecido por Consorci Zona Franca Barcelona (CZFB)

DFactory

Leitat impulsa un laboratorio 3D para ensayar cirugías

Los médicos también pueden imprimir cualquier tipo de prótesis o piezas personalizadas antes de entrar en el quirófano. 3D Medical Lab forma parte de las instalaciones que IAM 3D HUB tiene en DFactory, el ecosistema de industria 4.0 del Consorci de la Zona Franca de Barcelona

ROMINA VALLÉS

Hasta ahora, para corregir una deformidad ósea en el antebrazo de un paciente, se le partían el cúbito y el radio en el quirófano y se le colocaba una placa de metal que se moldeaba en el mismo momento de la intervención, de acuerdo con la morfología de sus huesos. Hoy, gracias a las tecnologías 3D, el cirujano ya empieza a operar con la solución preparada para el corte, la perforación para los tornillos y la placa moldeada previamente.

De un modo similar, no hace mucho, a un paciente con una válvula cardíaca dañada, se le cortaba el esternón para operarlo a corazón abierto y el cirujano no conocía el alcance total de la lesión hasta ese momento. Ahora, la invasión es mínima, con pequeñas incisiones en el pecho que permiten intervenir a través de las costillas. El mé-

dico sabrá de antemano el tipo de corte que necesitará para operar al paciente y también el alcance exacto de la anomalía, porque antes lo habrá probado en una reproducción de ese corazón impresa, por ejemplo, en silicona.

Son solo dos ejemplos de hasta dónde puede llegar (de momento) la medicina gracias a la tecnología 3D en su camino hacia las anheladas personalización y precisión. En Barcelona, hay un laboratorio de impresión 3D que se dedica a investigar y perfeccionar esta tecnología para que los profesionales de la salud tengan acceso a herramientas a lo largo de toda la cadena de valor de su trabajo.

“Partimos de un software de segmentación que recoge la imagen de las radiografías, de las ecografías, de los tags, de las resonancias magnéticas... Con esta información, extraemos las geometrías del cuerpo humano del paciente, bien sea de sus te-

jidos duros (huesos, dientes...) o blandos (vasos sanguíneos, nervios, corazón, pulmones, hígado, intestinos...). El siguiente paso es imprimir esa información geométrica: de ahí saldrán las réplicas de los órganos del paciente, el instrumental quirúrgico y todo tipo de aplicaciones para la planificación y el entrenamiento quirúrgico”, explica Magí Galindo, responsable de 3D Medical Lab, uno de los seis laboratorios tematizados con que cuenta el IAM3DHUB, el hub internacional de fabricación avanzada e impresión 3D, operado y gestionado por el centro tecnológico Leitat.

Con la réplica del órgano del paciente en la mano, el cirujano sabrá por dónde va a introducir el catéter o por dónde va a abordar una zona de difícil acceso. Y, por otro lado, “también se imprimirá cualquier tipo de ortesis, prótesis, implantes, piezas metálicas y materiales biocompatibles para su ins-

“Este es un laboratorio para que los hospitales y las empresas que desarrollan dispositivos médicos puedan venir a conocer tecnologías de impresión 3D y adquirir los conocimientos necesarios para ser sus usuarios finales”

David Adrover,
secretario general de
IAM3DHUB



talación final en el paciente”, añade Galindo, que también es el director técnico y científico de IAM3DHUB. Además, para lograr el ángulo preciso y reducir a cero el margen de error, el médico ya habrá podido practicar con una plantilla de corte. Si hay que agujerear, como es el caso de los huesos con los que comenzábamos este artículo,

Gracias a la tecnología 3D, el médico puede saber de antemano el tipo de corte que necesitará para operar al paciente y el alcance exacto de la anomalía, porque antes lo habrá probado en una reproducción de silicona

Con la réplica del órgano del paciente, el cirujano sabrá por dónde introducir el catéter





3D Medical Lab es uno de los seis laboratorios tematizados con cuenta IAM3DHUB, el 'hub' internacional de fabricación avanzada de impresión en 3D, operado y gestionado por el centro tecnológico Leitat

“Ya hay más de 30 empresas establecidas, que, además, están satisfechas de estar aquí: esto se ha convertido en algo que no existía antes, en una comunidad donde se generan proyectos conjuntos en industria 4.0”

Pere Navarro,
delegado especial del Estado en el Consorci de la Zona Franca de Barcelona

FOTOS: MANU MEDIR

DFactory: conexión y visibilidad

Además, este espacio, ubicado en DFactory, en el ecosistema de industria 4.0 del Consorci de la Zona Franca de Barcelona, también está pensado para funcionar como una planta piloto de un 3D Lab hospitalario: “Lo mismo que tenemos nosotros aquí es lo que pretendemos que haya en los hospitales de todo el mundo para que los facultativos no tengan que moverse fuera del hospital para disponer de estos recursos. Aquí los hospitales pueden venir, probar y escoger aquellas tecnologías que les vayan mejor para cada especialidad, y luego replicar este modelo en su centro”, comenta Galindo.

DFactory supone “un polo de atracción para toda la industria del sector médico, no solo catalán, sino también de todo el país”, apunta Adrover. “Esto, unido a los eventos y talleres que celebramos aquí, a los que invitamos al sector médico, convierte a este hub en un potente altavoz para el mensaje que propagamos”, a lo que Galindo añade: “Estar en un ecosistema de concentración de tecnologías, empresas y entidades hace que seamos más visibles a escala mundial. Por ejemplo, en

el último fórum de fabricación aditiva del año pasado en Berlín se mencionó a IAM3DHUB y DFactory como un polo de atracción de empresas y proyectos tecnológicos”.

Hace justo tres años, el Consorci de la Zona Franca de Barcelona inauguró el complejo DFactory Barcelona con el objetivo de albergar a compañías dedicadas a la industria 4.0 dedicadas a la robótica, los datos, la impresión 3D, la realidad virtual o la digitalización. Tres años después, “podemos decir que lo hemos logrado: ya hay más de 30 empresas establecidas, que, además, están satisfechas de estar aquí, porque esto se ha convertido en algo que no existía antes y que no existe en la mayor parte del mundo: una comunidad donde se generan proyectos conjuntos en industria 4.0”, explica Pere Navarro, delegado especial del Estado en el Consorci de la Zona Franca de Barcelona.

“El primer beneficio que obtienen las compañías de instalarse en DFactory es el entorno, este edificio emblemático arquitectónicamente, lo cual les ayuda en su imagen, pero el mayor efecto positivo es que esta-



mos creando comunidad. Estamos generando esa capacidad de relacionarse entre todas ellas para que conozcan las actividades de cada una y puedan colaborar en proyectos que no solo son conjuntos, también exitosos, y que crean puestos de trabajo”.

El proyecto DFactory Barcelona no acaba en aquest edifici ni a la trentena d'empreses que s'hi ubiquen: ja està prevista la construcció d'un segon edifici per acollir noves

companyies. Per a Navarro, “ara tot va molt més ràpid que abans. Fa un any, no s'havien desenvolupat totes les aplicacions d'intel·ligència artificial que hi ha avui. De la mateixa manera, els robots humanoides que estem veient ara eren, fa poc, de ciència ficció. En uns cinc anys veig tot DFactory, els 100.000 metres quadrats més tot el nostre polígon industrial, convertit en el gran districte 4.0, no només de la ciutat de Barcelona, sinó també del país”.

también se habrá comprobado antes en un modelo impreso en tres dimensiones.

“Lo que encontramos aquí es un laboratorio para que los facultativos de los hospitales, las organizaciones y las empresas que desarrollan dispositivos médicos puedan venir a conocer tecnologías de impresión 3D: los equipos (escáneres e impresoras de resinas, de material en polvo, de silicona, metal...), los programas y los materiales, así como adquirir los conocimientos necesarios para ser sus usuarios finales. Desde este banco de pruebas pueden, de forma acompañada, experimentar con nuevos proyectos, llegar a ser autosuficientes en el uso de esas tecnologías y automatizar procesos, con el consiguiente ahorro de tiempo y recursos”, expone David Adrover, secretario general del IAM3DHUB.

Si todas esas tecnologías y procesos pueden parecerse novedosos, “lo más rompedor con lo que estamos trabajando son los materiales. En el mundo médico, lo más problemático es conseguir materiales biocompatibles, que puedan ser utilizados dentro del cuerpo humano, porque tienen unos requerimientos muy exigentes y la normativa para su uso es muy estricta”, apunta Galindo. Precisamente, uno de los aspectos en los que los hospitales están más interesados es en empezar a utilizar nuevos materiales muy personalizados, como siliconas, pastas o cerámicas para desarrollar un gran abanico de aplicaciones avanzadas”, prosigue Adrover.

Economía

El futuro de una infraestructura básica

El gran salto del aeropuerto de Barajas en los vuelos con Asia presiona a El Prat

El aumento de capacidad de Madrid con Extremo Oriente cuadruplica el de Barcelona

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

La conectividad con Asia se ha convertido en una de las prioridades de las economías europeas en su intención de atraer inversiones, empresas y turistas rentables de países como China. Una carrera que en España está liderando el aeropuerto de Barajas pese a los esfuerzos de El Prat y de gran parte de la sociedad civil de Catalunya por impulsar estos vuelos y situar Barcelona como nodo de conexión preferente con Extremo Oriente.

La nueva programación que acaban de lanzar las aerolíneas para la temporada de invierno aeronáutica (del 27 de octubre al 29 de marzo) agranda aún más la brecha entre el aeropuerto de Madrid y el de Barcelona. El incremento de capacidad de Barajas con Asia para el periodo invernal cuadruplica el de El Prat. Para Madrid, las compañías aéreas han programado un 81,1% más de asientos con la región asiática en comparación con la

La capital española recupera Japón y pronto incorporará Shenzhen a su operativa

Las aerolíneas programan un 81% más de plazas en el Adolfo Suárez y un 19% más en el Josep Tarradellas

temporada de invierno anterior, y es China el país que más crece, con una capacidad un 67,4% superior, según datos de Aena. Para El Prat, el incremento de asientos con Asia-Pacífico es de un 19,8%, y roza las 350.000 plazas ofertadas.

Las aerolíneas ponen capacidad allí donde observan demanda y se dan las condiciones para poder crecer. En el caso de Barcelona, la capacidad está limitada por sus actuales características y operativa –el Govern de Illa se ha comprometido a encontrar una solución para principios del año que viene–. Barajas, en cambio, no tiene estos condicionantes –la capacidad es mayor y su ampliación ya está en marcha– y, además, atrae a más pasajeros para

OFERTA

China, Italia y Alemania, los que más crecen

Adolfo Suárez Madrid-Barajas

Ha tenido 87 destinos intercontinentales los primeros nueve meses de este año. De ellos, nueve con Asia:

- Pekín (Air China)
- Shanghai (China Eastern)
- Hong Kong (Cathay Pacific)
- Seúl (Korean Air Lines)
- Hangzhou (Beijing Capital Airlines)
- Wenzhou (China Eastern)
- Chongqing-Jiangbei (Hainan Airlines)
- Bangkok (Evelop Airlines)
- Tashkent (World2Fly y Evelop Airlines)

En la temporada de invierno tendrá dos nuevas rutas con Asia, Tokio (operada ya por Iberia) y Shenzhen (operada por Hainan a partir del 19 de noviembre).

El número total de asientos, contando todos los destinos (nacionales e internacionales) programados por las aerolíneas en la temporada de invierno es de 33,4 millones, un 5,2% más que en el anterior periodo. El aumento de las plazas con Asia-Pacífico es del 81,1%. El país con mayor crecimiento de asientos es China (60%).

Josep Tarradellas Barcelona-El Prat

De los 54 destinos intercontinentales de BCN operados a 9 de octubre, 7 de ellos (con 9 rutas) son a Asia:

- Singapur (Air Singapur)
- Seúl (Korean Air, Asiana, T'Way)
- Pekín (Air China)
- Shenzhen (Shenzhen Airlines)
- Hong Kong (Cathay Pacific)
- Shanghai (Air China)
- Bakú (Azerbaijan Airlines)

Las aerolíneas han programado un total de 25,2 millones de asientos, lo que supone un incremento del 5,5%. El Prat estará conectado al mundo por un total de 297 rutas, 23 más. El aumento de los asientos ofertados con Asia-Pacífico es del 19,8%. Italia y Alemania son los países con un crecimiento mayor en su oferta, del 15,3% y del 11,1% respectivamente.

Pasajeros a destinos de Extremo Oriente

Miles de pasajeros, de enero a septiembre del 2024

Aeropuerto de Barcelona

Corea del Sur	176.680
China continental	152.829
Singapur	42.109
Hong Kong	24.057
Total	395.675

Aeropuerto de Barajas

China continental	400.608
Hong Kong	61.264
Corea del Sur	56.536
Total	518.408

FUENTE: Aena

Anna Monell / LA VANGUARDIA

las conexiones con China y otros países de la zona.

En los primeros nueve meses del año –últimos datos disponibles–, los vuelos entre Barajas y Extremo Oriente han sumado 518.408 pasajeros, un 31% más que las conexiones de El Prat (395.675 pasajeros). Si también se cuenta la ruta de Barcelona con Bakú (Azerbaián) además de las del este de Asia, la diferencia a favor del aeropuerto de Madrid todavía es del 19%.

El aumento de capacidad que las aerolíneas han lanzado para este invierno podría agrandar la distancia aún más. De enero a septiembre, Barajas ha contado con 87 destinos intercontinentales, nueve de ellos con Asia: Pekín (Air China), Shanghai (China



Un avión de Air China despegando del aeropuerto de Barcelona

Eastern), Hong Kong (Cathay), Seúl (Korean Airlines), Hangzhou (Beijing Capital Airlines), Wenzhou (China Eastern), Chongqing-Jiangbei (Hainan Airlines), Bangkok (Evelop) y Tashkent (Worl2Fly y Evelop). Esta temporada de invierno, además, añade dos importantes conexiones. La primera, que ya está en marcha, la ruta directa con Tokio de Iberia. El vuelo directo con Japón, que la aerolínea de IAG ofrecía antes de la pandemia y ahora recupera, ha destacado siempre como uno de los objeti-

Las conexiones con el este asiático se han convertido en prioridad de las economías europeas

vos de las empresas y el sector turístico catalán. Figura también como una ruta prioritaria en el plan del Comitè de Desenvolupament de Rutes Aèries (CDRA) de Barcelona, pero de momento se le resiste, y su lanzamiento desde Madrid dificulta su consecución

a corto plazo, considera Pere Suau-Sanchez, catedrático de Gestión del Transporte Aéreo de la UOC. "Esta nueva ruta comienza con tres frecuencias semanales, lo cual es una estrategia prudente en un contexto de alto coste operativo", prosigue Suau-Sanchez. Iberia dispone, además, de una ventaja significativa: puede alimentar su vuelo con pasajeros desde su red doméstica y europea en Madrid, mientras que Tokio -añade el catedrático- se beneficia de la red de Japan Airlines, ambos miembros de la alianza OneWorld.

Barcelona, por su parte, enfrenta un desafío: "Al no tener un operador de OneWorld basado localmente, Japan Airlines carecería de una red de alimentación de pasajeros en este extremo, lo que dificultaría llenar los vuelos con viajeros de otros mercados", destaca el experto de la UOC. Este factor cobra especial relevancia en la situación geopolítica actual, con el espacio aéreo ruso cerrado, lo que obliga a desviar la ruta, con el consiguiente incremento de costes operativos.

La segunda conexión que ganará Barajas el 19 de noviembre será Madrid-Shenzhen, operada por Hainan. Pese a estas circunstancias, desde la Cambra de Comerç de Barcelona (miembro del CDRA) defienden la posibilidad de la ruta Barcelona-Tokio. La capital de Japón -señala Alicia Casart, directora de estudios de infraestructuras de la Cambra- representa por sí sola "un gran potencial como destino". Es la ciudad más poblada del mundo (37 millones de habitantes en el 2022) y la que registra mayor tráfico origen-destino de Asia con Barcelona, añade. "Este nivel de demanda no servida entre esas dos ciudades justifica totalmente una ruta directa, independientemente de que se haya reabierto la ruta Madrid-Tokio", comenta Casart.

Barcelona ofrece 54 destinos intercontinentales, siete de ellos con Asia: Singapur (Air Singapur), Seúl (Korean Air, Asiana, T'Way), Pekín (Air China), Shenzhen (Shenzhen Airlines), Hong Kong (Cathay), Shanghai (Air China) y Bakú (Azerbaijan Airlines). Casart afirma que las expectativas de recuperación de rutas con Asia desde El Prat se están cumpliendo con creces, en la línea del plan estratégico del CDRA para el 2024-2025. Ciudades secundarias de la región con gran potencial económico como Guangzhou, Taipéi, Hangzhou, Chengdu, Xi'a o Chongqing figuran asimismo entre los siguientes objetivos del comité para Barcelona.

El importante crecimiento empresarial de Asia Oriental y el hecho de que concentre el 30% de la población mundial la convierte en un destino de máxima importancia en el que por ahora Barcelona va a la zaga de Madrid, que ya es líder indiscutible en los vuelos con Latinoamérica y ahora toma velocidad con China y Japón.●



Turistas asiáticas en Barcelona, este verano

ALEX GARCIA

El gasto del turista chino en España crece un 25%

El país recupera al visitante asiático mejor que otros competidores

MAITE GUTIÉRREZ Barcelona

A la relación directa que existe entre la conectividad aérea y la atracción de empresas se añade la llegada de un tipo de turismo con mayor gasto que interesa especialmente al sector. España ha logrado recuperar con más intensidad al visitante chino que otros destinos competidores de Europa, rozando los niveles de antes de la pandemia, y, lo más importante, con un incremento del gasto del 25% respecto al 2019, indica el último informe de Turespaña sobre el mercado asiático y las perspectivas para la temporada de invierno.

El volumen de turistas procedentes de China alcanza ya el 97% de los datos del 2019, con 450.000 viajeros, mientras que otros destinos competidores oscilan entre el 50% y el 80% de recuperación. Al mismo tiempo, el gasto del viajero chino en

España aumenta este 25%, hasta los 3.123 euros de media. En cuanto al gasto diario, se sitúa en los 410 euros. "Por todo lo anterior, España se posiciona positivamente en el mercado chino de cara a la coyuntura de invierno, en especial en cuanto a gasto por viajero, diversifica-

El viajero japonés llega a un ritmo más lento, pero el vuelo de Iberia crea expectativas, destaca Turespaña

ción y desestacionalización", destaca el análisis de Turespaña. En el mes de septiembre, se operaron entre China y España un total de 27 vuelos semanales desde el aeropuerto de Madrid y 15 desde el de Barcelona. Desde el primero destacan las 11 frecuencias semanales con

Pekín, seguidas de siete a Shanghai y tres a Hong Kong, mientras que desde El Prat se alcanzan siete frecuencias semanales a la capital de China y tres más tanto a Shenzhen como a Shanghai, subraya el análisis.

Todo ello, a pesar de que la economía china enfrenta retos importantes, como el riesgo de estancamiento, un consumo débil y un alto desempleo juvenil. Para contrarrestar esta situación, el Gobierno chino ha implementado estímulos monetarios que incluyen recortes en los tipos de interés, bajadas en los requisitos de reserva de los bancos y apoyo al mercado bursátil. De momento, la reacción de los mercados a estas políticas económicas ha sido fría.

En cuanto a Japón, aunque este mercado aún no se ha recuperado completamente de los efectos de la pandemia, en agosto del 2024 se alcanzaron ya alrededor del 62% de los niveles de visitantes del 2019. La perspectiva es seguir creciendo los próximos meses gracias a la recuperación del vuelo directo Madrid-Tokio de Iberia, avanzan desde el organismo de análisis turístico. Barcelona había despuntado siempre en la atracción del visitante asiático, ligado al turismo cultural e interesado en el diseño y la arquitectura. Pero es Madrid, gracias a su mayor red de vuelos con la región, la que está facilitando la llegada de estos viajeros tan codiciados.●

Un gran mercado

■ El mercado emisor chino destaca por su enorme potencial. Durante el primer semestre de este año, casi 61 millones de ciudadanos de China viajaron al extranjero, un aumento interanual del 50,4%. Turespaña espera que esta cifra crezca en el segundo semestre del año y se

acerque ya a los niveles del 2019. Para el 2025 se estima que el nivel de viajes al exterior de los chinos esté plenamente recuperado, según en el servicio de análisis Fast-Data. En cuanto a la llegada del turista de Japón, la reactivación total deberá aún esperar.



PAU VENTED / SHOOTING

Suecia da marcha atrás en su apuesta por convertirse en un país sin efectivo

Mantendrá el metálico en servicios básicos por el temor a un ciberataque ruso

BLANCA GISPERT
Estocolmo

En la mayoría de cafés del centro de Estocolmo es imposible pagar con efectivo. "Kontantfritt", indican los cajeros de algunos comercios que solo admiten pagos con el móvil o la tarjeta.

En una sociedad muy digitalizada, eso no debería suponer un problema, al contrario. El uso de la tecnología encarna el pragmatismo y la eficiencia que define los valores de la población sueca. Sin embargo, algo ha empezado a cambiar. El Gobierno está preparando una propuesta de ley para mantener el efectivo en servicios básicos y está valorando aumentar la presión a los bancos para garantizar que los particulares y las empresas puedan seguir ingresando y retirando efectivo desde sucursales y cajeros automáticos. La ley, que será enviada al Parlamento en diciembre, cuenta con el respaldo de un amplio espectro político, desde los partidos más conservadores a los más progresistas.

"El *cashless* se ha convertido en un problema", admite Christina Wejsmmar, jefa del departamento de pagos del Banco de Suecia (Riksbank). "Hemos ido demasiado lejos en nuestra apuesta por convertirnos en un país totalmente sin efectivo", añade Max Brimberg, investigador de este organismo, que fue el primero de Europa en emitir billetes en papel (el año 1661). No ha pasado tanto tiempo desde que la vicegobernadora del Riksbank, Cecilia Skingsley, anunciara en el 2018 que Suecia no tardaría en convertirse en un país totalmente *cashless* (sin dinero en efectivo). Pero el mundo ha cambiado. Especialmente desde la guerra de Rusia contra Ucrania. El conflicto ha puesto en alerta al país, que este año ha ingresado en la OTAN, siguiendo la estela de Finlandia el año pasado. "Aunque es muy improbable, no negaremos que tenemos un temor a sufrir un ciberataque ruso que deje en la estacada todo el sistema de pagos", reconoce Wejsmmar. De hecho, el Gobierno ha lanzado un plan que recomienda a los ciudadanos tener un kit de supervivencia en casa formado, entre otros elementos, por un fajo de billetes en efectivo por el valor del gasto semanal de cada hogar.

Además, el Banco de Suecia y el Gobierno han empezado a reconocer ahora que la digitalización de los pagos está excluyendo al 10% de la población -1 millón de un total de 10- que no puede (o no quiere) hacer uso de la tecnología. Se refieren al colectivo de la tercera edad, las personas con discapacidad y la población que vive en zonas rurales de un país muy extenso. "Nadie pensó que algo podría ir mal cuando en el 2010 se hizo una clara apuesta por digitalizar los pagos. Una sociedad



Un mercado de alimentos en Estocolmo

cashless era símbolo de modernidad, pragmatismo y de lucha contra los atracos y el fraude fiscal", apunta Brimberg.

Según una encuesta del Riksbank, el uso del efectivo ha pasado del 40 al 19% entre el 2016 y el 2022 mientras que en la media de países de la zona euro el descenso ha sido igual de significativo, pero partiendo de mucho más arriba, del 79 al 59%, según datos del BCE. Los pagos más habituales son con tarjetas de crédito y débito, aunque también van al alza los pagos con el móvil y el sistema Swish (equivalente al Bizum).

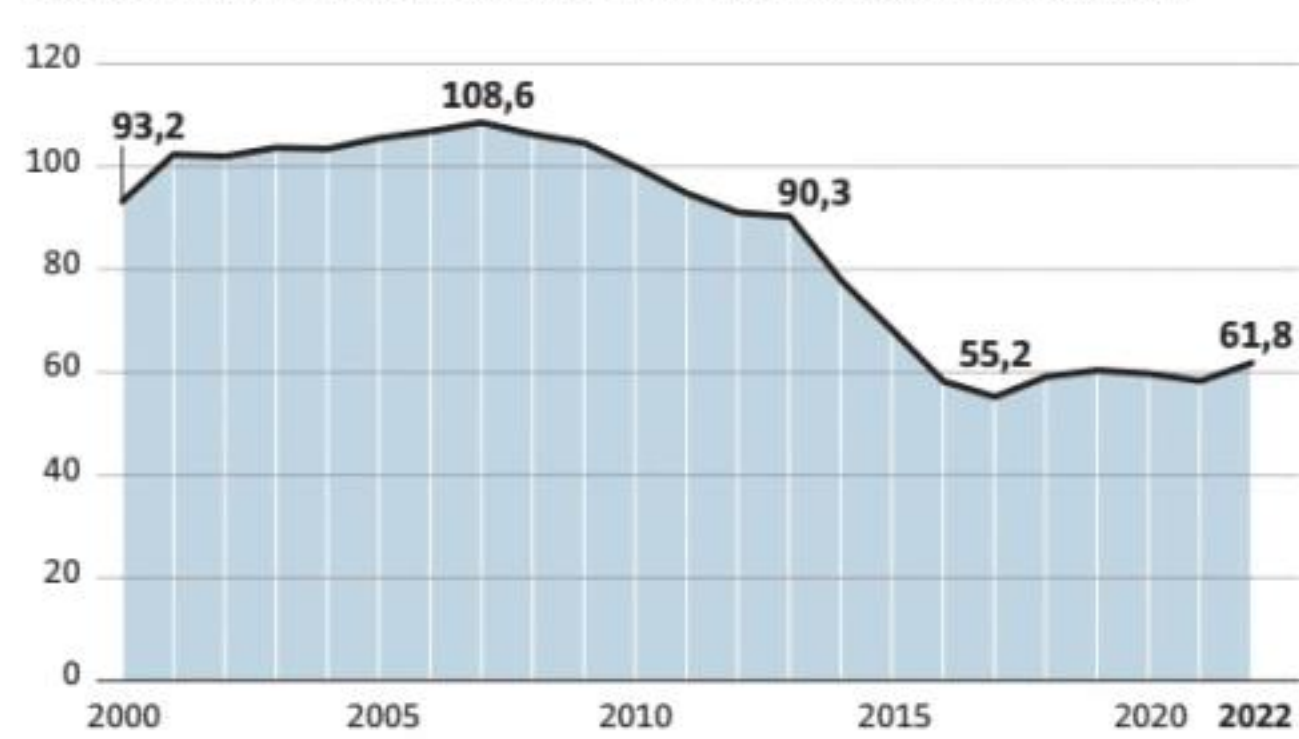
Desde la Organización Sueca de Consumidores, la responsable Johanna Hällén, denuncia que "no solo nos preocupa que los mayores se queden atrás, también nos preocupan los derechos de priva-

La exclusión de un 10% de la sociedad, especialmente de la gente mayor, también motiva el retroceso

Las estafas, la privacidad y la dependencia del sector privado inquietan a la sociedad

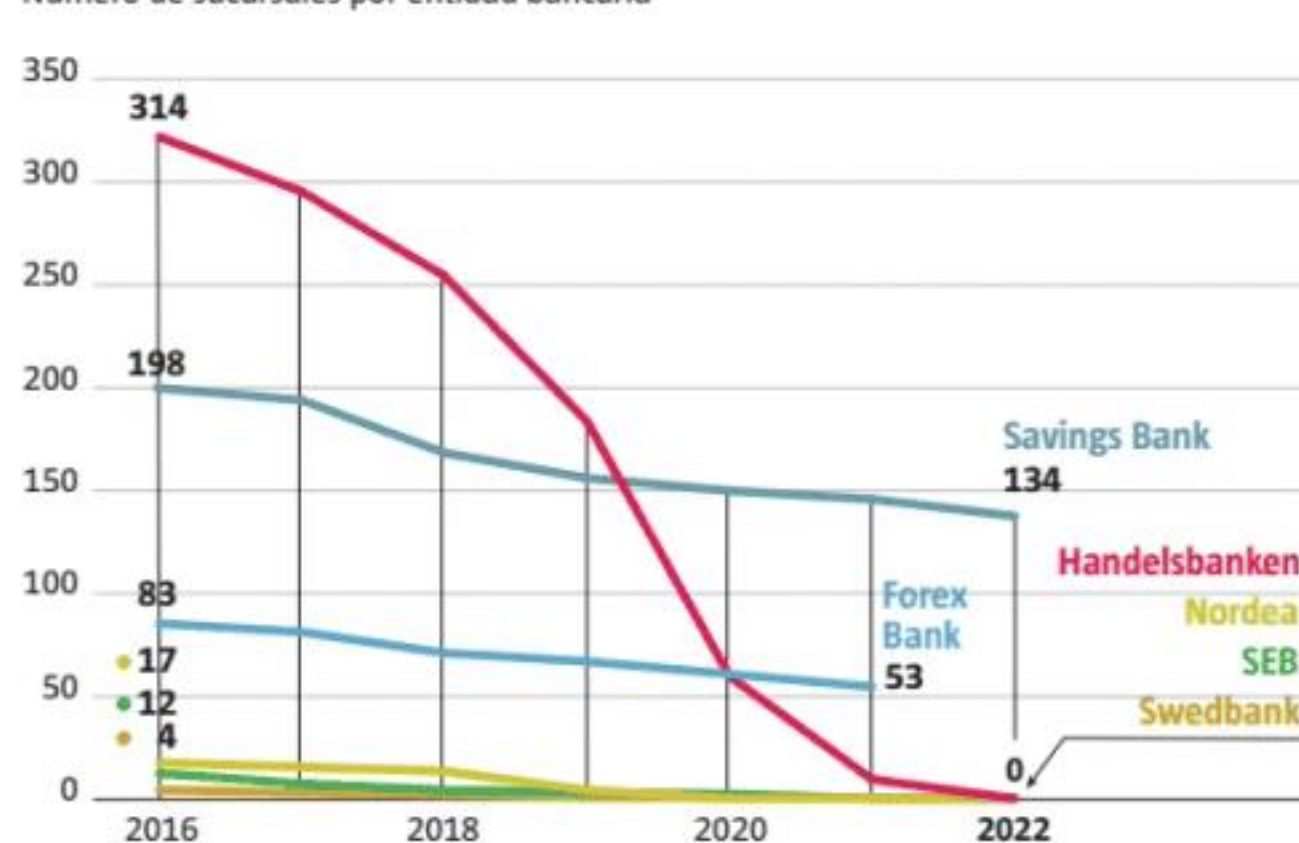
El uso de efectivo se ha desplomado en los últimos 20 años

Total de dinero en efectivo en circulación en miles de millones de coronas suecas



Bancos que ofrecen retirada de dinero en efectivo

Número de sucursales por entidad bancaria



FUENTES: Banco de Suecia y Agencia Sueca para el Crecimiento Económico y Regional

cidad, los ciberataques y las estafas telefónicas o digitales. Una sociedad libre de efectivo, no significa que esté libre de delitos", dice.

Según esta entidad, la propuesta de ley del Gobierno es insuficiente. No basta con garantizar que el efectivo se mantenga en la gran mayoría de comercios de productos básicos -supermercados, farmacias, gasolineras, servicios y transporte público- sino que la ley debería extenderse a todos los comercios. "¿Acaso comprar ropa o tomar un café no son actividades básicas para llevar una vida normal? No basta con poder comprar salchichas en el súper", lamenta Björn Eiksson, presidente de Kontantupproret, la entidad de defensa del efectivo.

Tal y como está formulada la propuesta del Gobierno, la ley

Solo el 19% de los pagos en el país nórdico son en efectivo frente al 59% de la zona euro

sueca no es la más ambiciosa si se compara con la de sus vecinos. Noruega acaba de aprobar una normativa que obliga a todos los comercios a aceptar efectivo mientras que Dinamarca obliga a las tiendas a aceptar *cash* durante el horario diurno. Finlandia está preparando su versión.

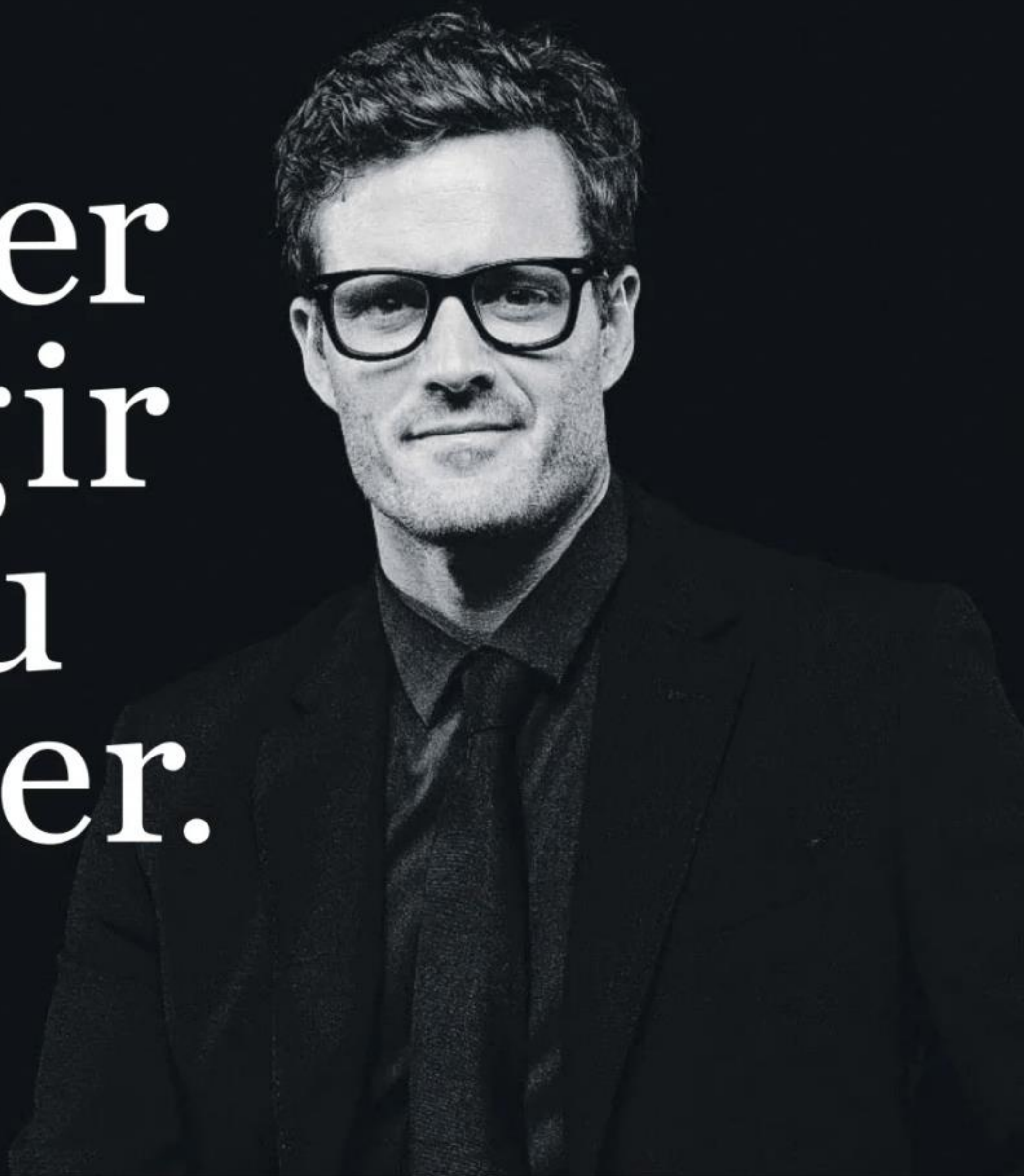
"Si Suecia estuviera dentro del euro, todo sería más fácil y el debate no estaría tan encendido. El euro es una moneda más fuerte que la corona", reconoce Malin Danielsson, parlamentaria del Partido Liberal, quien está convencida de que la propuesta del Gobierno (del que forma parte con otros dos partidos de derechas) tirará adelante ya que también cuenta con el apoyo de los progresistas y la extrema derecha.

Más allá de la posibilidad de pagar en efectivo, la Organización Sueca de Consumidores se muestra preocupada ante la menguante capacidad de la infraestructura. Un total de 1.500 oficinas operan en el país y la cifra de sucursales donde retirar o ingresar dinero se ha reducido a un poco más de un centenar (véase gráfico). "Para los bancos mantener la infraestructura es caro porque el uso de efectivo está cayendo", admite Brimberg. Además, la asociación Kontantupproret dice que el aumento de los pagos digitales aumenta la dependencia a grupos norteamericanos o asiáticos que son dueños de la tecnología (Visa, Apple Pay, Samsung, Mastercard...). "En cambio, el efectivo es dinero que emite el Banco de Suecia y que tampoco depende de bancos privados del país", apunta Eriksson.

En todo caso, los responsables del Riksbank están convencidos de que Suecia no vivirá un gran retorno del efectivo. "Somos un país digitalizado y la tecnología, aunque sea de otros, nos ha permitido progresar durante décadas. Para la gran mayoría de ciudadanos, los pagos digitales son positivos. Solo que ahora vemos necesario que el *cash* permanezca en servicios básicos para protegernos ante amenazas y no dejar a nadie atrás", concluye Wejsmmar. ●

PUBLICIDAD

Poder elegir es tu poder.



Hoy una empresa necesita trabajar de media con tres bancos distintos. Y en nuestro país una de cada dos* habéis elegido hacerlo con Banco Sabadell, que aporta más del 30% de la financiación que necesitáis para operar y seguir creciendo. Quizás nos habéis elegido porque somos el banco más recomendado por las empresas. O porque gestionamos el 20% de los TPV del comercio en España. O porque somos expertos en negocio internacional. O porque hemos financiado con 1.300 millones de euros a más de 5.000 startups.

O puede que simplemente hayáis decidido trabajar con nosotros por nuestra capacidad de entenderos y acompañaros en vuestros proyectos. Sea como sea, lo más importante es que sois vosotras y sólo vosotras las que tenéis el derecho y el poder de decidir con qué bancos trabajar.

**Es tu empresa. Es tu vida.
Nos encanta ser tu banco.
Tú eliges.**

B Sabadell

*Empresas con facturación entre 2 y 100M€.

LA VENTANA
INDISCRETA

Manel Pérez

Junts pujolea cada vez más

Esta pasada semana la negociación parlamentaria ha dado un nuevo empujón a la consolidación del frente conservador Junts-PNV, como alternativa a la alianza PSOE-Sumar. Objetivo largamente acariciado por las fuerzas económicas en Madrid, Barcelona y Bilbao, que se han cobrado su primera gran pieza. Las dos fuerzas nacionalistas han sido decisivas para que al final se haya guillotinado el impuesto extraordinario a las grandes compañías energéticas y se retoque sustancialmente el que afecta a los grandes bancos. Algo que no es incompatible con el hecho de que la satisfacción campe abiertamente entre los jefes de las primeras, mientras están muy quejosos los de los segundos.

En el caso de Junts se trata del primer movimiento político significativo tras la elección de **Carles Puigdemont** como presidente en su reciente congreso. Se reafirma la idea de que este partido, que concentra, entre otros sectores, a los antiguos convergentes de Jordi Pujol, sigue muy implicado en la pugna por convertirse en portavoz y palanca de los intereses económicos del empresariado, en este caso el catalán. Una carrera en la que el PSC de **Salvador Illa** compite con la fortaleza que aporta la presidencia de la Generalitat pero con el lastre de no compartir buena parte de las aspiraciones conservadoras del mundo económico.

En lo referente a los nacionalistas vascos, su posición no entraña novedad comparable a la catalana, pues nunca se han movido de esa posición de defensa de los intereses de las compañías vinculadas, en distinto grado, con su territorio. El PNV del lehendakari **Imanol Pradales** y su portavoz en el Congreso, **Aitor Esteban**, son de los que en las negociaciones de investidura siempre intentan alcanzar compromisos que aten las manos en términos fiscales de los presidentes de los gobiernos centrales que alcanzan el cargo gracias a sus votos.

Junts asegura haber alineado a toda su cúpula dirigente en la negociación de esos impuestos extraordinarios. Además de al propio Puigdemont, al secretario general, **Jordi Turull**, su portavoz en el Congreso, **Miriam Nogueras** y su jefe de filas en el Parlament, **Albert Batet**.

Menos el primero, que por razones obvias no puede pasearse ni por Barcelona ni por Madrid, ya han pisado en diversas ocasiones los salones nobles de algunas

La trepidante negociación parlamentaria de esta semana sobre el impuesto extraordinario a las grandes energéticas y los bancos ha vuelto a poner a prueba el giro hacia el neopujolismo de Carles Puigdemont y Junts.



Reunión de líderes de Junts y el PNV en Bilbao en noviembre del año pasado

empresas relevantes del Ibex. Ya es conocido que los máximos ejecutivos de empresas energéticas como Repsol, presidida por **Antoni Brufau** y dirigida por **Josu Jon Ima**, o Cepsa, abrieron tempranamente el frente de la negociación con los nacionalistas catalanes y vascos.

Los parlamentarios de estos dos gru-

primera y la capacidad de presión de las segundas con la amenaza de desinvertir en sus instalaciones industriales, especialmente la petroquímica de Tarragona.

Fuentes de Junts aseguran compartir la argumentación de los banqueros catalanes, que se quejan de que por el hecho de tener mucho más negocio en España

pecialmente los catalanes, en especial CaixaBank, creen que el perjuicio aumenta.

Los de Junts recuerdan que frente al carácter indefinido defendido por el Gobierno y los partidos que le apoyan, el impuesto extraordinario a la banca se ha limitado a tres años su vigencia, se incluye una nueva deducción en el de sociedades para lo que se pague en el extraordinario y con una escala de gravamen más gradual y con un tipo menor. Asimismo, defienden, han conseguido sacar adelante medidas fiscales beneficiosas para microempresas y pymes.

Las agrias protestas de CaixaBank y de su consejero delegado, **Gonzalo Gortázar**, así como de su principal accionista, la Fundación La Caixa, que preside **Isidre Fainé**, en este caso a través de la patronal catalana Foment de **Josep Sánchez Llibre**, han alimentado el debate sobre las relaciones, supuestamente malas o cuando enfriadas, entre el grupo financiero catalán y primer inversor industrial español, a través de la holding Critería, que pilota **Ángel Simón**, y la fuerza nacionalista que preside Carles Puigdemont. La Fundación Critería recibe una buena tajada de sus ingresos de los dividendos de CaixaBank, en la que tiene casi el 32% del capital y por lo tanto está directamente afectada por la vigencia del impuesto. Una realidad incontestable. ¿Hay un ajuste de cuentas por la estampida de sedes de octubre-noviembre del 2017?

Hasta este episodio, los contactos entre los líderes de Junts y los máximos responsables de la galaxia conformada por las empresas de La Caixa, han sido fluidos y ambos lados han dejado traslucir un entendimiento bastante firme. En la línea de lo que ha estado sucediendo especialmente desde las elecciones generales de julio del 2023, cuando los siete diputados de Junts se convirtieron en decisivos en la vida parlamentaria española.

En el entorno del expresidente recuerda, para aquilatar el asunto, que otra buena parte de los dividendos de la Fundación y Critería Caixa procede de Naturgy, la gasista en la que el holding de la estrella, controla el 27% y que es una de las principales beneficiadas por la retirada del impuesto extraordinario, gracias a la presión conjunta de Junts y el PNV. Las mismas fuentes aseguran que el malestar de los bancos no debería ser con los nacionalistas, sino con los promotores del impuesto, PSOE y Sumar. Esperar y ver.

Junts ha consolidado su giro hacia la conformación de un frente económico conservador

pos, en cambio, reprochan a la banca haberse despertado tarde. Aunque también reconocen que, con muy alta probabilidad, el resultado final habría sido parecido al alcanzado. También se reconoce que era más difícil hacer con la banca lo que se ha aliviado a las energéticas. Por la visión que la opinión pública tiene de la

La formación de Puigdemont defiende que ha rebajado los efectos del impuesto a la banca

que los otros grandes bancos, especialmente Santander y BBVA, sufren más las consecuencias del impuesto. Y argumentan que gracias a sus presiones y propuestas, el impuesto a los bancos ha cambiado sustancialmente, reduciendo en buena medida su carga sobre los beneficios de las entidades. En cambio, los bancos, es-

eV **entradasde**
VANGUARDIA

No te pierdas el Cruïlla Tardor 2024!

TUS ARTISTAS FAVORITOS TE ESPERAN EN
BARCELONA DEL 2 DE OCTUBRE AL 12 DE
DICIEMBRE DURANTE EL CRUÏLLA TARDOR 2024!

CRUÏLLA TARDOR

-15%

LA VANGUARDIA

Barcelona

Del 02/10/2024 al 12/12/2024

www.entradasdevanguardia.com

Consulta los términos y las condiciones de los descuentos en la web.



DETRÁS DE LA EMPRESA

Sin margen para errores

BLANCA GISPERT
Barcelona

María José Martí (Valderrobres, 1976) encarna el sueño de cualquier emprendedora. Afincada en Nueva York, es la fundadora de Zero Error, una startup de Inteligencia Artificial que ha sido seleccionada por el programa de Microsoft for Startups Founders Hub. A sus 48 años, acaba de recibir el premio Dona TIC que otorga la Generalitat en reconocimiento a la trayectoria profesional de mujeres vinculadas con Catalunya. Aunque Martí es natural de Valderrobres, un municipio pintoresco de la Franja aragonesa, su carrera no se entendería sin su paso por Barcelona y las aulas de la UPC.

El camino que le ha traído hasta aquí es fruto de una carrera marcada por el valor del esfuerzo que le inculcó su padre, empresario de la construcción en el sector agrícola. Martí recuerda muy bien cómo era trabajar con él. "Aquello sí que era arremangarse. En pleno verano, le ayudaba a instalar los cables que hacen funcionar las granjas de cerdos", recuerda con una gran sonrisa a través de una videollamada.

Martí se formó en Ingeniería Industrial durante unos años en los que ser mujer era una rareza en las aulas de la UPC. Eso, que las mujeres fueran minoría, era entonces, "lo más normal del mundo". Tras un breve paso por el laboratorio de robótica de la universidad barcelonesa, Martí fichó por la consultora Accenture, para la cual llevó a cabo proyectos de desarrollo digital en grandes clientes de la firma.

En el 2003, pidió el traslado laboral a Chicago, adonde se mudó por razones personales con su marido, también dedicado al mundo de la consultoría. Después de trabajar un tiempo en la delegación de Accenture, decidió formarse con un MBA en la escuela de negocios Chicago Booth. "Era la única mujer embarazada, aún hoy me lo siguen recordando mis compañeros del máster", señala. Después de la formación, fichó

MARÍA JOSÉ MARTÍ

Fundadora de Zero Error

■ María José Martí (1976) es una emprendedora del sector de la inteligencia artificial en Nueva York que ha desarrollado su carrera en Estados Unidos como directiva en Met Life, American Express y Accenture.



por American Express, la empresa que marcaría su carrera del 2008 hasta el 2017. "Fui la última a la que contrataron antes de estallar la gran crisis financiera", recuerda. En esta corporación, Martí escaló posiciones hasta ocupar en el 2015 el cargo de directora financiera de la división de productos financieros para Estados Unidos. Bajo su cargo estaba el desarrollo de las icónicas tarjetas Gold, entre otros productos.

Entonces, Martí y su familia ya se habían instalado en Nueva York, una ciudad estimulante, aunque muy cara para los bolsillos. "Con tres hijos a cargo y nuestros sueldos, podíamos vivir en un piso de 150 m² en Barcelona pero en Manhattan nos da para un apartamento de 60 m² y una buena escuela pública", reconoce.

Su etapa en American Express finalizó cuando en el 2017 el grupo asegurador Met Life llamó a su puerta para ofrecerle un cargo como vicepresidencia de estrategia empresarial y directora de riesgos en Latinoamérica. "Fue una gran oportunidad pero llegó la pandemia y, como tantos otros, me replanteé lo quería hacer en la vida. Entonces, vi cómo se despertaba la vocación empresarial que me había inculcado la familia", explica.

Con sus ahorros y el programa de aceleración de Microsoft y de Snowflake, Martí lanzó al mercado la startup Zero Error en el año 2022. "La idea del negocio es ayudar a las empresas a mejorar su organización de datos mediante la eliminación de anomalías en las bases de datos. En mi experiencia en multinacionales, hay muchos errores que se podrían mejorar con una buena inversión en IA", comenta.

Con una decena de personas en plantilla, Martí tiene ahora poco tiempo libre. Lo dedica principalmente a su familia y a las clases de pilates, a las que acude regularmente tres veces por semana. Y tampoco se olvida de sus raíces. "Cada dos meses estoy por aquí, el ecosistema digital de Barcelona es muy estimulante, creo que hay mucho talento. También sigo muy vinculada a Valderrobres, allí está mi familia y además siempre es un placer visitarlo, es un pueblo precioso", concluye.

Martí ha lanzado una startup de IA en Nueva York que ha sido seleccionada por Microsoft

PISCINAS

Fluidra gana un 14% más en los nueve primeros meses

■ La multinacional del sector de la piscina Fluidra ganó 123 millones de euros en los nueve primeros meses de 2024, un 14 % más que en el mismo periodo del año anterior, y alcanzó unas ventas de 1.637 millones, un 1% más. La mejora de los resultados fue por la fuerte expansión del margen bruto, impulsado por el programa de simplificación y unos menores costes de materias primas. / Redacción

FINANCIACIÓN

Fedea cree que más comunidades pueden pedir un concierto

■ Fedea (Fundación de Estudios de Economía Aplicada) cree que si Catalunya consiguiera un modelo de financiación similar al concierto vasco, otras comunidades como Madrid o Baleares podrían pedir un sistema parecido. Es una de las conclusiones de la jornada *La propuesta de financiación singular para Catalunya*, organizada por Fedea y la Fundación Internacional Ofel Palme en Madrid. / Redacción

INDUSTRIA

Plasticband entra en la tecnología del internet de las cosas

■ Plasticband -creada en 1978 por Jordi Guimet y Miquel Sisó- ha puesto en el mercado una nueva generación de máquinas para envolver que mejoran la sostenibilidad y la tecnología, según un comunicado distribuido por la propia empresa. La máquina de la compañía ubicada en Granollers dispone de tecnología IoT, internet de las cosas. / Redacción

Lotto 6/49	El Gordo	Primitiva	Bonoloto	Once	Euro Dreams	Eurojackpot	Euromillones
2 de noviembre Combinación ganadora: 12-14-17-22-28-30 Complementer: 6 Reint: 6 Joker: 475764	27 de octubre Combinación ganadora: 13-29-39-48-53 Número clave (reint): 2	2 de noviembre Combinación ganadora: 6-14-23-32-35-42 Complementer: 22 Reint: 1 Joker: 4686226	2 de noviembre Combinación ganadora: 3-4-11-14-26-34 Complementario: 41 Reintegro: 1	2 de noviembre 63236 Serie: 001	31 de octubre Combinación ganadora: 1-6-8-9-29-30 Sueño: 4	1 de noviembre Combinación ganadora: 13-21-27-28-41 Soles: 1-3	1 de noviembre Combinación ganadora: 7-33-38-44-50 Estrellas: 2-7 Código 'El millón': HSV94160
ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	Cuponazo	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS	ACERTANTES EUROS
6 1.000.000,00	5+0 1 156.540,74	6+R - -	6 - -	1 de noviembre	6+1 - -	5+2 - -	5+2 - -
5+C 1.694,66	4+1 12 2.371,83	6 2 549.661,18	5+C - -	6.000.000 €	6 - -	5+1 2 1.134.418,80	5+1 5 152.337,63
5 1.564,32	4+0 140 237,18	5+C 1 178.268,49	5 89 2.237,64	14993	5 162 81,97	5 10 127.951,80	5+0 4 44.504,77
4 50,84	3+1 723 52,49	5 167 1.957,04	4 4.599 21,65	Serie: 054	4 6.041 35,34	4+2 60 3.517,50	4+2 50 1.108,97
3 8,31	3+0 6.726 18,34	4 9.598 49,53	3 84.296 4,00		3 82.250 4,82	4+1 860 306,70	4+1 701 145,71
	2+1 11.797 8,04	3 169.077 8,00	R. 445.680 0,50		2 464.214 2,50	3+2 2.081 139,40	3+2 2.297 47,01
	2+0 114.371 3,00	R. 852.940 1,00				4 1.788 118,00	4+0 1.589 47,75
	0+1 223.638 1,50					2+2 28.753 23,30	2+2 33.152 11,44
						3+1 40.857 18,40	3+1 39.237 10,78
						3 85.855 16,50	3+0 77.972 10,11
						1+2 142.554 12,40	1+2 184.689 5,17
						2+1 582.030 9,20	2+1 567.133 5,30
							2+0 1.113.984 4,35

Bote acumulado para el siguiente sorteo:
El Gordo, 6.000.000 euros. **La Primitiva**, 1.800.000 euros.
Bonoloto, 600.000 euros. **6/49**, 1.000.000 euros. **Eurojackpot**, 79.000.000 euros.
Euromillones, 108.000.000 euros.

vhernier.com



VHERNIER

MILANO

ALICANTE
Amaya

BARCELONA, MADRID
Rabat

PALMA DE MALLORCA
Relojería Alemana

PAMPLONA
Montiel

SAN SEBASTIAN
Irantzu

SANTANDER
Bannatyne